

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида № 49 «Гусельки»

Принято на педагогическом совете
МДОУ «Детский сад № 49»
протокол № 1 от 16.09.2021г.

СОГЛАСОВАНО
Родительский совет
МДОУ «Детский сад № 49»
Протокол № 1 от 08.09.2021г.



УТВЕРЖДАЮ
И.о. заведующего
МДОУ «Детский сад № 49»
С. А. Малышева
приказ № 152.1.о от 16.09.2021г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Срок реализации: 2021-2026 годы

Вологда
2021

Содержание рабочей программы воспитания

	Стр.
Пояснительная записка	3
1 Целевой раздел	4
1.1. Цель и задачи воспитания	4
1.2. Принципы построения Рабочей программы воспитания	5
1.3. Деятельности и культурные практики в ДОО	6
1.4. Требования к планируемым результатам освоения Рабочей программы воспитания	7
2 Содержательный раздел	10
2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	10
2.2. Формы реализации Рабочей программы воспитания	14
2.3. Особенности реализации воспитательного процесса в ДОО	17
2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Рабочей программы воспитания	23
3 Организационный раздел	24
3.1. События и традиции ДОО	24
3.2. Организация предметно-пространственной среды	26
3.3. Примерный календарный план воспитательной работы	27
3.4. Методическое обеспечение Рабочей программы воспитания	27
Приложение	
Календарный план воспитательной работы	

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания (далее - Программа) определяет содержание и организацию воспитательной работы на уровне дошкольного образования в муниципальном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад общеразвивающего вида № 49 «Гусельки» (далее – ДОО).

Содержание Программы разработано на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2020).
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
3. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».
4. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).
5. Государственная программа РФ «Развитие образования» (2018 - 2025 годы). Утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642.
6. Национальный проект «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. N 16).
7. Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р.

Программа учитывает «Примерную программу воспитания», которая была одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 01 июля 2021 № 2/21).

Рабочая программа воспитания является компонентом Основной образовательной программы дошкольного образования, реализуемой в МДОУ «Детский сад № 49», и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

Программа учитывает условия, существующие в дошкольном учреждении, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей.

Коллектив ДОО вправе разрабатывать и включать в Программу те модули, которые помогут в наибольшей степени реализовать воспитательный потенциал детского сада с учетом имеющихся социальных, кадровых и материально-технических ресурсов.

К Программе прилагается календарный план воспитательной работы.

1. Целевой раздел

1.1. Цель и задачи воспитания

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде»(ст. 2, п. 2, в редакции Федерального закона «Об образовании в РФ» от 31.07.2020 N 304-ФЗ).

Исходя из данного определения сформулирована общая **цель воспитания** в ДОО: создание условий для самоопределения и социализации детей дошкольного возраста на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Воспитание личности ребенка происходит только в процессе вовлечения его в социально значимую деятельность. В деятельности ребенок получает социальные знания, у него развивается позитивное отношение к общественным ценностям, приобретает опыт участия в социально важных делах.

Принимая во внимание цель и деятельностный характер воспитания определили **задачи** для каждого возрастного периода:

1 – 3 года (ранний возраст):

- Развитие начал общения, взаимодействия со взрослыми, сверстниками и готовности к совместной деятельности с ними.
- Формирование начал культурного поведения.
- Развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование первых представлений: о людях, их деятельности; поддержание интереса к ближайшему окружению.

3 – 5 лет (младший дошкольный возраст):

- Формирование у детей культурных норм поведения и общения с детьми и взрослыми
- Формирование эмоциональной отзывчивости, проявление интереса и доброжелательного отношения друг к другу, чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей
- Формирование первичных представлений о труде взрослых и позитивного отношения к посильному участию в трудовых действиях, понимание значения своего труда для других.
- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в различных ситуациях
- Расширение представлений детей о труде взрослых.
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, об отечественных традициях и праздниках.

5 – 7 лет (старший дошкольный возраст):

- Обогащение представлений детей о многообразии культурных норм и ценностей, принятых в обществе; создание условий для формирования у детей ценностного отношения к миру и человеку.
- Закрепление у детей отзывчивого и уважительного отношения к сверстникам и взрослым, членам своей семьи, сообществу детей и взрослых в группе, формирование основ патриотизма и толерантности
- Воспитание чувства ответственности за порученное дело, понимания общей значимости своего труда.
- Углубление представлений детей о правилах безопасного поведения и умение следовать им в различных ситуациях.
- Приобщение детей к прошлому и настоящему своей семьи, своей культуры, а также к явлениям других культур.
- Формирование основ патриотизма – любви к своей семье, детскому саду, родной природе, соотечественникам; уважительного отношения к ее символике – флагу, гербу, гимну.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе ООД, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

1.2. Принципы построения Рабочей программы воспитания

Программа построена с учетом принципов ДО, определенных ФГОС ДО:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- уважение личности ребенка.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

1.3. Деятельности и культурные практики в ДОО

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

1.4. Требования к планируемым результатам освоения Рабочей программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка.

Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенного портрета выпускника ДОО. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Целевые ориентиры по ФГОС ДО	Параметры Карты развития ребенка 6 -7 лет
У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;	Развитие движений (мелкая и крупная моторика)
	Проявление эмоциональных состояний в движениях (<i>признаки психомоторного благополучия преобладают над признаками психомоторного неблагополучия</i>)
Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;	Способен вступить в общение со знакомыми взрослыми.
	Избирательно и устойчиво взаимодействует со знакомыми детьми (входит в разнообразные объединения детей по интересам)
	Чувствует настроение близких взрослых и сверстников
	Может оказать эмоциональную поддержку и помощь в случаях затруднения
Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во	Имеет представления о культурных нормах поведения
	Регулирует свое поведение на основе усвоенных норм и правил

взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;	
Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;	Правильно произносит все звуки родного языка
	Умеет выделять звуки в слове
	Грамматически правильно строит сложные предложения
	Строит связный рассказ по сюжетной картинке
	Высказывается простыми распространёнными предложениями
	В диалоге инициативно высказывается, умеет привлечь внимание своими высказываниями
Использует обобщённые слова, антонимы, сравнения	
Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.	Имеет представления о живой и неживой природе, о рукотворном мире, о своём городе и стране
	Имеет представления о себе и своих возможностях
	Раскладывает по величине 10 и более предметов одинаковой формы
	Может объединять предметы на основе общих понятий (одежда, обувь, посуда, транспорт и др.)
	Использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего
	Знаком с литературными произведениями (называет 5 и более произведений)
	Задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи
Осуществляет деятельность по образцам и по правилам	
Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;	Может самостоятельно реализовывать собственные замыслы в игре
	Использует незаконченную фигурку как деталь сюжетной композиции (в конструировании, рисовании, аппликации)
	Реализует замыслы в конструировании и других продуктивных видах деятельности
	Может сочинить сказку
	Создаёт индивидуальные художественные образы адекватными выразительными средствами (цвет, композиция, форма, ритм и т. д.) в разных видах изобразительной деятельности
	Регулирует свое поведение на основе усвоенных норм и правил

Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;	Может самостоятельно реализовывать собственные замыслы в игре
	Избирательно и устойчиво взаимодействует со знакомыми детьми (входит в разнообразные объединения детей по интересам)
	Реализует замыслы в конструировании и других продуктивных видах деятельности
	Имеет представление о себе и своих возможностях
	Имеет представление о культурных нормах поведения

Планируемые результаты воспитательной работы в виде личностных качеств ребенка

Ребенок:

- любит свою семью, принимает ее ценности;
- проявляет интерес к истории своей страны, своего края, своего народа и его традициям; эмоционально реагирует на государственные символы;
- осознает свои качества, индивидуальные особенности и возможности, способен к дифференцированной самооценке;
- имеет позитивное мировосприятие, проявляет оптимизм, обладает чувством эмоционального благополучия и комфорта;
- относится положительно к себе и ближайшему окружению, проявляет заботу и внимание к другим людям;
- деятелен и активен, способен организовать игровую деятельность;
- мотивирован к осуществлению познавательной и творческой деятельности, способен к самостоятельному поиску решений в новой для него ситуации;
- принимает адекватную полу гендерную роль и проявляет готовность к ее выполнению;
- способен к разным формам общения со взрослым (деловому, познавательному, личностному);
- отзывчив, доброжелателен, готов к совместной деятельности со сверстниками;
- осознает и принимает элементарные общественные нормы и правила поведения;
- стремится к выполнению социальных норм и правил безопасного и здорового образа жизни;
- владеет устными средствами вербального и основами невербального общения, достаточными для эффективной коммуникации и взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- способен к регуляции своего поведения и своей деятельности на основе становления способности предвосхищать и прогнозировать чувства и эмоции – эстетические чувства (чувство прекрасного), моральные чувства (гордость, стыд, вина), интеллектуальные чувства (радость познания).

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Для того чтобы духовно-нравственные ценности осваивались ребёнком, они находят свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

Ценности: **личность, семья, Родина, общество и государство** - лежат в основе гражданско-патриотического направления воспитания.

Ценности: **дружба, сотрудничество, творчество, искусство** - лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности: **природа, окружающая среда** – лежат в основе экологического направления воспитания.

Гражданско-патриотическое направление воспитания

Ценности **личность, семья, Родина, общество и государство** лежат в основе гражданско-патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

– когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

– эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

– регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи гражданско-патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

– ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

– организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

– формированию уважительного отношения к своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности.

Духовно-нравственное направление воспитания

Ценности **дружба, сотрудничество, культура, красота** лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Основная цель направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи духовно-нравственного направления воспитания:

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории

России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

4) Формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

5) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

– организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;

– воспитывать у детей навыки поведения в обществе;

– учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;

– учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей, героев литературных, музыкальных и художественных произведений;

– развивать восприятие, образные представления, воображение и творчество;

– уважительно относиться к результатам творчества детей, включать их произведения в жизнь ДОО;

– организовывать коллективные проекты заботы и помощи;

– создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Трудовое направление воспитания

Ценность – труд. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

– показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

– воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

– предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

– собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

– связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Экологическое направление воспитания

Ценности **природа, окружающая среда** лежат в основе экологического воспитания, которое направлено на расширение знаний в данной области, формирование культуры поведения в природе, которая проявляется в положительном отношении к своему здоровью, к окружающему миру, в ответственном отношении к природе, к соблюдению норм и правил поведения по отношению к ней.

Основная цель экологического воспитания заключается в формировании экологической культуры, которая проявляется в эмоционально-положительном отношении к природе, окружающему миру, в ответственном отношении к своему здоровью и состоянию окружающей среды, в соблюдении определенных моральных норм в системе ценностных ориентаций, активности в решении некоторых экологических проблем.

Выделяются основные задачи экологического воспитания:

1) формирование системы элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребенка-дошкольника;

2) развитие познавательного интереса к миру природы;

3) расширение и углубление представлений о взаимосвязях в природе и месте человека в них;

4) воспитание действенного бережного и ответственного отношения ко всему живому на Земле, любви к природе;

5) вовлечение детей в разнообразные виды деятельности в природе и по ее охране;

6) формирование первоначальных навыков экологически грамотного, безопасного и нравственного поведения в природе.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с природой России и своего края через организацию практико-ориентированной, опытно-экспериментальной работы;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к экологической культуре;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

2.2. Формы реализации Рабочей программы воспитания

В детском саду процессы обучения и воспитания взаимосвязаны и неразрывны. Не получится обучать ребенка, не воспитывая его, и наоборот: воспитательный процесс предполагает обучение чему-либо.

Программа предусматривает решение программных задач в совместной деятельности взрослого и детей, как в рамках непрерывной образовательной деятельности, так и в ходе режимных моментов, в самостоятельной деятельности детей, а также в процессе взаимодействия с семьями воспитанников.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями воспитанников
Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: <i>двигательная, игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование</i>			

Реализация цели и задач данной Программы осуществляется в различных формах деятельности по нескольким направлениям воспитательной работы ДОО.

Направление	Формы деятельности
гражданско-патриотическое воспитание	Проекты Чтение художественной литературы. Экскурсии Образовательные ситуации Дидактические игры Викторины
трудовое воспитание	Беседы. Моделирование Конструирование

	<p>НОД по ознакомлению с трудом взрослых Чтение художественной литературы. Профориентационные игры. Виртуальные экскурсии на производство. Просмотр видеофильмов и презентаций. Хозяйственно-бытовой труд. «Книжкина больница». «Мастерская профессий». (изготавливают атрибуты к играм) Проекты. Сюжетно-ролевые игры</p>
экологическое воспитание	<p>Викторины Чтение художественной литературы. экологические акции Образовательные ситуации Просмотр видеофильмов и презентаций. Опытно-экспериментальная деятельность Наблюдение Коллекционирование Тематические игры Рисование Конструирование</p>
духовно-нравственное воспитание	<p>Социальные акции и проекты. Творческая мастерская. (изготовление подарков, поделок, открыток другим людям к значимым датам, праздникам) Концертная деятельность. Проведение тематических вечеров, бесед, обсуждение. Хозяйственно-бытовой труд. Организация фотовыставок, выставок рисунков Чтение художественной литературы. Проекты Сюжетно-ролевые игры Коммуникативные игры. Совместные игры Праздники/фольклорные посиделки Образовательные ситуации Конкурсы, викторины. Музыкально-театрализованные представления. Игры-драматизации</p>

Музейная педагогика является эффективным средством воспитания личности ребенка.

Благодаря ей обеспечивается историческая преемственность поколений, сохраняется национальная культура, формируется бережное отношение к наследию народов России. Музейное дело раскрывает духовно-нравственный потенциал дошкольника и способствует освоению социально значимых представлений об окружающем мире.

Кроме того, посредством создания различных музеев формируются конкретные знания детей о свойствах и отношениях предметов и объектов окружающего мира.

При этом учитывается региональная специфика, социокультурная ситуация развития каждого ребенка, его возрастные и индивидуальные особенности.

Основная цель - приобщение детей к традициям, истории и культуре своей Родины, своего народа и родного края.

Задачи:

1. Формировать элементарные знания о предметах и объектах окружающего мира.
2. Формировать первичные представления о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях, быте, традициях и праздниках России.
3. Способствовать воспитанию эмоционально-ценностного отношения, чувства гордости и сопричастности к родному дому, семье, своей Родине.

К знаменательным датам и календарным праздникам создаются временные музейные экспозиции:

- «День Победы»;
- «Человек и космос»;
- «Музей Деда Мороза» и др.

В мини-музеех собраны предметы, отражающие народную культуру и быт:

- объекты растительного мира, реальные предметы быта, объёмные изображения (муляжи овощей, фруктов и др.);
- картины, предметные картинки, фотографии, предметно-схематические модели;
- предметы декоративно-прикладного искусства;
- детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная), произведения национальной культуры (народные песни, сказки и др.);
- игрушки (сюжетные, образные, дидактические, народные игрушки, игрушки-забавы).

Предметы и пособия в мини-музеех – это носители культурно-исторического опыта, способствующие формированию целостной картины мира у дошкольников. Обращение к предметному миру является очень действенным средством воспитания исторического сознания, музейной культуры, формирования социокультурной принадлежности.

Развивающая предметно-пространственная среда постоянно пополняется и обновляется в соответствии с изучаемыми темами.

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, восприятие художественной литературы и фольклора, художественно-эстетическая.

Основные формы и содержание деятельности:

1. **Организованная образовательная деятельность.** В рамках музея активно проводятся занятия по социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию дошкольников. В качестве средств образовательной деятельности широко применяются материалы и

оборудование музея. Дошкольники рассматривают книги и репродукции, старинные фотографии, карты, знакомятся с подлинными предметами и вещами, слушают рассказы об истории своего края и России, слушают и исполняют песни, а также читают стихи, сочиняют рассказы, задают вопросы, думают, размышляют и рассуждают.

2. **Экскурсии.** Педагогами продумана и составлена тематика экскурсий, которые проводятся для детей, родителей, гостей ДОО. Экскурсоводами являются не только воспитатели, но и дети.

3. **«Фольклорные посиделки».** При ознакомлении детей с историей и культурой родного края или России обязательно включают произведения народного (регионального) фольклора. Используют потешки, стихи, песни, сказки, игры. Знакомятся с персонажами национального фольклора.

4. **«Творческие мастерские».** Дети с удовольствием участвуют в подготовке новых экспозиций, изготовлении экспонатов для выставок: игрушек, предметов народного быта и др. Интерес к музейному делу отражается в рисунках детей, аппликациях, в изготовлении коллажей, лэпбуков, макетов и других видах творческой деятельности.

5. **Мини-спектакли.** По тематике музея, на основе знакомых фольклорных произведений или разработанных педагогами сценариев, организуются творческие мини-спектакли. Театрализация стимулирует развитие личностных качеств и эстетических чувств.

6. **Проекты. Проектная деятельность** рассматривается нами как одна из наиболее действенных и результативных форм организации взаимодействия с детьми, при которой всесторонне развивается ребенок дошкольного возраста.

Благодаря проектам активизируется речевая, творческая, познавательная деятельность, формируются и закрепляются знания по тематике музеев у всех участников: детей, педагогов, родителей.

2.3. Особенности реализации воспитательного процесса в ДОО

В МДОУ «Детский сад № 49» образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС ДО. В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Особенность осуществления образовательного процесса в нашем дошкольном учреждении в следующем:

- в гибком режиме работы дошкольного образовательного учреждения;
- в интегрированной форме проведения занятий;
- в развивающей направленности условий, направленных на реализацию каждым ребенком себя, своих индивидуальных особенностей, интересов и желаний.
- в системе организации предметно-развивающей среды в соответствии с задачами основных областей программы;
- в традициях дошкольного образовательного учреждения
- в установлении социального партнерства с учреждениями социума;

- во взаимодействии с семьями воспитанников;
- в скоординированной работе воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Основные традиции воспитательного процесса в ДОО:

1. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада **событийные мероприятия**, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

2. **Детская художественная литература и народное творчество** традиционно рассматриваются педагогами ДОО в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

3. Воспитатели и специалисты ДОО ориентированы на организацию **разнообразных форм детских сообществ**. Это кружки, секции, творческие

студии, детско-взрослые сообщества и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

4. **Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий.** В ДОУ существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

5. Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются **мини-музеи**, организованные в каждой группе дошкольного учреждения. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

Содержание образовательной деятельности с учетом регионального компонента

Особенности организации образовательного процесса с учетом регионального компонента:

Природно-климатические особенности

Вологда находится на Русской равнине, вблизи ее главного водораздела, разделяющего бассейн Волги и Северной Двины. Город расположен в зоне избыточного увлажнения. Климат территории города - континентальный с умеренно теплым коротким летом и затяжной зимой с резкими перепадами температур.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

– холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;

– теплый период (июнь-август), жизнедеятельность детей в который, преимущественно организуется на открытом воздухе.

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности города: состав флоры и фауны, длительность светового дня, погодные условия и т. д.

Демографические особенности

Основное население города Вологды русские, но за последний период наблюдается увеличение миграционного прироста населения: увеличивается количество этнически русских, бывших граждан государств СНГ.

Обучение и воспитание в ДОО осуществляется на русском языке. В ДОО есть дети, для которых русский язык неродной. Педагоги учитывают это: с уважением относятся к детям, разговаривающим на родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям родителей из семей другой этнической принадлежности, при планировании образовательного процесса вносят коррективы в индивидуальную работу.

Культурно-исторические особенности

Вологда сохраняет статус культурной столицы Русского Севера. Вологда и Вологодская область - кладовая русских традиций, родина удивительных промыслов и ремесел: кружевоплетение, деревянное зодчество,

плетение избересты, глубоковская роспись и т.п. Вологда имеет давнюю историю, этородина многих людей, оказавших влияние на развитие мировой науки и культуры. ДОО находится в Центральном микрорайоне Вологды, где расположены памятники архитектуры, основные городские достопримечательности, музеи. При реализации Программы необходимо введение тем, направленных на ознакомление детей с историей края, знаменитыми земляками, использование произведений вологодских поэтов, писателей, художников и композиторов, образцов народных промыслов и ремесел Вологодской области.

Вологда - административный, культурный и промышленный центр Вологодской области. Промышленный комплекс города включает отрасли, базирующиеся на использовании местных ресурсов (лесная, деревообрабатывающая, пищевая, текстильная, судо-и вагоноремонтная), а так же машиностроение и производство строительных материалов. При реализации содержания образовательной области «социально-коммуникативная» необходимо введение тем, направленных на ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых.

Социальные потребности

МДОУ «Детский сад № 49» располагается в Центральном районе – историческом центре города Вологды, что даёт возможность для организации поликультурного воспитания детей. В микрорайоне отсутствуют объекты промышленного производства.

Социокультурное пространство образовательного учреждения доступно и разнообразно: учреждения образования: МОУ СОШ № 10, 8; МДОУ № 24, 89, 24, 46; учреждения культуры: Вологодская областная государственная филармония им. В.А.Гаврилина, Вологодский ордена «Знак Почета» государственный драматический театр, детский музыкальный театр, Театр для детей и молодежи, Областная детская библиотека, Областной театр кукол «Теремок», Краеведческий музей, музей «Мир забытых вещей», Музей кружева, Картинная галерея и т.п. В рамках расширения образовательного пространства организовано сотрудничество с большинством из вышеперечисленных учреждений. Социальное партнерство ДОО позволяет обеспечить условия, для активизации деятельности ДОО по приоритетному направлению.

А. Сухомлинский говорил: «Нельзя пробудить чувство Родины без восприятия и переживания окружающего мира. Пусть в сердце малыша всю жизнь останутся воспоминания о маленьком уголке далекого детства. Пусть с этим уголком будет связан образ родины».

Основной целью работы по освоению содержания регионального компонента образовательной программы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Задачами организации образовательной деятельности по региональному компоненту являются:

1. Развивать у дошкольников интерес к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.
2. Знакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан.

3. Воспитывать у детей интерес к родной стране, природе, достопримечательностям родной страны, ярким событиям ее прошлого и настоящего, культуре и традициям своего народа и других народов России.
4. Воспитывать уважение к людям разных национальностей, их культуре.
5. Поддерживать интерес к народной культуре своей страны (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм и игрушкам).

Задачи работы по региональному компоненту при реализации образовательных областей:

Образовательная область	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Вологодчины, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Вологодского края Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Вологодского края
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Вологодского края. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Вологодского края.

Интеграция краеведческого содержания с другими разделами состоит в следующем:

- участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;

- обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе, например «Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города»;
- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: усиленная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе;
- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее;
- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
- обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей-горожан;
- участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в городе: чествование ветеранов, социальные акции и прочее.

Содержание регионального компонента

№	Тема	Содержание работы
1	Мой родной город	История возникновения города Вологда, его быт и культура. Сооружения архитектуры и скульптуры, исторические и современные здания города Архитектурные памятники (деревянное зодчество, храмы, соборы, церкви) Известные и знаменитые люди прошлого и настоящего
2	Природа родного края	Животный мир Растительный мир Красная книга Вологодской области Природные особенности Вологодской области
3	Славная Вологодчина	Труд людей на территории области (маслоделие, кружевоплетение, чернение по серебру, льнопроизводство, деревообработка)
4	Города Вологодчины	Череповец – металлургия Сокол – бумага, гончарное производство Великий Устюг – родина Деда Мороза Малые города Вологодской области (Тотьма, Кириллов, Устюжна и др.)

5	Культурное наследие	Фольклор. Литературные произведения (поэты и писатели Вологодской области) Изобразительное искусство и художественные промыслы Вологодской области Вологда музыкальная
---	---------------------	--

Формы образовательной деятельности ДОО по реализации регионального компонента

Непосредственно образовательная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Интегрированные занятия Экскурсии	Игры Просмотр видеофильмов, телепередач, Наблюдения Оформление выставок Проекты Викторины Рассматривание и обсуждение Продуктивная деятельность Инсценировки и драматизации	Игры: дидактические, словесные, сюжетно-ролевые, настольно-печатные, народные, подвижные Рассматривание альбомов, книг, картинок, репродукций Инсценировки и драматизации	Экскурсии Посещение музеев, выставок Изготовление фотоальбомов, газет Участие в инсценировках, праздниках Участие в проектной деятельности

Региональный компонент находит отражение в предметно-развивающей среде ДОО. На группах созданы центры **краеведения**, подобраны дидактические игры, тематические альбомы: «Мой дом, моя улица», «Вологодские кружева», наглядный материал, отражающий региональную тематику, предметы народно-прикладного искусства, атрибуты для самостоятельной сюжетно-ролевой игры ребенка – дошкольника, организуются мероприятия по работе с картой Вологодской области.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы

Семья и дошкольное учреждение составляют целостную социокультурную образовательную среду для наиболее успешного развития и социализации детей от рождения до поступления в школу. Для МДОУ «Детский сад № 49» важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. В лице педагогического коллектива родители

обретают важную опору для реализации своего воспитательного потенциала и становления компетентного родительства.

Нельзя забывать, что личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ДОО, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример – все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам. Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

Цель ДОО по организации взаимодействия с родителями - совместное воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения.

Основные положения ФГОС ДО отражают необходимость включения в структуру планирования различных форм взаимодействия с семьей, среди которых выделяют:

- диагностирование семей;
- мероприятия по повышению родительской компетентности, обмену опытом (консультации, собрания, семинары, мастер-классы и т.д.), в том числе дистанционные формы;
- мероприятия для детей и взрослых (праздники, викторины, конкурсы, соревнования, походы, экскурсии и т.д.);
- совместное творчество детей и взрослых (выставки, проекты, мастерские);
- совместные мероприятия с учреждениями социума;
- индивидуальная работа с родителями.

При проведении мероприятий для родителей педагоги используют разнообразные приёмы активизации родителей: мультимедийное сопровождение, продуктивная деятельность родителей, работа в малых группах, совместная с детьми деятельность, интеграция разных видов деятельности. Воспитатели стремятся добиваться большей непринужденности при общении.

3 Организационный раздел

3.1. События и традиции ДОО

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только

организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

– разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

– проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

– создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Традиции являются основой воспитательной работы в дошкольном учреждении. Традиционные мероприятия, проводимые в детском саду – это эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству. В то же время, в рамках общего мероприятия ребенок осознает важность своего личного вклада в отмечаемое событие, так как он может применить свои знания и способности в процессе коллективной деятельности.

За период существования детского сада сложились определенные условия для развития и реализации творческого потенциала детей, родителей и педагогов. Убеждены, что установлению доверительных отношений и демократичного стиля общения педагогов с детьми и их родителями во многом способствует поддержание традиций детского сада. Это привело к становлению определенного ритма деятельности учреждения, закреплению традиционных дел и мероприятий. Принцип событийности в реализации программы отражен в сложившейся в ДОО циклограмме ежегодных (традиционных) мероприятий:

- 1 сентября – День знаний.
- Осенины.
- День Матери
- Новый год
- День защитника Отечества
- Неделя здоровья
- 8 Марта
- Неделя театра
- 12 апреля – День космонавтики
- 9 мая - День Победы
- 1 июня - День защиты детей.

3.2. Организация предметно-пространственной среды

Воспитательный процесс в МДОУ «Детский сад № 49» организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Для обеспечения развития детей в МДОУ «Детский сад № 49» созданы следующие условия:

- Групповые комнаты с отдельными спальнями;
- Музыкальный зал;
- Детская библиотека;
- Мини-музей «Путешествуем по России».

Работая над созданием предметно-развивающей среды нашего образовательного учреждения, исходим из того, что она должна способствовать всестороннему развитию детей и формированию личности. Предметно-развивающая среда в ДОО соответствует возрастным особенностям и возможностям детей, включая в нее как традиционные компоненты, так и инновационные.

Оформление интерьера здания, групповых комнат осуществляется с учетом требований эстетики и программы «Истоки».

Методически грамотно оборудованы центры по направлениям воспитания:

- Центр музыки и театра
- Творческая мастерская
- Центр безопасности
- Центр речевой активности (книжный центр)
- Центр дежурств
- Центр краеведения
- Игровой центр
- Центр экспериментирования и природы

Их размещение хорошо продумано в зависимости от освещенности, компактности и рациональности. Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Для оформления интерьера используется детское творчество к праздничным датам календаря, по временам года, персональные выставки. На всех дошкольных группах есть мини – музей.

Развивающая предметная среда моделирует ближайшее и перспективное развитие детской деятельности, что является ее базисным признаком и отличает от обычной бытовой предметной среды

В ДОО создана эстетически оформленная, содержательная, информационная, разнообразная и динамическая среда жизнедеятельности детей.

3.3. Примерный календарный план воспитательной работы

Примерный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Данный цикл является примерным. На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными.

Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы.

В течение всего года воспитатель осуществляет педагогическую диагностику на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

3.4. Методическое обеспечение Программы воспитания

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с программой «Истоки» НИИ дошкольного образования имени А. В. Запорожца (научный руководитель Л.А.Парамонова). Авторы программы, в соответствии с ФГОС ДО, рекомендуют использовать учебно-методический комплект.

- Т. И. Алиева, Е. П. Арнаутова, Е. Ю. Протасова «Безопасность на улице»
- Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.
- Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005. – 24 с.
- Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2004.

- Шипицына Л.М., Заширинская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. «Азбука общения» (Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками)
- Мулько И.Ф. «Учись жить среди людей»
- Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. М. Просвещение, 1991.
- Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008
- Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте – М.: Сфера, 2008
- Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. М. Просвещение, 1991.
- Трифонова Е.В. Развитие игры детей 2-3 лет.
- Трифонова Е.В. Развитие игры детей 3-5 лет.
- Трифонова Е.В. Развитие игры детей 5-7 лет.
- Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002.
- Буре Р., Островская Л. Воспитатель и дети. – М., 2001.
- Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
- Новоселова С. Развивающая предметная среда. Методические рекомендации. – М.: ДОМ Центр инноваций в педагогике, 1995.
- Новоселова С.Л., Ревуцкая К.А. Игры, игрушки и игровое оборудование для ДОУ. – М., 1997.
- Новоселова С. Л. Игра дошкольника. – М. «Просвещение», 1989.
- Касаткина Е.И. Игра в жизни дошкольника. – Москва Дрофа, 2010.
- Рыжова Н.А. Развивающая среда дошкольных учреждений. – Москва, 2003.
- Рыжова Н.А., Логинова Л.В. Мини-музей в детском саду. – М. ЛИНКА-ПРЕСС, 2008.
- Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. / Р.С.Буре. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.
- Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду. / Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение, 1987.
- Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1980, 1983.
- Воспитание детей дошкольного возраста в процессе трудовой деятельности. Учебное пособие для педагогических институтов. / Д.В. Сергеева. – М.: Просвещение, 1987
- Учите детей трудиться. / Р.С. Буре, Г.Н. Година. – М., 1983.
- Нравственно-трудовое воспитание ребёнка-дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003.
- Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова – М: Сфера, 2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»).
- Алёшина Н. В. «Ознакомление с окружающим и социальной действительностью» (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы)
- Давидчук А.Н. Познавательное развитие дошкольников в игре.
- Давидчук А.Н., Селихова Л.Г. Дидактическая игра - средство развития дошкольников 3-7 лет.

- Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. – М., 2009.
- Родина Н. М., Протасова И. «Рукотворный мир»
- Селихова Л. Г. «Интегрированные занятия ознакомление с окружающим миром и развитие речи»
- Рыжова Н.А. «Наш дом – природа»
- Рыжова Н.А. «Экологическое образование в детском саду»
- Рыжова Н.А. «Что у нас под ногами»
- Рыжова Н.А. «Почва – живая земля»
- Рыжова Н.А. «Деревья: от акации до ясеня»
- Рыжова Н.А. «Экологический проект «Мое дерево»
- Рыжова Н.А. «Экологический проект «Напиши письмо сове»
- Рыжова Н.А. «Не просто сказки»
- Рыжова Н.А. «Волшебница Вода»
- Рыжова Н.А. «Воздух-невидимка»
- Музей и дети / Пантелеева Л.В. – М.: Карпуз, 2000.

Пособия по региональному компоненту

- Приобщение дошкольников к истории и культуре Вологодского края (составители Е.В. Корнейчук, И.И. Комина, И.В.Бибикова). Вологда. 2001г.
- Конспекты занятий по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников (составители Л.В. Шомникова, О.В. Демидова). Вологда. 2007г.
- Дидактические игры краеведческого содержания. Методическое пособие для педагогов ДОУ. Вологда. 2008г.
- Не робей, воробей! И.С. Слепцова, И. А. Морозов. Москва. 1995г.
- Сказания о земле Вологодской. С.Ю. Баранов, Е.А. Скупинова. Вологда. 2011г.
- Прогулки по Вологде. Краткий путеводитель. Вологда. 2010г.
- Родной край. Л. И. Бурова, М.Е. Гриценко, Г.П. Логовева. Москва. 1998г.
- Вологодские Колумбы. С.И.Полонский. Вологда. 2010г.
- Моя Вологда. Л.Соколов, И.Соколова, А. Глинин. Вологда. 2004г.
- Вологда в стихах и прозе. /Вологодская областная детская библиотека; (составитель Н.Б. Шилова). – Вологда. 2002г.
- Старинный город величавый. /Вологодская областная детская библиотека; (составитель С.Н. Берник) – Вологда. 2002г.
- Слово о Вологодском крае (составитель С.Ю. Баранов). 2003г.
- Методическое пособие Природа и дети. – департамент образования Вологодской области, ВИРО, 2007, Магомедова В.А, Разбегина О.Н., КасаткинаЕ.И., Королева И.А., Лебедева О.Л
- Экологический проект «Мы вырастим лес», «Уголки леса - микромодель леса Вологодской области» ЦРР-детский сад №30 Гладышева Г.А., Митина Г.А., Паличева Т.Ю., Соколова З.А.
- Глубоковская роспись
- «Вологда, город моего детства», пособие для детей старшего дошкольного возраста, Вологда 2007год.
- Дерягина С. "Великий Устюг волшебный город"
- Альбомы "Рукотворная береста", "Вологодское кружево" ИД "Цветные ладошки", 2011.

