

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 49 «Гусельки»**

Принято на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1 от 30.08.2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
МБДОУ «Детский сад №49
«Гусельки»



Запоржина О.Ф.
Приказ № 230.о от 30.08.2022 г.

**Рабочая программа образовательной деятельности
в средней группе №3**

Авторский коллектив:

Некрасова Надежда Владимировна, воспитатель,

Вологда
2022

Содержание

0

I. Целевой раздел	Стр.
1.1. Пояснительная записка.	
1.2. Цели и задачи образовательной деятельности.	
1.3. Принципы и подходы к реализации программы	
1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей средней группы (4-5 лет).	
1.5. Планируемые результаты освоения программы детьми средней группы.	
II. Содержательный раздел	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	
2.2. Планирование работы с детьми в средней группе	
2.3. Особенности организации образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.4. Реализация приоритетного направления деятельности МДОУ «Детский сад № 49»	
2.5. Коррекционно-развивающая работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья	
2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.7. Взаимодействие с социумом	
2.8. Взаимодействие с семьями воспитанников	
2.9. Формирование основ безопасности жизнедеятельности	
2.10. Традиционные мероприятия в средней группе.	
III Организационный раздел	
3.1. Режим дня средней группы	
3.2. Расписание непосредственно образовательной деятельности.	
3.3. Модель режима двигательной активности детей в средней группе.	
3.4. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в группе.	
3.5. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды (в том числе материально-техническое обеспечение)	
Список литературы	
Приложения	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности детей средней группы (далее – рабочая программа) разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.12г.), Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, Стандарт), основной образовательной программой дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида № 49 «Гусельки» города Вологды (ООП ДО МДОУ «Детский сад № 49»), на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Истоки» (научный руководитель Л.А. Парамонова) (Истоки: Примерная образовательная программа дошкольного образования. — 5-е изд. — М.: ТЦ Сфера, 2014.), с учетом Примерной образовательной программы дошкольного образования.

Рабочая программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития личности детей в возрасте 4-5 лет по основным направлениям – физическому, социально- коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Реализуемая программа строится на принципе личностно- развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

1.2. Цели и задачи образовательной деятельности

Цель:

1. Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.
2. Обеспечение соответствия качества дошкольного образования Федеральным государственным образовательным стандартам через реализацию примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Истоки» (научный руководитель Л.А. Парамонова (2014 г.).

Программа направлена на достижение трех основных целей:

- обеспечение полноценного, разностороннего развития личности каждого ребенка;
- создание равных условий для развития детей, имеющих разные возможности;
- создание благоприятных условий для полноценного, разностороннего развития каждого ребенка, формирование у него базового доверия к миру и универсальных, в том числе, творческих способностей до уровня, соответствующего возрастной специфике и требованиям современного общества.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Данные задачи реализуются в следующих мероприятиях:

№ п/п	Наименование мероприятия	Срок исполнения	Ответственный
I. Организационно-педагогическая работа			
1. Тематические дни и недели			
1.1.1	Неделя по ПДД	сентябрь, май	ст. воспитатель, воспитатели
1.1.2	Беловская неделя	17.10.2021- 20.10.2021	ст. воспитатель, воспитатели
1.1.3	Неделя истории и культуры родного края	31.10.2021- 04.11.2021	педагоги ДОУ
1.1.4	Неделя экспериментирования и поисково-исследовательской деятельности	21.03.2021- 28.03.2021	ст. воспитатель, воспитатели
1.1.5	Неделя спорта и здоровья	13.02.2022- 24.02.2022	ст. воспитатель, воспитатели
1.1.6	Дни защиты от экологической опасности	апрель-июнь	ст. воспитатель, воспитатели
1.1.7	Неделя, посвященная Дню Победы	01.05.2022- 09.05.2022	музыкальный руководитель, воспитатели
1.1.8	Неделя музыки и театра	июнь	педагоги ДОУ
2. Экскурсии			
1.2.1	Экскурсии на территории ДОУ	В течение года	воспитатели
1.2.2	Парк ВРЗ, Октябрьский сквер, Кировский сквер	В течение года	ст. воспитатель, воспитатели
1.2.3	Экскурсия в школу	В течение года	ст. воспитатель, воспитатели
1.2.4	Экскурсия в пожарную часть	В течение года	ст. воспитатель, воспитатели
1.2.5	Тематические экскурсии в библиотеку	В течение года	ст. воспитатель, воспитатели
1.2.6	Экскурсии в Краеведческий музей	В течение года	ст. воспитатель, воспитатели
1.2.7	Экскурсии в музей «Мир забытых вещей»	В течение года	ст. воспитатель, воспитатели
1.2.8	Экскурсии в Музей кружева	В течение года	ст. воспитатель, воспитатели
1.2.9	Экскурсии в Дом Корбакова	В течение года	ст. воспитатель, воспитатели
Пункты 1.2.3-1.2.9 при снятии ограничений, направленных на профилактику коронавирусной инфекции			

3. Тематические и календарные праздники			
1.3.1	День знаний	01.09.	Муз.руководитель, воспитатели
1.3.2	День осени	октябрь	Муз.руководитель, воспитатели
1.3.3	Новый год	декабрь	Муз.руководитель, воспитатели
1.3.4	День защитника Отечества	февраль	Муз.руководитель, воспитатели
1.3.5	Международный женский день	март	Муз.руководитель, воспитатели
1.3.6	День космонавтики	апрель	воспитатели
1.3.7	День Победы	май	Муз.руководитель, воспитатели
			воспитатели
1.3.8	Выпускной бал в подготовительной группе	май	Муз.руководитель, воспитатели
1.3.9	День защиты детей	июнь	Муз.руководитель, воспитатели

4. Конкурсы, соревнования, выставки для детей

1.4.1	Сборник рассказов, стихов и рисунков по ПДД	сентябрь	творческая группа
1.4.2	Городской конкурс «Знатоки природы»	октябрь	творческая группа
1.4.3	Конкурс чтецов о Вологде	ноябрь	творческая группа
1.4.4	Квест «Зимняя сказка»	декабрь-январь	творческая группа
1.4.5	Видеовыставка «Вместе с папой»	февраль	творческая группа
1.4.6	Альбом поздравлений для мам	март	творческая группа
1.4.7	Городской конкурс проектов «Юные исследователи»	апрель	творческая группа
1.4.8	Конкурс поделок ко Дню космонавтики	апрель	творческая группа
1.4.9	Книга памяти «Бессмертный полк детского сада»	май	творческая группа
1.4.10	Муниципальные, региональные, всероссийские, международные конкурсы	В течение года	ст. воспитатель, воспитатели

II. Лечебно-профилактическая и оздоровительная работа

2.1	Соблюдение требований санитарных норм и правил	В течение года	педагоги
2.2	Музыкальное сопровождение зарядки	В течение года	воспитатели, муз. руководитель

2.3	Организация 5-ти разового питания	В течение года	мл. воспитатели, воспитатели
2.4	Закаливание, босохождение	В течение года	воспитатели
2.5	Ежедневная организация утренней зарядки	В течение года	воспитатели
2.6	Организация третьего занятия по физической культуре на улице в старшей и подготовительной группах	В течение года	воспитатели
2.7	Организация физкультминуток во время непосредственно образовательной деятельности	В течение года	воспитатели
2.8	Организация бесед, дидактических игр, просмотров видеоматериалов, чтения художественных произведений с целью формированию у детей представлений о здоровом образе жизни	В течение года	воспитатели
2.9	Консультации для родителей	В течение года	воспитатели, Приемьшева М.А.
2.10	Кислородные коктейли (при снятии ограничений, направленных на профилактику коронавирусной инфекции)	В течение года	воспитатели
2.11	Проведение дыхательной гимнастики	В течение года	воспитатели
2.12	Ионизация воздуха, кварцевание групп	В течение года	воспитатели
2.13	Фиточай (настой шиповника)	В течение года	воспитатели
2.14	Соблюдение мер профилактики коронавирусной инфекции	В течение года	педагоги ДОУ
2.15	Мероприятия, предусмотренные «Комплексным планом профилактической и оздоровительной работы МДОУ «Детский сад № 49»	В течение года	Приемьшева М.А.

1.3. Принципы и подходы к реализации программы

Основываясь на принципах гуманистической педагогики и руководствуясь реализуемой программой «Истоки», образовательная программа МДОУ «Детский сад № 49» базируется на ценностях уважения к формирующейся личности ребенка, внимания к его душевному состоянию, понимание того, что главным условием развития и благополучия является общение с компетентным и доброжелательным взрослым.

Программа строится на основе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми и реализует деятельностный подход к развитию ребенка. В ее основу положена концепция психологического возраста как этапа, стадии детского развития, характеризующегося своей структурой и динамикой.

Методологической основой программы являются:

– Деятельностный подход к развитию ребенка и организации образовательного процесса (А.Н.Леонтьев, С.Л.Рубинштейн, А.В.Запорожец, П.Я.Гальперин, В.В.Давыдов и др.);

– Теория А.В.Запорожца об амплификации (обогащении) развития ребенка в специфически детских видах деятельности в противовес акселерации, связанной с интенсификацией обучения с целью подготовки детей к школе;

– Положение Л.С.Выготского о ведущей роли обучения в развитии, которое возможно через создание «зоны ближайшего развития», опирающейся на потенциальные возможности ребенка, которые раскрываются и присваиваются в его совместной со взрослым деятельности;

– Возрастная периодизация Д.Б.Эльконина.

В соответствии с ФГОС ДО программа учитывает реализацию следующих принципов и подходов:

1) Поддержка разнообразия детства. Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2) Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

3) Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4) Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников учреждения) и детей.

5) Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и

истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого- педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

6) Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.

7) Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со ФГОС ДО предполагается всестороннее социально- коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов.

8) Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей ООП ДО.

Основные принципы программы:

1. Принцип «от общего к частному», специфика которого в этом возрасте заключается в том, что всякое частное должно выступать перед ребенком как проявление чего-то общего, т.е. не само по себе, а в системе других объектов или явлений, на основе чего познаются разные их свойства, взаимозависимости. Это обеспечивает системный подход к организации содержания.

2. Интегрированный принцип организации освоения предлагаемого содержания, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждой из областей знаний (природа, родной язык, рисование и др.), а с другой — существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей. Это активизирует у детей собственную интерпретацию разных явлений как вербальными, так и невербальными средствами. У детей развиваются широкие смысловые связи на основе «единства аффекта и интеллекта» (Л.С. Выготский).

3. Создание проблемных ситуаций, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанных с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате у детей развивается поисковая деятельность, направленность на достижение цели, а найденные ими способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления и воображения.

4. Наглядное моделирование, демонстрирующее детям некоторые скрытые зависимости и отношения, что способствует началу формирования общих категорий, становлению логического мышления.

5. Создание условий для практического экспериментирования с разными материалами: как самостоятельного, до предъявления взрослым какой-либо задачи, так и диктуемого условиями задачи, предложенной педагогом. Широкая ориентировка в свойствах материала существенно активизирует поисковую деятельность детей, направленную на нахождение разных вариантов решений, что является одним из показателей креативности.

6. Учет индивидуальных особенностей, как личностных, так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию.

7. Учет основных стилей восприятия.

8. Создание условий для востребованности самими детьми освоенного на занятиях содержания в дальнейшей свободной деятельности (игре, рисовании, конструировании и т.п.), что способствует как развитию, так и саморазвитию детей.

9. Учет специфики в развитии мальчиков и девочек.

10. Принцип сбалансированности в организации процесса восприятия и продуктивных действий.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

При выборе технологий, приемов работы и методик в работе с детьми предпочтение отдается развивающим методикам, основанным на реализации приоритетного направления деятельности детского сада - социально-личностное развитие детей, основанное на духовно-нравственном, патриотическом воспитании дошкольников.

Подходы:

1. Личностно- ориентированные подходы:

- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребенка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников;
- Целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию;
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- Психологическая защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации;
- Развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учетом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

2. Системно – деятельные подходы:

- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путем решения проблемных задач;
- Креативность - «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций;
- Владение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребенка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей средняя группа (4-5 лет)

У детей 4—5 лет продолжается интенсивный рост и развитие детского организма, совершенствуются физиологические функции и процессы. Активно формируется костно-мышечная система, в силу чего недопустимо длительное пребывание детей в неудобных позах, сильные мышечные напряжения, поскольку это может спровоцировать дефекты осанки, плоскостопие, деформацию суставов. Существенно увеличиваются росто-весовые показатели, жизненная ёмкость лёгких, общая выносливость. Именно поэтому этот возраст является наиболее благоприятным для развития у детей ловкости и гибкости, что позволяет им овладеть прыжками, ходьбой и бегом.

В среднем дошкольном возрасте дети достаточно ориентируются в пространстве, что позволяет им самостоятельно выполнить простейшие построения и перестроения (колонну, круг, шеренгу и т.д.). интересуются катанием на лыжах, санках, на ледянках с горы.

В связи с этим на занятиях используются более сложные физические упражнения и подвижные игры.

На пятом году жизни продолжается формирование самостоятельных культурно-гигиенических навыков: выполнение простейших закаливающих процедур (мытьё рук, умывание, влажное обтирание тела с постепенным снижением температуры воды и др.); умение следить за своим внешним видом, устранять неаккуратности в одежде. Для этого используются разнообразные наглядные материалы, дидактические игры, игровые ситуации.

В дошкольный период ребенок проживает особый и ответственный, цельный и единый отрезок жизни: от закладки фундамента тех универсальных свойств, которые делают человека человеком до возведения "первых этажей" человеческой личности.

Ведущие позиции на всем отрезке дошкольного детства занимает **игровая деятельность**. Давая базовую характеристику дошкольному возрасту, Д. Б. Эльконин выделяет "*стремление ребенка к самостоятельности*", которое реализуется в идеальной форме совместной с взрослыми жизни - **ролевой игре**.

У детей пятого года жизни происходит дальнейшее расширение круга общения ребенка с миром взрослых людей и детей. Взрослый воспринимается им как образец, он берет с него пример, хочет быть во всем похожим на него. В результате возникает противоречие между желаниями ребенка и его возможностями. Разрешение этого противоречия происходит в игре, прежде всего в сюжетно-ролевой, где ребенок сначала эмоционально, а затем интеллектуально начинает осваивать доступную ему систему человеческих отношений, учится ориентироваться в смыслах человеческой деятельности, окружающем мире во всем его многообразии.

На протяжении всего *младшего дошкольного возраста* происходит становление игры как деятельности: Ребенок овладевает разнообразными игровыми действиями (*ролевыми, условными, речевыми* и пр.), учится самостоятельно придумывать игровые ситуации, а к концу младшего дошкольного возраста — выстраивать их в последовательный сюжет.

На пятом году жизни начинает развиваться **сюжетно-ролевая игра**. Развитие этой деятельности происходит постепенно на основе *сюжетно-отобразительной* игры, в которой находят отображение накопленный опыт и знания, полученные на занятиях и вне их. Постепенно ребенок начинает брать на себя роль, отображая человеческие взаимоотношения, а игра становится *более развёрнутой* и происходит объединение двух или нескольких сюжетных линий («Дом», «Магазин», «Больница» др.)

В игре ребенок впервые "учится" своему "я" (*познает себя*), как он раньше "учится" своему телу (*овладевал физическими действиями*). Здесь же впервые зарождается специфическая форма сознания "*мы - ты*", в которой ребенок впервые выделяет себя из социального окружения.

Игра, как деятельность, характеризуется в первую очередь тем, что дети разворачивают ее сюжет, организуют игровые ситуации, осуществляют ролевое взаимодействие в соответствии с **собственными замыслами и потребностями**. Только такая — **самодетельная** — игра (**игра по инициативе самих детей**) становится **ведущей деятельностью в дошкольном детстве и** выступает как основная форма реализации и развития субъектности ребенка-дошкольника, которую дополняют другие виды деятельности, характерные и существенные для этого возраста. Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской и экспериментальной деятельности, конструировании, рисовании и др.; способен выбрать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Дети 4-5 лет по собственной инициативе может делать поделки, создавать предметно-игровую среду, активно используя опыт, полученный на занятиях и т.п. Таким образом, игра выступает мотивационным ядром системы детских видов деятельности, в процессе реализации которых (а не только в одной отдельно взятой игре) и развивается ребенок.

В игре как ведущей деятельности формируются основные новообразования возраста, т.е. такие новые качества, которые позволяют ребенку перейти на другой возрастной этап. К числу таких новообразований относятся:

- формирование внутреннего плана деятельности, связанное с созданием воображаемых ситуаций и умением адекватно действовать в них;
- формирование знаковой функции, которая связана с тем, что в игре происходит отрыв значения от самого предмета и перенос его на другие объекты («как будто»);
- становление произвольности деятельности, поскольку в игре ребенок начинает подчинять свое поведение внешним требованиям;
- формирование познавательной мотивации, которая является **основой для формирования учебного мотива**.

Таким образом, развитая игра обеспечивает формирование у ребенка психологических механизмов для его будущего успешного обучения в школе.

На пятом году жизни ребенка педагог:

- создает условия для возникновения и развития сюжетно-ролевых игр детей, обогащая их жизненный опыт, игровую культуру, насыщая предметно-игровую среду достаточным количеством различной атрибутики и элементами костюмов, способствующими тому, чтобы ребенок «почувствовал себя в образе»;
- поощряет принятие роли, ролевое поведение и ее словесное обозначение для партнера, называние словом игровых действий, связанных с ролью, появление игрового диалога в форме ролевых высказываний;
- обогащает игровой опыт детей умением гибко менять роль в игре, переходя от одной роли к другой, приобщает детей к режиссерским играм (в которых дети, используя готовые фигурки или предметы-заместители, разыгрывают несложные сценки — бытовые события или эпизоды из стихов, сказок);
- поощряет самостоятельное создание детьми предметно-игровой среды для сюжетно-ролевой игры, поддерживает наделение в смысловом поле игры нейтральных предметов (предметов-заместителей, модулей) игровым значением по собственному решению детей.

На пятом году жизни формируется символическая функция мышления, внутренний план действий. При активном взаимодействии, помощи взрослых и экспериментировании, дети начинают познавать **новые свойства различных объектов и отдельных природных явлений**, начинают понимать, что относится к живой и не живой природе, что сделано руками

человека, как устроена жизнь людей и это позволяет им каждый день делать удивительные открытия. Растёт **познавательная активность**, именно поэтому детей этого возраста называют «почемучками». Они замечают, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы и сделаны из разных материалов, имеют разный вес, объём и внутренние характеристики (тяжёлый, лёгкий, пустой, гладкий, твёрдый, жидкий и т.д.)

Возникает и развивается новая форма общения со взрослым — общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. На основе совместной деятельности — в первую очередь игры — формируется детское общество.

Благодаря этому продолжается **познавательное развитие**, расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке, содержательно обогащаются представления и знания ребенка о мире. по следующим основным направлениям:

- постепенно начинает осознавать свое положение среди сверстников,
- расширяется круг представлений о мире, о себе и окружающих людях,
- они узнают, что живут в России, городе ли селе,
- какие в разное время года существуют праздники и как к ним готовятся.

Возраст от двух до пяти уникален по своему значению для **речевого развития**: в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи.

На пятом году жизни ярко выражена реакция на слово, интерес к ему, желание повторить, обыграть, осмыслить. Дети теперь способны не только эмоционально и целостно воспринимать художественный текст, но и выделять тех или иных героев, отдельные эпизоды, устанавливать причинно-следственные связи в сюжете, оценивать поступки персонажей.

Тем не менее восприятие художественного текста всё ещё опирается на «проживание» его содержания в практической и игровой деятельности.

Приём «включения» художественных текстов в содержание различных занятий, прежде всего познавательных, обеспечивает обогащение представлений детей о том или ином явлении, событии, облегчает понимание сущности содержания предмета изучения и находится в едином смысловом поле системы развивающих занятий.

К пяти годам начинает формироваться произвольность детей — в игре, рисовании, конструировании и др.: деятельность по замыслу, по заранее оговорённым условиям.

Дети 4-5 лет, в отличие от предыдущей возрастной группы, не требуют постоянного индивидуального обращения, а воспринимают обращение к группе как к себе лично тоже.

К пяти годам: - Могут самостоятельно следить за своим внешним видом и соблюдать простейшие культурно-гигиенические навыки.

- чёткое, произвольное выполнение физических упражнений;
- увеличивается время устойчивого внимания до 20-25 мин;
- появляется интерес к познавательным предметам.
- сюжетно-ролевые игры становятся доступными и предпочтительными для большинства детей этого возраста:
- соблюдать элементарные правила вежливого поведения, адекватно реагировать на замечания.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей средней группы.

В средней группе 18 детей из них 6-девочек, 12-мальчиков.

Списочный состав группы по состоянию на 01.09.2022 года:

Относительно здоровых детей: 18 и один ребёнок-инвалид,

- Детей с патологиями: 18 детей – патологий нет

- Наиболее распространенными группами заболеваний являются: ОРВИ.

- У детей средней группы нервно-психическое развитие соответствует возрастным показателям.

№ п.п.	Фамилия, имя ребёнка	Год рождения	Группа здоровья
1.	Быков Бронислав Иванович	14.09.2018	II
2.	Гусева Арина Евгеньевна	19.01.2018	II
3.	Дежнев Вячеслав Александрович	02.01.2018	II
4.	Епифанова Милана Витальевна	24.06.2018	II
5.	Игнашев Давид Иванович	24.12.2018	II
6.	Кобыльников Виталий Витальевич	14.06.2018	II
7.	Колесов Матвей Викторович	22.03.2018	II
8.	Костылев Ярослав Олегович	12.06.2018	II
9.	Крюков Степан Алексеевич	12.07.2018	II
10.	Макаров Матвей Никитич	25.06.2018	II
11.	Меньщиков Михаил Игоревич	21.06.2018	II
12.	Мышов Михаил Дмитриевич	09.05.2018	II
13.	Распутин Демьян Андреевич	11.05.2018	IV
14.	Семенова Ксения Дмитриевна	18.10.2018	II
15.	Серова Вера Андреевна	30.10.2018	II
16.	Сохрин Тимофей Ильич	23.01.2018	II
17.	Ушакова Алиса Вячеславовна	09.04.2018	II
18.	Тихановская Таисия Сергеевна	22.05.2018	II
19.			
20.			
21.			
22.			
23.			
24.			
25.			

1.5. Планируемые результаты освоения программы детьми средней группы

Согласно требованиям ФГОС ДО результаты освоения Программы сформулированы в виде целевых ориентиров, которые представляют собой возрастной портрет ребенка на конец раннего и конец дошкольного детства. Целевые ориентиры формируются как результат полноценно прожитого ребенком детства, как результат правильно организованных условий реализации Программы дошкольного образования в соответствии с требованиями Стандарта.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка: в младенческом и раннем возрасте и на этапе завершения дошкольного образования. Они представлены как результат освоения ООП ДО учреждения.

Целевые ориентиры образования в среднем возрасте таковы:

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной среде, в общении, в деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики представлен в Положении о системе оценки индивидуального развития дошкольника по ФГОС ДО в МДОУ «Детский сад № 49», где представлены карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы детского развития.

Основными целевыми направлениями в работе с детьми среднего дошкольного возраста, являются:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- забота об эмоциональном комфорте каждого ребенка;
- доброжелательное общение с ребенком на познавательные темы,
- создание условий для практического экспериментирования,
- способствование развитию речи, любознательности и инициативности;
- формирование у детей интерес к художественным видам деятельности как средству самовыражения;
- создание условий для развития сюжетно-ролевой игры.

ПОКАЗАТЕЛИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА К 5 ГОДАМ

Здоровье

Проявления в психическом развитии:

- хочет заниматься интересными делами, умеет сам их находить;
- стремится к контактам, проявляет доброжелательность в общении со взрослыми и сверстниками, адекватность в поведении, эмоциональную отзывчивость;
- стремится к освоению нового (информации, игр, способов действия с различными предметами).

Проявления в физическом развитии:

- развиты основные двигательные качества (ловкость, гибкость, скорость, сила);
- сохраняет статическое равновесие (от 15 с), стоя на линии (пятка одной ноги примыкает к носку другой);
- подбрасывает и ловит мяч двумя руками (от 10 раз);

- прыгает в длину с места, приземляясь на обе ноги и не теряя равновесия;
- бегаёт свободно, быстро и с удовольствием, ловко обегает встречающиеся предметы, не задевая их;
- бросает теннисный мяч или любой маленький мячик, шишку, снежок удобной рукой на 5—8 м;
- хорошо владеет своим телом, сохраняет правильную осанку;
- накапливается резерв здоровья (снижается частота заболеваний, они протекают сравнительно легко, чаще всего без осложнений);
- активен, хорошо ест и спит;
- владеет элементарными навыками здорового образа жизни (соблюдает правила личной гигиены, проявляет разумную осторожность в потенциально опасных ситуациях).

Символично-моделирующие виды деятельности

Сюжетно-ролевые игры:

- стремится стать участником коллективной сюжетно-ролевой игры;
- самостоятельно организует предметно-игровую среду;
- в сюжетах игр отражает и преломляет окружающую действительность, содержание прочитанных книг, телевизионных передач;
- действия в игре все больше замещает словом («Уже поели, а теперь отправляемся в путешествие»);
- использует высказывания и ролевую беседу с другими детьми;
- индивидуальные желания соотносит с содержанием общей игры и взятой на себя ролью.

Режиссерские игры:

- берет на себя роль организатора и исполнителя всех действующих лиц в игре;
- создает и проигрывает целостные сюжеты; • удерживает разные позиции и планирует действия за различных героев, используя развернутую речь.

Народные игры:

- четко соблюдает правила игры и получает удовольствие от их выполнения («Ручеек», «Бояре», «Колечко» и др.);
- испытывает чувство радости от принадлежности к группе сверстников, принятия его другими детьми (выбрали в пару, в качестве ведущего и т.д.).

Дидактические игры:

- стремится к достижению заданного игрой результата (правильно сложил картинку, нашел выход из лабиринта);
- умеет следовать логике действий в игре (последовательность ходов, ориентация на условия действия).

Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):

- в рисунке отражает людей, бытовые сюжеты, картины природы из городской и сельской жизни, сказочные образы;
- речь (замысел) предвосхищает создание рисунка; • использует выразительные средства (цвет, форма, композиция, ритм и др.);
- создает оригинальные рисунки (не повторяющие рисунки других).

Конструирование:

- создает конструкции из разных материалов по собственному замыслу;
- применяет разные средства для достижения результата (схемы, модели, рисунки, образцы и др.);
- пользуется обобщенными способами конструирования (комбинаторика, изменение пространственного положения, дополнение и извлечение лишнего для получения новой целостности);
- участвует в создании разных поделок в соответствии с их функциональным назначением (для праздника, карнавала, спектакля, украшения интерьера, игры и др.).

Самообслуживание и элементы труда

- владеет культурно-гигиеническими навыками как элементами здорового образа жизни (умывается, причесывается, носит одежду и обувь опрятно, моет руки после туалета, улицы и перед едой и др.);
- распределяет и координирует свои действия в процессе выполнения обязанностей дежурного по столовой, уходе за животными и растениями в группе и на территории детского сада, поддержании порядка в групповой комнате;
- стремится быть причастным к труду взрослых (помогает поливать и убирать участок, расчищать дорожки от снега, ремонтировать игрушки и книги и др.).

Общение

Общение со взрослым:

- инициативен в общении с педагогами, персоналом учреждения, родителями других детей;
- поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, беседует на различные темы (бытовые, общественные, познавательные, личностные и др.);
- умеет попросить о помощи и заявить о своих потребностях в приемлемой форме;
- в общении проявляет уважение к взрослому.

Общение со сверстниками:

- способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками (появляются друзья);
- проявляет чувство самоуважения и собственного достоинства, может отстаивать свою позицию в совместной деятельности;
- умеет договариваться со сверстниками;
- проявляет готовность посочувствовать, пожалеть, утешить, когда сверстник чем-то расстроен, огорчен, помочь ему, поделиться с ним (игрушками, карандашами и др.).

Речь

- свободно владеет родным языком, высказывается простыми распространенными предложениями, может грамматически правильно строить сложные предложения;
- может построить связный рассказ по сюжетной картинке (картинкам);
- употребляет обобщающие слова, антонимы, сравнения;
- использует речь для планирования действий;
- понимает ситуацию только на основе словесного описания по контексту (рассказ другого ребенка о путешествии);

- свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости;
- проявляет интерес к книгам и может назвать несколько известных ему литературных произведений;
- по собственной инициативе запоминает и использует разные отрывки речи (из телепередач, книг и др.);
- рассказывает различные истории, пытается сочинять сказки, проявляет интерес к игре с рифмой и словом;
- имеет элементарное представление о языковой действительности (звук, слово, предложение).

Познавательное развитие

Ориентировка в окружающем:

- знает свое имя и фамилию, день рождения, как зовут родителей, адрес;
- имеет представление о России как своей стране;
- узнает и называет символику своей страны (флаг, герб, гимн);
- интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы, проявляет бережное отношение к природе, устанавливает простые причинно-следственные связи (например, зависимость роста и развития растений от наличия влаги, питательной почвы, света, тепла и др.);
- имеет представление о сезонных изменениях в природе, домашних и диких животных;
- имеет навыки рационального природопользования (не лить зря воду, не сорить, не ходить по газону и др.);
- знает и называет материал, из которого сделаны предметы (стекло, металл, дерево, бумага и др.) и свойства этих материалов (прозрачный, твердый, холодный, гладкий, бьется, рвется и др.);
- имеет представление о труде окружающих его людей, может назвать несколько профессий, сказать, что этот человек делает;
- ориентируется в транспортных средствах своей местности, знает основные правила поведения на улице и в общественном транспорте, понимает смысл общепринятых символических обозначений (дорожные знаки, дорожная разметка, светофор, остановка транспорта и др.);
- понимает слова «вчера», «сегодня», «завтра» и некоторые другие обозначения времени (воскресенье, отпуск, праздник и др.);
- обсуждает различные события, приводя самостоятельные аргументы.

Экспериментирование:

- проявляет интерес к практическому экспериментированию и любознательность;
- находит способы решения различных проблем с помощью пробующих действий поискового характера;
- устанавливает причинно-следственные связи (катание мяча по разным поверхностям — гладким, шершавым, с разным углом наклона, погружение разных предметов в воду — тонет, не тонет и др.).

Развитие обобщений:

- обобщает представления и систематизирует объекты по выделенным свойствам и назначению (раскладывает по величине не менее 10 предметов одинаковой формы);

- объединяет предметы на основе общих признаков и обозначает их обобщающим понятием (одежда, мебель, посуда и др.);
- имеет представления об элементах универсальных знаковых систем (буквы, цифры);
- владеет логическими операциями — анализирует, выделяет свойства, сравнивает, устанавливает соответствие (анализирует образцы, сравнивает музыкальные произведения, прогнозирует возможные действия героев книг, фильмов, варианты их завершения и др.).

Эмоциональные проявления

- инициативен, активен, испытывает удовольствие от предстоящих событий (радуется, что сегодня будет театральная постановка, чтение любимой книги, экскурсия в зоопарк, музей и др.);
- хочет нравиться, отличается богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений, и в то же время некоторой сдержанностью эмоций (владеет социально приемлемыми способами выражения бурной радости, гнева, злости, страха);
- способен к волевой регуляции поведения, преодолению своих непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, правилам, данному слову, общей договоренности, поддается уговорам воспитателя;
- проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности (выполняет поручение, ищет решение задачи, как лучше собрать модель и др.);
- с удовольствием слушает доступные музыкальные произведения и эмоционально на них отзывается;
- осторожен, предусмотрителен в незнакомой обстановке, избегает травм (не идет с незнакомым человеком, учитывает непредсказуемость поведения животных, осторожно действует с острыми предметами, хрупкими игрушками и др.).

Базисные характеристики личности ребенка 5-ти лет

В младшем дошкольном возрасте (к 5 годам) складывается психологический портрет личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Компетентность. Социальная компетентность ребенка к концу младшего дошкольного возраста характеризуется возросшим интересом и потребностью в общении, особенно со сверстниками, осознанием своего положения среди них. Ребенок овладевает различными способами взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие.

Интеллектуальная компетентность характеризуется прежде всего высокой мыслительной активностью. Пятилетние «почемучки» интересуются причинно следственными связями в разных сферах жизни (изменениями в живой и неживой природе, происхождением человека и т.д.), профессиональной деятельностью взрослых. Ребенок владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.

В области овладения родным языком для него характерны многообразные игры со звуками, рифмами, смыслами.

Физическая компетентность связана с возникновением интереса к выполнению необходимых гигиенических процедур, режиму дня, регулированию двигательной активности, совершенствованию движений.

Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которые лежат в основе нравственных поступков.

Произвольность проявляется в том, что ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, запомнить стихотворение, слова песни, правила игры и т.д.).

Креативность наиболее ярко проявляется в специфических видах детской деятельности: игре, конструировании, рисовании, лепке, музицировании, а также в речи. Ребенок может увидеть в одном и том же материале, его формах и линиях различные образы и отразить свое видение в рисунках, поделках из природного материала и т.д. Может использовать эти образы в игре, выразительном движении, при сочинении сказок. Получает особое удовольствие от экспериментирования с разными материалами, звуками, словами, в результате которого возникает оригинальный продукт.

Инициативность проявляется в выборе тематики игр, постановке и разрешении новых игровых проблемных ситуаций, вопросах и предложениях, с которыми он обращается к взрослому и сверстникам, организации и осуществлении самостоятельной продуктивной деятельности.

Самостоятельность проявляется в элементарном самообслуживании (одевании, раздевании, умывании), выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными), организации предметной среды для самостоятельных игр, использовании имеющихся знаний и способов в разных продуктивных видах деятельности.

Свобода поведения выражается в стремлении совершать независимые поступки, выбирать ту или иную деятельность, ее средства, партнеров (как детей, так и взрослых), защищать свою позицию. Чувство свободы позволяет ребенку быть более открытым, эмоционально раскрепощенным.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с ФГОС

Методики проведения непосредственно — образовательной деятельности по разным видам построены таким образом, что программные задачи могут быть реализованы на различном материале. Знания, умения и навыки, полученные детьми, рассматриваются не как цель, а как средство полноценного развития личности ребенка. При организации педагогического процесса осуществляется оптимальный отбор методов, средств, форм обучения. В практической деятельности применяются исследовательские и опытно-экспериментальные методы, позволяющие анализировать и прогнозировать педагогический процесс.

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с ФГОС и включает в себя совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: *социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно - эстетическому, физическому.*

Работа с детьми организуется в следующих формах:

- Непосредственно образовательная деятельность.
- Специально организованная деятельность педагога с детьми.
- Дистанционная форма обучения (педагог проводит занятия, конкурсные, развлекательные мероприятия с использованием сервисов видеоконференций и дистанционного обучения).

Пятый год жизни

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ.

Образовательные задачи:

- ✓ Формирование у детей культурных норм поведения и общения с детьми и взрослыми.
- ✓ Формирование у детей доброжелательного отношения друг к другу на основе понимания эмоционального состояния другого, чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей.
- ✓ Создание условий для содержательного общения и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками; поддержка развития самостоятельности в самообслуживании и при организации разных игр.
- ✓ Формирование у детей понимания значения своего труда для других, стремления оказывать посильную помощь, поддержка чувства удовлетворения от участия в различных видах деятельности, в том числе творческой.
- ✓ Обучение детей правилам безопасного поведения в различных ситуациях.

Содержание образовательной работы

Для формирования у детей культурных норм поведения и общения с детьми и взрослыми педагог:

- ✓ поддерживает формирование у детей элементарных навыков вежливости (уметь здороваться, прощаться, извиняться, предлагать свою помощь);
- ✓ приобщает детей к культуре поведения в быту (за столом, в помещении, в транспорте, на улице);
- учит детей следить за опрятностью и аккуратностью внешнего вида;
- ✓ дает образец этически ценного поведения по отношению друг к другу; высказывая похвалу-одобрение, выражая свои чувства («Мне нравится слушать, как ты поешь песенку», «Я рада, что ты пришел!»);
- ✓ способствует совершенствованию ранее приобретенных детьми культурно-гигиенических навыков: мыть руки с мылом, правильно их намыливая, до еды, после прихода с улицы, после загрязнения, туалета; мыть лицо; насухо вытираться полотенцем; аккуратно есть, пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой, культурно вести себя за столом; полоскать рот питьевой водой после приема пищи; использовать носовой платок; аккуратно пользоваться туалетом, самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно складывая одежду; следить за своим внешним видом (одежда, прическа), при необходимости обращаются за помощью к взрослым; помогают другим детям, не умеющим самостоятельно и правильно одеваться; пользоваться зеркалом и расческой.

Для формирования у детей доброжелательного отношения друг к другу на основе понимания эмоционального состояния другого, чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей

педагог:

- ✓ побуждает детей видеть связь между эмоциональным состоянием человека и причиной, вызвавшей это состояние, используя естественно возникающие в группе ситуации, а также опыт детей, полученный в слушании художественной литературы, в играх по сюжетам сказок, различных видах театра с участием детей и взрослых, отображающих отношения и чувства людей;
- ✓ обогащает представления детей о сверстниках группы, об их отношениях: кто с кем чаще общается, играет, рисует; кто с кем дружит; обсуждает с ними выбор партнеров; способствует осознанию детьми своего положения среди сверстников, характер отношений к нему других детей и на основе возрастающей потребности в общении со сверстниками создает условия для возникновения детского сообщества;
- ✓ предлагает ребенку поинтересоваться, доволен ли другой тем, какие игрушки, фломастеры, карандаши ему достались, как распределили роли, поручения, обязанности («Ты согласен?», «Доволен?», «Не будешь обижаться?»);
- ✓ помогает детям рассказывать о своих чувствах, подводит их к необходимости принять приемлемое в данной ситуации решение; дает ребенку понять, что разрешается (можно и нужно) высказывать свое несогласие делать то, что он считает неправильным (например, участвовать в плохих поступках);
- ✓ поддерживает потребность в положительной самооценке, способствует укреплению веры в себя, свои силы, развитию самостоятельности и уважения к себе (хвалит ребенка, пусть даже за незначительное достижение, приободряет словом, улыбкой, прикосновением и т.п.);
- ✓ организует досуговые игры, которые приобретают более самостоятельный и разнообразный характер; практикует игры-развлечения; театральные игры (кукольный театр, простые инсценировки, игры-драматизации), приуроченные в том числе к праздникам различного рода; празднично-карнавальные игры, игры сезонного характера;

привлекает детей к организации традиционных народных игр (игры «Репка», «Гуси-Гуси», «Совушка-сова» и др.);

✓ начинает развивать и поддерживать интерес и внимание к окружающим взрослым и детям (в том числе членам своей семьи; например, предложить ребенку узнать у них про их детство, про любимые игрушки и игры, про самые запоминающиеся эпизоды из детства и т.п., которые могут оказаться созвучными интересам и чувствам самого ребенка); побуждает проявлять доброту, заботу о другом человеке, участвовать в различных видах деятельности рядом и вместе с другими детьми, не мешая им.

Для развития содержательного общения и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками; поддержки самостоятельности

педагог:

✓ создает условия для овладения разнообразными способами и средствами общения: называть взрослого по имени и отчеству; обращаться к сверстнику по имени, названию роли («водитель», «доктор»), использовать как речевые, так и неречевые приемы привлечения внимания другого человека к себе, своим действиям: «посмотри сюда...», «послушайте, пожалуйста...», при этом смотреть в глаза, приветливо откликаться на просьбу, слушать ответ других детей;

✓ при конфликте ребенка со сверстниками побуждает детей «договариваться», помогает выслушивать других детей, их желания, дает возможность сказать о своем желании и вместе найти способ разрешения конфликта; учит детей «мириться»;

✓ способствует совместному участию мальчиков и девочек в сюжетно-ролевых, театрализованных и других видах игр, в выполнении заданий; использует художественную литературу, обсуждая с детьми особенности поведения, характерные для мальчиков (сильный, смелый, трудолюбивый, заботливый и т.д.) и девочек (нежная, скромная, красивая, чуткая и т.д.), а также общечеловеческие (терпеливый, доброжелательный, готовый помочь другому и т.д.);

✓ активно поддерживает самостоятельную игру детей, помогает организовывать взаимодействие детей со сверстниками на уровне ролевых и партнерских взаимоотношений; поддерживает образование культурного игрового детского общества:

✓ партнерство и уважительное отношение играющих детей друг к другу, появление игрового диалога в форме ролевых высказываний, стремление соответствовать реальному событию;

✓ продолжает развивать самостоятельность в самообслуживании;

✓ приближает детей к более адекватной самооценке конкретных собственных достижений в различных видах деятельности (игровой, изобразительной, музыкальной и т.д.), начиная с положительных оценок («Это у тебя получилось очень хорошо, а вот здесь...»);

✓ поощряет начала регулировки собственного поведения ребенком на основе усвоенных норм и правил (обиделся, хотел стукнуть обидчика, но не сделал этого; не успел взять игрушку, которую хотел, но не стал отнимать у другого ребенка, а попытался договориться:

✓ играть ею вместе, играть по очереди и т.п.);

✓ формирует у детей умение общаться с взрослыми на темы, выходящие за пределы непосредственно воспринимаемой ситуации (что видел по дороге в детский сад; как гулял в парке в воскресенье, играл ли с другими детьми и т.д.), и способность к налаживанию с помощью речи взаимодействия со сверстниками в самостоятельной сюжетно-ролевой игре;

✓ учит поддерживать беседу, вести содержательный разговор, прежде всего своим примером учит инициативно высказываться, задавать вопросы, передавать в речи свои

представления об окружающем, внимательно слушать партнера в игре и других видах деятельности.

Для формирования у детей понимания значения своего труда для других, стремления оказывать посильную помощь, поддержки чувства удовлетворения от участия в различных видах деятельности, в том числе творческой

педагог:

- ✓ помогает детям следить за порядком в местах для занятий, игр, прогулки (мусор бросать в урну, убирать игрушки в специально отведенные места и пр.); поддерживать чистоту и порядок в помещении (вытирать ноги перед входом в дом, смахивать снег с одежды и т.п.) и на участке;
- ✓ поощряет детей, которые стремятся помочь взрослым в уборке игрушек, подклеивании книг, в создании выставки детских работ, стремятся помочь дежурным при раскладывании салфеток и приборов при подготовке к обеду, или подготовке материалов к разным видам совместной деятельности и т.п.;
- ✓ развивает стремление быть полезным для окружающих, замечать их нужды, оказывать посильную помощь;
- ✓ участвовать в выполнении коллективных поручений, понимать значение своего труда для других;
- ✓ воспитывает уважительное отношение к труду других людей;
- ✓ формирует у ребенка чувство удовлетворенности от участия в различных видах деятельности творческого характера, поддерживает проявления индивидуальности (выступлениях на праздниках, участие в выставках работ и пр.).

Для формирования основ безопасного поведения

педагог:

- ✓ обеспечивает усвоение правил безопасного поведения в детском саду и на участке, в лесу (до чего можно и нельзя дотрагиваться, куда можно и нельзя залезать, какие предметы могут представлять собой опасность на улице);
- ✓ формирует у детей основы безопасного поведения на улице, в общественном транспорте, дает первые представления о правилах дорожного движения (значения сигналов светофора, знак и разметку пешеходного перехода и т.п.), обращая внимание детей на то, что они обязательно должны переходить дорогу только за руку с родителями, не выбегать на дорогу за мячом или к знакомому, идущему по противоположной стороне улицы и т.п.;
- ✓ прививает осмотрительность в незнакомых и в сложных ситуациях; учит (не запугивая при этом детей) быть осторожными при встрече с незнакомыми людьми: не входить с посторонними в лифт, не уходить с территории детского сада без разрешения воспитателя;
- ✓ учит детей обращать внимание на начальные признаки заболевания (озноб, головная боль, вялость, кашель); знакомит с основными правилами поведения при болезни (лежать в постели, смотреть книжки, пить лекарства);
- ✓ приучает ребенка, по мере адаптации к различным жизненным ситуациям, оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений, учит предвидеть возможную опасность, находить способы избегать ее;
- ✓ рассказывает детям об опасностях переедания, злоупотребления сладостями, мучными, жирными продуктами, проигрывая разные ситуации; объясняет, почему нельзя есть в транспорте, на улице, в других, не предназначенных для этого местах, а также во время игр; почему при появлении жажды следует пить только кипяченую воду и т.п.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Образовательные задачи:

- Воспитание стремления детей узнавать новое, задавать вопросы, формирование познавательной мотивации.
- Развитие умений детей сравнивать предметы, находить в них сходство и различие, систематизировать и группировать их по разным основаниям (цвету, форме, величине), выстраивать 5—7 предметов в ряды в возрастающем или убывающем порядке с небольшой разницей в размере; формирование обобщенного способа обследования предметов.
- Развитие умений различать пространственные характеристики объектов — протяженности (высоты, ширины); месторасположения частей и деталей (сверху, снизу, над, под и др.); формирование умения анализировать объекты в определенной последовательности.
- Формирование элементарных представлений о взаимосвязях и зависимостях в окружающем мире.
- Расширение представлений детей об устройстве человеческого жилья (в городе и деревне), о труде взрослых, их хозяйственной деятельности (в доме, на улице, в городе, в деревне), о транспорте, предметах домашнего обихода, мебели, одежды, домашней утвари и т.п.
- Формирование первоначальных представлений о малой родине и Отечестве, об отечественных традициях и праздниках.

Содержание образовательной работы:

Для формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира

педагог:

- обсуждает с детьми, сколько им лет, что они умеют делать, какими они были маленькими, какими станут, когда немного подрастут; побуждает их рассказывать о своей семье, занятиях и увлечениях родителей, бабушек, дедушек, старших и младших братьях и сестрах, говорить о том, что они делали вчера, что происходит сегодня, что будет завтра закрепляет названия частей суток и названия ближайших дней (вчера, сегодня, завтра).
- рассказывает и показывает, как организован труд людей в магазине, на почте, в поликлинике, что и для чего делают взрослые в этих местах; знакомит со способами создания знакомых им предметов (мебели, одежды) и названиями профессий (столяр, портной); объясняет, какие объекты относятся к миру природы, а что сделано руками человека;
- знакомит детей с тем, как устроена жизнь людей в городе или деревне (какую работу выполняют взрослые, где находятся какие учреждения, магазины, парки, остановки автобуса и т.п., кто убирает улицу, какую работу уже могут делать дети); знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.);
- расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними: ткань мнется, рвется, намокает и т.п., соленое тесто — мягкое, пластичное, легко разделяется на части и опять соединяется в целое и т.д.; подводит к пониманию того, сходные по назначению предметы могут быть разной формы и сделаны из разных материалов, дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем: дети учатся взвешивать предметы и сравнивать их между собой, избегая делать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);
- показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и

зависимости, например: если холодно — нужно теплее одеться, если темно — нужно зажечь свет, если сильный ветер — закрыть окно. Учит замечать целесообразность и целенаправленность действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий (чтобы съесть суп, нужно взять ложку, если взять маленькую ложку, суп придется есть долго, поэтому столовая ложка для супа, а чайная ложка — для запеканки; если приготовим маме к празднику открытку и подарок, то мама будет рада; если несколько кубиков поставить друг на друга неровно, то башенка может упасть; если порвалась варежка — ее нужно зашить);

- развивает умения детей находить взаимосвязи характеристик предмета: формы, цвета, размера, веса, материала, функционального назначения; Дети сравнивают предметы между собой, замечают их отличия друг от друга, узнают, как они называются (например, тарелка, миска, блюдец имеют разную форму и используются по-разному);
- учит обобщать предметы по определенным признакам (одежда, посуда, мебель, транспорт; могут плавать, тонуть, летать и т.п.), развивает умение устанавливать связи между назначением предмета и его формой, структурой, материалом, из которого он сделан.

Формируя представления о малой родине и Отечестве, об отечественных традициях и праздниках

педагог:

- начинает знакомить детей с их малой родиной, достопримечательностями того места, где они живут: небольшими музеями (например, музеями одного экспоната: валенка, самовара, пряника и т.д.), красивыми зданиями, памятниками (литературным героям, животным и т.п.) и др.;
- обсуждает с детьми, какие праздники празднуются в разное время года; объясняет, как к ним нужно готовиться, какие традиции существуют;
- знакомит детей с флагом России, учит узнавать его.

Для формирования представлений о природе педагог:

- организует систематические наблюдения за комнатными растениями, декоративными растениями клумб и дикорастущими растениями участка (когда у них появляются листья, цветки, какого они цвета, как пахнут, что требуется для их роста; если в детском саду живут декоративные животные (канарейки, попугайчики, рыбки), воспитатель рассказывает о них, предлагает понаблюдать за их поведением, подчеркивает, что они нуждаются не только в кормлении, но и бережном отношении (нельзя стучать по клетке, по стенке аквариума, хватать морскую свинку);
- знакомит детей более подробно с сезонными явлениями, делая акцент на взаимосвязях природных явлений: осенью — становится холодно, идут частые дожди, дуют ветры, опадают листья, исчезают бабочки, жуки, комары; некоторые птицы улетают, так как им нечем питаться, некоторые звери делают запасы или готовятся к зимней спячке, меняют окраску, чтобы быть незаметными на снегу; зимой — мороз, снегопад, водоемы покрыты льдом, лед твердый, скользкий, большинство деревьев и кустарников остается без листьев; зимующие птицы часто прилетают к жилищу человека, чтобы найти еду; весной — теплеет, тает снег, вырастает трава, листья, распускаются цветы, к цветам прилетают бабочки, жуки; летом — солнечно, тепло, много травы, цветущих растений, созревают ягоды, фрукты, много бабочек, жуков, стрекоз и птиц, зверей, которые находят самый разный корм;
- формирует представления о самых простых природных взаимосвязях (одни животные и растения обитают в лесу, другие — в озерах, третьи — на лугу); о целостности природы и о связи человека с ней (человек не может прожить без природы, которая является «домом»

всех живых существ); помогать устанавливать элементарные причинноследственные связи в природе: между явлениями природы (с первым теплом появляются растения, прилетают птицы, а осенью они улетают на юг, туда, где тепло; для того, чтобы сохранить животных, нужно беречь их «дома» — места обитания); между состоянием объектов природы и окружающей среды (растениям нужна вода, свет, почва и т.п., животным — вода, пища и т.п.);

- объясняет на примере парка (леса, луга, озера), как животные, растения связаны между собой и с окружающей средой (на дубе вырастают желуди, которые едят белки, птицы, кабаны, лесные мыши; лесных мышей ловит сова, лиса и т.п.);
- поощряет самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектов: жук, божья коровка при прикосновении улетают, а гусеница — уползает или падает с травинки; одни насекомые летают, другие ползают, третьи плавают в воде, камешки тонут в воде, песок сыплется, глина лепится, птицы летают, весной у растений сначала появляются листочки, а затем цветы, бабочки чаще летают там, где много цветов и пр.;
- формирует представления о том, что человек тесно связан с природой: ему нужны чистый воздух, чистая вода; круглый год человек заботится о домашних животных и растениях, выполняет определенные сезонные работы.
- предупреждает попытки детей пугать птиц, ловить животных, ломать ветки, рвать цветы, бросать мусор на территории детского сада, в парке, сквере и объясняет, почему это нельзя делать, приводит альтернативные варианты действий (наблюдать за животными; наслаждаться растениями — нюхать и рассматривать цветы; любоваться красотой и чистотой участка).

С целью формирования первичных представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира

педагог:

- учит детей различению и называнию цветов (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, коричневый, черный, белый) и их светлых и темных оттенков (темно-красный, светло-желтый и т.д.); геометрических фигур: круг, полукруг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник и объемных форм: куб, шар, кирпичик, брусок, пластина, призма, конус, цилиндр;
- учит детей выстраивать сериационные ряды, выкладывая предметы в ряд по длине, высоте и ширине в возрастающем (от самого меньшего до самого большего) и убывающем (от самого большого к самому маленькому) порядке, сначала на трех-четырех предметах и со значительной разницей в размере (2 см — 1 см), а затем на большем количестве (5— 7 и т.д.) и с небольшой разницей в размере (в 0,5 см);
- использует конструирование плоскостных изображений предметов (цветок, узор, домик и пр.) из готовых геометрических форм (картонных, пластмассовых элементов), располагая их в соответствии с замыслом в определенной последовательности; меняя пространственное расположение одних и тех же элементов, дети получают разные целостности (коврики с разным орнаментом, сюжетные картины, отражающие разные объекты, природные явления — «Осенний лес», «Улетающие птицы» и пр.);
- учит детей считать до пяти — десяти (и в больших пределах в зависимости от успехов группы); показывает, как образовывать разные количественные группы предметов, называя их тем или иным числительным; учит отсчитывать предметы из большего количества по образцу и названному числу, считать по осязанию, на слух;
- упражняет детей в воспроизведении на слух того или иного количества звуковых сигналов, в определении равенства и неравенства количества хлопков и кубиков, кругов и квадратов и пр., учит считать и отсчитывать предметы из большего количества по образцу,

- названному числу, считать по осязанию, на слух; самим устанавливать равенство и неравенство групп предметов, определяя их численность, когда предметы в группах находятся на различном расстоянии друг от друга, расположены не в ряд, а по кругу, квадрату или в виде любой другой фигуры, а также, когда они различны по величине;
- учит детей различать направления (вперед — назад, вверх — вниз, направо — налево), определять положение того или иного предмета в комнате по отношению к себе (слева от меня мяч, справа от меня Саша, далеко дерево, близко карандаш);
 - способствует обобщению накопленного детьми сенсорного опыта в дидактических играх, разных видах детской деятельности: созданию аппликации из разноцветных геометрических форм, созданию построек разной высоты и ширины, получению разных оттенков цветов путем добавления осветляющих красок в рисовании, осваивают пространственные характеристики (далеко — близко, высоко — низко, широко — узко и пр.) в движениях, подвижных играх с правилами.

В процессе конструирования из строительного материала и деталей конструктора типа «Лего»

педагог:

- создает условия для поисковой деятельности и экспериментирования с новым материалом (конструктором типа Лего): выявление его свойств и возможностей, в том числе и способов крепления;
- организует конструирование как по образцам (домики, трамвайчики), так и по заданным условиям в процессе их самостоятельного преобразования детьми («построй такой же, но высокий» или «такой же, но длинный» и т.п.); преобразование образцов разными способами: надстраивание, пристраивание, комбинаторика (решение задач типа: «Построй такой же домик, как образец, но высокий; такой же трамвайчик, но широкий и т. п.); организует простейшее конструирование по условиям типа: «Построй гараж для этих трех машин», «Построй горку так, чтобы с нее съезжала машина быстрее, чем с моей горки»;
- проводит вместе с детьми предварительный анализ образцов в определенной последовательности: объект в целом — части и их расположение — детали — вновь объект в целом, что создает целостно-расчлененное представление об объектах;
- поддерживает стремление детей к конструированию по собственному замыслу;
- приобщает детей к совместному с ним складыванию строительных деталей в коробки, называя их;
- предлагает достраивать конструкции, начатые взрослым;
- инициирует создание простейших построек для игры.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Образовательные задачи:

- Развитие речи как средства общения и культуры. Развитие речевого взаимодействия с взрослым, диалогического общения со сверстниками.
- Расширение активного словаря; правильное понимание и употребление слов; стимулирование словесного творчества.
- Развитие грамматически правильной диалогической и монологической речи, подведение к элементарному словотворчеству, экспериментирование со структурой предложения.
- Развитие правильного произношения, фонематического восприятия, умения пользоваться интонационными средствами выразительности речи.

Содержание образовательной работы

С целью развития речевого взаимодействия детей со взрослым, диалогического общения со сверстниками

воспитатель:

- формирует умение общаться с взрослыми на темы, выходящие за пределы непосредственно воспринимаемой ситуации, и способность к налаживанию с помощью речи взаимодействия со сверстниками;
- учит детей поддерживать разговор, инициативно высказываться, задавать вопросы (например, в игре «Угадай-ка»), обобщать в речи свои представления об окружающем (например, в дружеской беседе «Времена года»), внимательно слушать партнера в игре и других видах деятельности;
- при рассматривании картин, игрушек, предметов поощряет вопросы об интересующем ребенка явлении, активизирует высказывания и суждения в форме небольшого текста (3—4 предложения) — описания (Мишка пушистый. Глазки черные, блестящие. Ушки маленькие, круглые. У него большие лапы. Он косолапый.) или повествования (У курочки цыплята. Цыплята клюют зернышки. Курочка кудахчет: ко-ко-ко. Цыплята пищат: пи-пи-пи.); вовлекает детей в инсценирование коротких знакомых сказок;
- вовлекает детей в речевой диалог; организует игры-драматизации, в которых они передают ролевой диалог персонажей знакомых им произведений
- поддерживать интерес детей к слушанию литературных произведений разных жанров, активизирует повторение в речи некоторых фраз прослушанных текстов (песенка Колобка, реплики персонажей сказки «Теремок» и пр.).

С целью расширения активного словаря; правильного понимания и употребления слов воспитатель:

- обогащает и активизирует словарь в процессе расширения представлений об окружающем и обогащения тематики общения детей со взрослыми и сверстниками, организуя наблюдения, проблемные речевые ситуации (найди пару, угадай игрушку по описанию), словесные игры, рассматривание иллюстраций, игрушек (движущихся, плавающих, звучащих);
- пополняет словарь точными глаголами, меткими прилагательными, используя фольклор и детскую литературу, обобщающими наименованиями (игрушки, посуда, овощи, фрукты, мебель), наречиями (высоко — низко, далеко — близко), антонимами (добрый — злой, хороший — плохой);
- побуждает свободно пользоваться словарным запасом, не опираясь на наглядно представленную ситуацию;
- поощряет многочисленные детские вопросы о предметах и явлениях, их связях и отношениях, находит на них ответы, рассуждает вместе с детьми;
- поддерживает пробуждение интереса к звучанию речи (игры со звуками, рифмами, словотворчество), в результате чего дети начинают подбирать рифмованные слова, сочинять небылицы и перевертыши, придумывать новые «необычные» слова, замечать и понимать их смысл в литературной речи.

Для развития грамматически правильной диалогической и монологической речи детей воспитатель:

- совершенствует грамматический строй речи детей в связи с обогащением словаря и расширением ситуаций общения (рассказы из своего опыта, по картинке, по игрушке, набору игрушек и др.);
- побуждает на подражательной основе грамматически правильно изменять новые слова, используемые в повседневной жизни (одевание на прогулку, подготовка ко сну,

передвижение по детскому саду), согласовывать их в предложении по аналогии с известными; образовывать некоторые трудные формы: родительный падеж множественного числа существительных (носок, гольфов, варежек), повелительное наклонение глаголов (нарисуй, спой, поскачи), формы глаголов (хотеть, лежать, ехать, бежать);

- упражняет в правильном использовании предлогов (под, около, между);
- активизирует словообразование наименований детенышей животных, предметов посуды и др., обращает внимание на разные способы образования слов (сахарница, молочник, масленка);
- способствует использованию детьми сложносочиненных (Зайка боится волка и лисы, он трусишка.) и сложноподчиненных (Зубная щетка нужна для того, чтобы чистить зубы.) предложений, предложений с прямой (Девочка остановилась и заплакала: «Кто меня отнесет домой?») и косвенной (Мама сказала, что пора ложиться спать.) речью.

Для развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Воспитатель:

- особое внимание уделяет восприятию речи и ее произносительной стороне, в тесной взаимосвязи с развитием общения, стремлением ребенка быть услышанным и понятым в разных ситуациях;
- способствует совершенствованию речевого слуха, фонематического восприятия (слушание одинаковых звуков в ряду из 3—4 слов, слышать выделенный звук и подбирать 2—3 слова с заданным звуком, например, сслон, лисса, ссобака);
- уточняет и закрепляет правильное произношение гласных и согласных звуков; добивается правильного произношения всех звуков родного языка (включая свистящие, шипящие и сонорные) в играх и игровых упражнениях, например, «Насосы» ([с, с’]), «Ветер-ветерок» ([ш]), «Песенка мотора» ([р, р’]);
- способствует совершенствованию дикции (отчетливое произнесение слов и словосочетаний);
- развивает голосовой аппарат, интонационную выразительность речи; побуждает произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание при чтении чистоговорок, скороговорок, потешек, стихов;
- подводит к пониманию слов: «звук», «слово», «предложение» через проведение словесных игр типа «Назови слово с заданным звуком», «Придумай ласковое слово», «Окончи предложение», «Добавь словечко» и пр.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Изобразительная деятельность

Образовательные задачи

- Знакомство с произведениями разных видов изобразительного искусства (живопись, натюрморт, иллюстрации); поддерживать интерес детей к народному и декоративному искусству (дымковская, филимоновская, богородская игрушка, семеновская или полхов-майданская матрёшка);
- Обучение созданию с натуры или по представлению образов, передаче основных признаки изображаемых объектов, их структуру и цвет (в рисовании); более точному изображению объемных фигурок и созданию простых композиций из глины, пластилина, соленого теста, снега; составлению предметных, сюжетных или декоративных композиций из разных материалов (в аппликации) как из готовых, так и самостоятельно вырезанных простых форм; правильному пользованию ножницами (правильно держать, резать и передавать

другому).

- Развитие у детей способности передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках.

Содержание образовательной работы

Воспитатель:

- поощряет интерес детей к изобразительной деятельности, создает условия для самостоятельного художественного творчества;
- учит приемам зрительного и тактильного обследования формы, показывая взаимосвязь характера движений руки с получаемой формой;
- расширяет тематику детских работ в согласовании с содержанием раздела «Познавательное развитие»; поддерживает желание изображать знакомые бытовые и природные объекты (посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, животные), а также явления природы (дождь, снегопад) и яркие события общественной жизни (праздники); учит самостоятельно находить простые сюжеты в процессе наблюдений в окружающей жизни, слушании художественной литературы, помогает выбирать сюжет коллективной работы;
- учит передавать характерные особенности изображаемых объектов (городской дом — высокий, многоэтажный, каменный, а деревенский — низкий, одноэтажный, деревянный);
- знакомит с цветовой гаммой, с вариантами композиций и разным расположением изображения на листе бумаги;
- помогает воспринимать и более точно передавать форму объектов через обрисовывающий жест; учит координировать движения рисующей руки (широкие движения при рисовании на большом пространстве бумажного листа, мелкие — для прорисовывания деталей, ритмичные — для рисования узоров); варьировать формы, создавать многофигурные композиции при помощи цветных линий, мазков, пятен, геометрических форм;
- показывает способы соединения частей в лепке, изменения формы кончиками пальчиков, сглаживание мест соединения; учит расписывать вылепленные из глины игрушки;
- сочетает различные техники изобразительной деятельности (графика, живопись, пластика) и конструирования на одном и том же занятии, когда одни детали вырезают и наклеивают, другие вылепливают, третьи прорисовывают, четвертые конструируют из бумаги; поддерживать интерес к содержанию новых слов: «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура» и пр.;
- учит согласовывать свои действия с действиями других детей (под руководством взрослого) при выполнении коллективных работ;
- проявляет уважение к художественным интересам и работам ребенка, бережно относится к результатам его творческой деятельности и самостоятельным находкам и делает их достоянием всех;
- создает условия для самостоятельной деятельности детей по их желанию и выбору, обращает внимание всех детей на оригинальные индивидуальные детские решения.

Художественное конструирование

Конструирование из бумаги

Образовательные задачи

- Закрепление представлений детей о свойствах разной бумаги (одна хорошо намокает, легко рвется, режется и склеивается, а другая (ватман, картон) с трудом поддается формированию и т.п.), создание простых поделок с опорой на эти представления.

- Формирование новых способов создания красочных бумажных конструкций путем складывания квадратного листа бумаги пополам и по диагонали.
- Формирование действий конструирования художественных композиций, как средства придания художественной выразительности составляющих ее образов.

Содержание образовательной работы

воспитатель:

- помогает детям овладевать двумя новыми способами конструирования — складыванием квадратного листа бумаги: 1) по диагонали; 2) пополам с совмещением противоположных сторон и углов, путем их распрямления (способ вначале вне контекста конкретной поделки, а затем включение его в разные поделки);
- способствует их обобщению: учит изготавливать простые поделки на основе этих способов, и на основе одного и того же способа — делать разные поделки (поздравительная открытка, сумочка, фартук для куклы и пр.);
- учит самостоятельно создавать художественные образы путем дополнения их не только деталями, но и изменениями их формы и величины (береза стройная — береза плакучая; медведица с медвежонком в разных позах и пр.).

Конструирование из природного материала

Конструирование из природного материала начинается с детьми 5-го года жизни. Оно относится к художественному типу деятельности, поскольку здесь дети не моделируют реально существующие объекты, а создают художественный образ так, как они его видят и «чувствуют» сами.

Образовательные задачи:

- Развитие умения рассматривать материал и на этой основе строить какой-либо образ.
- Приобщение детей к богатству естественных цветовых оттенков, определению фактуры материала на ощупь: шишка, мох, береста и пр., узнаванию в них знакомых форм.

Содержание образовательной работы

Воспитатель:

- учит детей рассматривать природный материал («На что это похоже?», «А если посмотреть сверху?», «А если перевернуть сучок?» и т. п.), подмечать детали, подсказывающие образ, и помогает их создавать с опорой на форму и фактуру материала;
- организует прогулки в природу для целенаправленного сбора материала, как важного начала подведения детей к образному видению окружающего, с соблюдением правил поведения: не ломать ветки, а собирать сухие, не резать кору деревьев и т. п.;
- поощряет инициативную описательную речь детей, их попытки рассказать про своего «героя», придумать что-то про него, и записывает интересные детские рассказы;
- организует выставки детских поделок, вместе с детьми украшает фигурками игровую комнату, вестибюль дошкольного учреждения.

Художественная литература и фольклор

Образовательные задачи:

- Формирование начал ценностного отношения к книге.
- Развитие понимания литературной речи, умения следить за развитием сюжета.

Содержание образовательной работы:

Педагог:

- развивает у детей способность слушать литературные и фольклорные произведения различных жанров и тематики (сказку, рассказ, стихотворение); эмоционально реагировать на их содержание;
- использует чтение книг как источник расширения и культурного обогащения мира ребенка представлениями о близком и далеком, о сказочных героях и их характерах, о реалистических событиях, поступках взрослых и детей;
- учит детей следить за развитием действия в произведении; отвечать на вопросы на понимание прочитанного и обсуждать его;
- привлекает детей к участию в совместном с воспитателем рассказывании знакомых произведений, к их полной или частичной драматизации, выражению смысла художественного текста во внешних действиях;
- использует высокохудожественные иллюстрации как одно из основных опорных средств, позволяющих ребенку следить за развитием действия и понимать текст; представляет ребенку некоторые произведения без зрительной опоры с целью развития его воображения, умения слушать речь и воспринимать литературный язык;
- создает благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений;
- обогащает литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей, конструирование и др.;
- знакомит детей, как с отдельными произведениями, так и с циклами, объединенными одними и теми же героями; начинает читать произведения несколько большего объема — чтение с продолжением на следующий день; читает детям ежедневно, выбирая для этого удобное время и соответствующие произведения (перед сном, перед едой, на прогулке и др.);
- вырабатывает ценностное отношение к книге — бережное обращение, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать именно эту книгу, поддерживает индивидуальные интересы детей;
- способствует вовлечению родителей в систематическое чтение в семье, рекомендует посещение детских театров.

Музыка

Образовательные задачи:

- Ознакомление детей с высокохудожественными и доступными для восприятия музыкальными произведениями, вызывающие у них разные эмоциональные проявления.
- Развитие музыкального восприятия, накопление музыкально-слухового опыта.
- Обогащение представлений детей о некоторых жанрах музыкального искусства и средствах музыкальной выразительности.

Содержание образовательной работы

Музыкальный руководитель:

- поддерживает желание и развивает умение слушать музыку;
- побуждает детей говорить об общем настроении и возможном содержании музыкальных произведений;
- проявляет деликатность в общении с ребенком, уважение к его мнению о музыке, праву слышать и оценивать ее по-своему;
- начинает знакомить детей с главным средством музыкальной выразительности — мелодией и составляющими ее интонациями, используя пьесы с ярко выраженным

мелодическим началом (например, П. Чайковский, «Колыбельная песнь в бурю»), вызывая у детей эмоциональный отклик;

- знакомит с инструментами симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов, в форме загадок учит узнавать тембры флейты, скрипки, баяна, балалайки и др.);
- обеспечивает возможность воспроизводить прослушанные произведения в музыкальном движении (в том числе и в двигательной импровизации), оркестре, выразить впечатление о музыке в рисунках, в высказываниях и т.д.;
- проводит интегрированные занятия и досуговые мероприятия с использованием специально подобранных произведений художественной литературы и изобразительного искусства, соответствующих музыке по настроению и способствующих ее эмоциональному восприятию.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Образовательные задачи:

- Формирование умений правильно выполнять основные движения.
- Развитие элементов произвольности во время выполнения двигательных заданий.
- Развитие координации, ориентировки в пространстве, чувства равновесия, ритмичности, глазомера.
- Стимулирование естественного процесса развития физических качеств — ловкости, быстроты, силы, гибкости, выносливости.
- Воспитание личностных качеств (активность, самостоятельность, инициатива).
- Знакомство с некоторыми правилами охраны своего здоровья.
- Представление необходимости выполнения правил личной гигиены.
- Создание условий для выполнения всех видов движений, вызывающих у детей мышечное и эмоциональное чувство радости.

Содержание образовательной работы:

Педагог формирует умение детей правильно выполнять основные движения.

Ходьба: в разных направлениях; на пятках, на носках, высоко поднимая колени, приставными шагами в стороны, вперед, назад; чередуя ходьбу с бегом и другими движениями; с остановкой на сигнал, с поворотами, со сменой ведущего. Ходьба со сменой темпа и направления; сменой положений рук; на ограниченной, наклонной поверхности; сохраняя равновесие.

Бег: в колонне, по кругу — по одному и парами (дети не держатся за руки). Бег на носках; широким шагом; с забрасыванием голени назад; с обеганием предметов; со сменой направления и темпа; с ускорением и замедлением; с ловлей и увертыванием; с преодолением препятствий; с сохранением равновесия после внезапной остановки; челночный (2—3х5м.). Непрерывный бег до 1,5 мин; быстрый бег на 30 м; со средней скоростью 40—60 м; бег в медленном темпе по пересеченной местности на расстояние до 200—240 м.

Ползание, лазание: проползание на четвереньках по прямой до 10 м; между предметами; по наклонной поверхности; на животе по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками; лазание по лесенке-стремянке; гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами; передвижение по рейкам гимнастической стенки приставным шагом вправо и влево.

Прыжки: с продвижением вперед (на 2—3 м); с поворотом вправо, влево; на одной ноге (правой, левой). Прыжки с короткой скакалкой (произвольно); спрыгивание с высоты 20—30 см на мат или в яму с песком. Прыжки в длину с места не менее 70 см.

Катание, бросание и ловля, метание: ловля мяча после удара о пол, о стену; отбивание мяча правой или левой рукой; прокатывание по полу обычных и набивных мячей (весом 0,5 кг.).

Для развития равновесия и координации движений педагог проводит с детьми следующие общеразвивающие упражнения:

— *для рук и плечевого пояса:* попеременное и одновременное поднимание рук перед собой, вверх, в стороны; размахивание руками вперед — назад; сведение рук за спиной; сгибание и разгибание; круговые движения прямыми и согнутыми в локтях руками; хлопки руками над головой, за спиной.

— *для туловища:* наклоны, повороты, прогибание, выгибание спины в упоре стоя на коленях в сочетании с различными движениями рук, ног; перевороты со спины на живот и обратно.

— *для ног:* поочередное поднимание прямой, согнутой ноги вперед, в сторону, назад; приседание, полуприседание без опоры, с разным положением рук; удерживание ног под углом одновременно и поочередно в положениях сидя, лежа; сгибание, разгибание, разведение ног; оттягивание носков, сгибание стоп, вращение стопами.

— *Упражнения в построении и перестроении:* самостоятельное построение в колонну, подгруппами и всей группой, в круг, в пары, в шеренгу; перестроение в звенья.

— *Ритмические (танцевальные) движения* (использует материал из раздела «художественно-эстетическое развитие»).

Катание на санках: поднимание на горку, везя за собой санки; катание с горки; торможение; катание одного ребенка двумя детьми.

Скольжение по ледяным дорожкам: скольжение по короткой наклонной ледяной дорожке с помощью взрослого; скольжение по горизонтальной ледяной дорожке, оттолкнувшись с места и после короткого разбега (3—5 шагов) с помощью взрослого.

Приобщая детей к некоторым видам спорта,
воспитатель организует:

- ходьбу на лыжах: стояние на лыжах, приседание на лыжах («пружинки»), сохраняя равновесие; скольжение на двух лыжах после разбега;

Педагог также организует подвижные игры,

направляет на дальнейшее развитие и совершенствование основных и специализированных движений детей, применяет их как «начальную школу» формирования важнейших двигательных качеств. Проводит следующие подвижные игры: «Лошадки», «Ловишки», «Мышки в норках», «Котята и щенята» (на развитие гибкости); «Подпрыгни повыше», «Лягушки», «По дорожке на одной ножке», «Подбрось повыше» (на развитие силы мышц) «Гуси-лебеди», «Пятнашки», «Найди себе пару» (на развитие выносливости); «По узкой дорожке», «Пилоты», «Попади в цель», «Прокати в ворота», «Перелет птиц», «Кольцеброс» (на развитие ловкости); «Перемени предмет», «Кто быстрее до флажка», «Не опоздай», (на развитие быстроты).

Педагог продолжает развивать и совершенствовать культурно-гигиенические навыки и содействует усвоению элементарных гигиенических знаний и основ здорового образа жизни. С этой целью педагог:

□ совершенствует ранее приобретенные детьми навыки; расширяет у детей объем знаний и представлений о здоровом образе жизни: одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой, не нарушать режим;

□ содействует выработке полезных привычек: учит детей следить за чистотой тела (напоминать ребенку о необходимости мыть руки после пребывания на улице, после посещения туалета, перед едой; ежедневно мыть лицо, шею, ноги), следить за опрятностью одежды, прически;

□ поручает следить за порядком и чистотой мест для занятий, игр, прогулки;

□ приучает детей принимать и сохранять правильную, удобную позу за столом;

□ организует закаливание детей с использованием различных средств: воздушных ванн, водных процедур, воздействием ультрафиолетовых лучей, с учетом их индивидуальных особенностей и состояния здоровья.

Совместная деятельность. Деятельность педагога с детьми предусматривает включающие совместные игры, творческие, спортивные мероприятия на территории дошкольного учреждения.

Освоение детьми правил безопасного поведения в детском саду и в быту взаимодействуя с социумом и в сотрудничестве с семьёй.

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой МДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

4-5- лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

- **Самостоятельная деятельность дошкольников.** Педагоги создают условия для игровой, художественно-эстетической и физкультурной деятельности по интересам и желанию детей.

Домашние задания воспитанникам дошкольного учреждения *не предусмотрены.*

Предельно допустимая образовательная нагрузка не превышает установленных норм СанПиНа 2.4.1.3049-13 (не более 11 занятий в неделю по 20 минут с детьми 4-5 лет).

Во все виды НОД включаются пальчиковые упражнения с целью развития мелкой моторики пальцев рук, игры на развитие психических процессов, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы.

Физкультурные минутки проводятся с целью смены деятельности физической нагрузки на группы мышц с музыкальным сопровождением.

Физкультурные занятия проводятся 3 раза в неделю.

Музыкальные занятия проводятся музыкальным руководителем.

2.2. Планирование работы с детьми средней группы

Учебный план реализации основной образовательной программы дошкольного образовательного учреждения в средней группе:

Направление развития	Занятие	Количество часов непосредственно-образовательной деятельности в неделю
Физическое развитие	Физическая культура (физкультура)	2 часа (20 минут) 1 час (20 минут) бассейн 60 минут
Познавательное развитие	Познание окружающего мира и природы	1 час (20 минут)
Речевое развитие	Развитие речи	1 час (20 минут)
Социально-коммуникативное развитие	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	В режимных моментах
	Игровая деятельность	В режимных моментах
Художественно-эстетическое развитие	Рисование/ Лепка	1 час (20 минут)
	Музыка	2 часа (20 минут) 40 минут
	Конструирование/Аппликация	1 час (20 минут)
		9 час (3 часа)

Перспективное календарно-тематическое планирование

№ пп	Тема недели	Временной период
Сентябрь		
1	Здравствуй, Детский сад.	1 неделя (1-9 сентября)
2	Наша группа.	2 неделя (12-16 сентября)
3	Городская улица. Транспорт.	3 неделя (19-23 сентября)
4	Городская улица. Магазины.	4 неделя (26-30 сентября)
Октябрь		
5	Во саду ли, в огороде.	1 неделя (3-7 октября)
6	Такие разные зёрнышки.	2 неделя (10-14 октября)
7	Домашние животные.	3 неделя (17-21 октября)
8	Запасы на зиму.	4 неделя (24-27 октября)
Ноябрь		
	<i>Каникулы (осенние) поисково-исследовательской деятельности</i>	<i>31.10-3.11 4 - 6 ноября</i>
9	В гостях у трёх медведей.	1 неделя (7-11 ноября)
10	Книжки про ёжиков и не только.	2 неделя (14-18 ноября)
11	Котятки и перчатки.	3 неделя (21-25 ноября)
12	Такая разная обувь	4 неделя (28.11-2 декабря)
Декабрь		

13	День и ночь – сутки прочь.	1 неделя (5-9 декабря)
14	Здравствуй, Зимушка-зима.	2 неделя (12-16 декабря)
15	Подарки Деда Мороза	3 неделя (19-23 декабря)
	<i>Каникулы</i> (тематические) « <i>Кабы не было зимы!</i> » (Новогодний праздник)	26.12-30.12 31.12-8 января 2023
Январь		
16	К нам гости пришли	2 неделя (9-13 января)
17	Зимние развлечения.	3 неделя (16-20 января)
18	Зимние холода.	4 неделя (23-27 января)
Февраль		
19	Путешествие в Африку с доктором Айболитом	1 неделя (30.01-3 февраля)
20	Море и его обитатели.	2 неделя (6-10 февраля)
21	Защитники.	3 неделя (13-17 февраля)
22	Чаепитие.	4 неделя (20-22 февраля)
Март		
23	Праздник бабушек и мам.	1 неделя (27.02-3 марта)
24	Каким бывает огонь.	2 неделя (6-10 марта)
25	Какой бывает вода.	3 неделя (13-17 марта)
	<i>Каникулы</i> (весенние)	20-24 марта
26	К нам весна шагает.	5 неделя (27-31 марта)
Апрель		
27	Кто построил этот дом?	1 неделя (3-7 апреля)
28	Что там в небе голубом?	2 неделя (10-14 апреля)
29	Выдумщики и изобретатели.	3 неделя (17-21 апреля)
30	Такие разные насекомые.	4 неделя (24-28 апреля)
Май		
31	Любимые праздники. Тематическая неделя «Этот день Победы!»	1 неделя (2-5 мая)
32	Во поле берёза стояла	2 неделя (10-12 мая)
33	Праздничная почта	3 неделя (15-29 мая)
34	Летние путешествия. Встречаем лето.	4 неделя (22-26 мая)
	<i>Каникулы</i> (летние)	29.05-31.05 01.06-31.08

Учебно-тематическое планирование составлено педагогами группы по образовательным областям (Приложение 1).

2.3 Особенности организации образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Вся обучающая деятельность построена на игровой мотивации. Педагоги стимулируют интерес детей к деятельности, эффективно используя методы и приемы организации, осуществляется лично – ориентированный подход к каждому ребенку. В группах создаются комфортные условия для детской деятельности: организованы зоны по интересам детей – двигательная, литературная, познавательная, конструктивная, изобразительная и т.д. Согласно принципам ФГОС ДО обучение в жизнь ребенка «входит через ворота детской игры».

Конкретное содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка) Планирование работы с детьми отражается в перспективно-тематическом планировании образовательного процесса.

Для реализации содержания образовательных областей отбираются соответствующие виды деятельности: предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

Отличительной чертой образовательного процесса является его развивающая направленность, которая проявляется в создании условий для того, чтобы каждый ребенок мог полностью реализовать себя, свои индивидуальные особенности, интересы и желания. В каждой возрастной группе созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности. Кроме того, важным признано привлечение семьи к образовательному процессу ДОУ.

Виды и формы осуществления образовательного процесса

Виды детской деятельности	Формы осуществления детской деятельности
Познавательно-исследовательская	Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры (сюжетные, с правилами)
Коммуникативная	Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Игры (сюжетные, с правилами)
Двигательная	Подвижные игры с правилами, подвижные дидактические игры, игровые упражнения,

	соревнования
Игровая	Сюжетные игры, игры с правилами
Изобразительная деятельность, конструирование	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (рисование, лепка, аппликация), реализация проектов
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение, обсуждение, разучивание

Культурные практики – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости. От того, что именно будет практиковать ребенок, зависит его характер, система ценностей, стиль жизнедеятельности, дальнейшая судьба.

К *культурным практикам* можно отнести всё разнообразие исследовательских, социально – ориентированных, коммуникативных, художественных действий. В образовательном процессе используются следующие *виды* культурных практик:

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

Музыкально-театральная и *литературная гостиная* (детская студия) – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Иногда досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Реализация приоритетного направления деятельности МДОУ «Детский сад № 49»

Основные направления работы с детьми по реализации приоритетного направления:

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив. Все виды деятельности, предусмотренные образовательной программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. педагогам важно владеть *способами поддержки детской инициативы*. Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы детей 4-5 лет является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;

- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

2.7 Взаимодействие с социумом

Взаимодействие с социумом может осуществляться с помощью дистанционных технологий.

Социальные партнеры:

План взаимодействия с социальными партнерами

№п.п	Социальный партнер, название мероприятия	дата	исполнители
1.	Кукольный театр "Теремок" "Лисенок Плут"	27.09	ст. воспитатель, Кривко Л.И., воспитатели
2.	Филармония "Мышонок Сырник"	07.10	ст. воспитатель, Кривко Л.И., воспитатели
3.	Театр «Сонет» «Операция "Волшебное зеркальце»	16.10	ст. воспитатель, воспитатели
4.	Экскурсия в детскую библиотеку «Книжкин дом»	15.11	воспитатели
5.	АБЦ "Дюймовочка"	ноябрь	ст. воспитатель, Кривко Л.И., воспитатели
6.	Новый год ТЮЗ	25.12	ст. воспитатель, муз. рук., воспитатели
7.	Детская библиотека	январь	Пдд
8.	Интерактивный музей сказок «Небылицы» «Сказочный Шурум-Бурум!»	23.01	ст. воспитатель, муз. рук., воспитатели
9.	Хочу стать сильным (СПОРТ-АРТ) (ср. гр.)	17.02	ст. воспитатель, воспитатели
10.	АБЦ "Масленицагр.)	28.02	ст. воспитатель, Кривко Л.И., воспитатели
11.	«Научное шоу» (Научный центр «Crazy lab») (ср., ст. гр., подг. гр.)	11.03	ст. воспитатель, воспитатели
12.	Филармония "Лоскутик и облако"	16.03	ст. воспитатель, Кривко Л.И., воспитатели
13.	Детская библиотека «Герои сказок» (с элементами театрализации)	март	воспитатели
14.	Интерактивный музей сказок «Небылицы» - «Улитка Уля!»	24.04	ст. воспитатель, Кривко Л.И., воспитатели
15.	Детская библиотека «Такие разные насекомые»	май	
16.	АБЦ "Приключения Фунтика"	01.06	ст. воспитатель, Кривко Л.И., воспитатели
17.	«Научное шоу» (Научный центр «Crazy lab») (ср., ст. гр., подг. гр.)	10.06	ст. воспитатель, воспитатели

2.8 Взаимодействие с семьями воспитанников

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу детского сада по реализации ООП ДО. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и МДОУ равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании. Взаимодействие с семьями воспитанников может осуществляться с помощью дистанционных технологий.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.). Таким образом, детский сад занимается профилактикой и борется с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития. Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

**План взаимодействия с родителями
(законными представителями) воспитанников**

Срок исполнения	Мероприятие	
	Родительские собрания и семинары, тематические консультации	Индивидуальные беседы и консультации, другие формы работы
Сентябрь	<p>1. Общее родительское собрание.</p> <p>2. Организационное родительское собрание в группе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подготовка к новому учебному году, возрастные особенности детей 4-5 лет - консультация «Правила перевоза детей в автотранспорте» - Мастер –класс «Как научить детей работать с ножницами» - Обсуждение плана взаимодействия родителей и педагогов - выбор родительского комитета <p>3. Информационно-деловое оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - поздравление к празднику «День знаний» - оформление уголка для родителей «Сентябрь» - обновление стенда «Наши работы» <p>4. Папки передвижки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Разноцветные дети» - книги Н. Маминой «Безопасность на дороге, у Ж.Д.», «Обращение с огнём», детский антитерроризм. - «Учите и пойте вместе с нами» - «Воспитание дружеских отношений в игре» - «Уголок здоровья» 	<p>5. Индивидуально:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Особенности развития детей 4-5 лет. - Анкета «Здоровый образ в семье.» - «Советы логопеда» <p>6. Вместе с родителями дома предложить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Организация выставки презентаций «Вот и лето прошло...» <p>7. Практическая помощь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обновление дидактического, раздаточного и игрового материала для НОД и самостоятельной игровой деятельности, - сопровождение на экскурсию по ПДД «Наблюдение за перекрёстком и транспортом» <p>8. Социальная карта семьи: обновление данных. Индивидуально</p> <ul style="list-style-type: none"> - Памятка для родителей «О правилах поведения детей на улице», «Безопасность дома – электрические предметы и не только» <p>9. Памятка «Детское автокресло», правила безопасного поведения на Ж.Д., антитеррористическая безопасность для детей.</p>
Октябрь	<p>1. Консультация «Советы нашего педиатра»</p> <p>2. Информационно-деловое оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оформление уголка для родителей «Октябрь» - «Осторожно, огонь» - «Ветряная оспа» - обновление стенда «Наши работы» - приглашение на осенний праздник <p>3. Папки передвижки.</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Права ребенка» 	<p>4. Индивидуально:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Правильная одежда и обувь для прогулки и в группе» - «Гендерное воспитание в семье» - беседа с родителями «Электричество и дети» <p>5. Участие в конкурсе по «Я – пешеход» Правилам Д.Д.;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выставке творческих работ «Подарки осени» <p>6. Практическая помощь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выучить стихи про осень, подготовка к утреннику; - подготовка к осеннему утреннику, изготовление костюмов, атрибутов - участие в городском субботнике по

	<ul style="list-style-type: none"> - «Времена года» - дополнение в папку «Все о здоровье»: «Грипп и его профилактика» - пополнение папки «Учите и пойте вместе с нами» - консультация «Пожарная безопасность», «Опасные предметы дома», книга Н.Маминой «Будь осторожен с огнем» 	<p>благоустройству территории ДОУ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беловская неделя – чтение дома, поделки, рисунки; - Консультации по теме: «Неделя поисково-исследовательской деятельности» («Как провести опыты дома») <p>7. Устный опрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Прививка против гриппа. Значение.
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Встреча «Чаепитие в семейном кругу» (поздравление с «Днём мамы»), обсуждение интересующих родителей вопросов 2. Информационно-деловое оснащение: <ul style="list-style-type: none"> - оформление уголка для родителей «Ноябрь» - поздравление к празднику «День матери» - обновление стенда «Наши работы» - «Открывашка»(воздух) 3. Папки передвижки: <ul style="list-style-type: none"> - «Шпаргалки для родителей» - пополнение папки «Учите и пойте вместе с нами» -«Так ли важно уметь рисовать...» - Консультация для родителей «Здоровые зубы - залог здоровья!» 	<ol style="list-style-type: none"> 4. Индивидуально: <ul style="list-style-type: none"> -беседа «Что должны знать дети»: поговорить с родителями о соблюдении правил поведения на улице, дома, в детском саду 5. День открытых дверей 6. Вместе с родителями дома предложить: <ul style="list-style-type: none"> - сочинение рассказа из личного опыта «Осенняя прогулка» 7. Практическая помощь: <ul style="list-style-type: none"> - помощь в организации и подготовке проекта «Кто чем питается» (проблемы современного мира – природа и человек- дикие животные, почему они всё чаще выходят к жилищам) - утепление группы - помощь в организации мини- выставки «Дикие животные», составление рассказов «Что сказал (а) ...»
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Родительское собрание №2 <ul style="list-style-type: none"> - «Об особенностях детского организма» - Памятка для родителей. Тема: «Одежда ребенка в помещении и на улице». - консультация «Правильная предметно-развивающая среда дома» - текущие вопросы, подготовка к новомуднему утреннику 2. Информационно-деловое оснащение: <ul style="list-style-type: none"> - оформление уголка для родителей «Декабрь» - поздравление к празднику «Новый год» - обновление стенда «Наши работы» 	<ol style="list-style-type: none"> 4. Индивидуально: <ul style="list-style-type: none"> - беседа «Безопасность в Вашем доме. Почему происходят несчастные случаи». - «Медлительные и утомляемые дети» 5. Вместе с родителями дома предложить: <ul style="list-style-type: none"> - участие в Конкурсе новогодних украшений «Новогодний серпантин» 6. Практическая помощь: <ul style="list-style-type: none"> - Привлечь родителей к изготовлению костюмов к утреннику, приобретение новогодних подарков. - Новогоднее оформление группы и прогулочного участка, - Операция «Большие дела маленьких рук» (Закрепить кормушку для птиц, сбор корма для птиц, изготовление кормушек) 7. Устный опрос родителей о том, как часто остаются дети дома одни и по какой причине, кому они доверяют присматривать за детьми во

	<p>3. Папки передвижки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Играйте и общайтесь с детьми!» - консультация «Сказки, которые учат ребенка основам безопасности» 	<p>время их отсутствия</p>
Январь	<p>1. Консультации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Формирование прочных навыков правильного поведения на улице». - Консультация «Правила перевоза детей в автотранспорте» <p>2. Информационно-деловое оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Гимнастика для глаз»; - оформление уголка для родителей «Январь» - «ПДД. Грамотный пешеход» - обновление стенда «Наши работы» - выставка детских работ «Моя дорога в детский сад». <p>3. Папки передвижки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Игры для здоровья» - «Как уберечь детей от простуды» - «Счастье, когда тебя понимают» - «Почему дети разные» 	<p>4. Индивидуально:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Предупреждение переутомления глаз ребенка при просмотре телепередач» - «Осанка ребенка» <p>5. Вместе с родителями дома предложить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выучить стихи вологодских поэтов о зиме - нарисовать вместе с детьми рисунок «Моя дорога в детский сад». <p>6. Практическая помощь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - активная помощь родителей в сооружении снежных построек на участке - участие в смотре - конкурсе «Сказка зимнего двора» <p>7. Анкетирование «Как часто и что смотрит ребёнок по телевизору, компьютеру»</p>
Февраль	<p>1. Круглый стол: «Как использовать прогулку с ребёнком в игровой форме»</p> <p>2. Информационно-деловое оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оформление уголка для родителей «Февраль» - Поздравление к празднику «День защитника отечества» - обновление стенда «Наши работы» - Фотовыставка для родителей «ЗОЖ в детском саду»! <p>3. Папки передвижки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Спорт и здоровье» - «Мой ребенок левша» - «Игры для здоровья» - «Прогулка в выходной день» 	<p>4. Индивидуально:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Правильное питание – залог здоровья детей» - «Здоровая семья – здоровый ребёнок» (о морально-эстетическом микроклимате в семье) <p>5. Вместе с родителями дома предложить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - участие в Выставке творческих работ «Папа может все, что угодно!»; в конкурсе, посвященному 8 марта - составление альбома «Активный отдых у нас в семье» - Сочинение рассказов «Самый лучший папа»; <p>6. Практическая помощь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Активное участие в неделе здоровья и спорта. <p>7. Анкета: «Как вы относитесь к занятию спортом, нужна ли физкультура в детском саду. Почему вы так думаете»</p>
Март	<p><u>Наглядность на стенде:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Поздравление к празднику «8 Марта» - «Почитай мне сказку мама» <p>Круглый стол «Родители и дети; ошибки, которые совершать нельзя»</p>	<p><u>Индивид-но:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - «Общение детей в игре» - «Поговори со мною, мама» <p><u>Вместе с родителями дома предложить:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Сочинение рассказов «Самая лучшая мама на свете» <p><u>Практическая помощь:</u></p>

	<p><u>Папки передвижки:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Консультация для родителей «Несколько причин не оставлять ребёнка одного» - «Мамины помощники» - «Ребенок и книга» 	<ul style="list-style-type: none"> - -Памятка для родителей: «Безопасность ребенка дома» (пожарная безопасность) - Составление рассказов «Сохраним нашу планету» (проблемы загрязнения воды) - Изготовление карточек с информацией о полезном продукте. (каротека полезных «Здоровых» продуктов) - «Мой любимый сказочный герой». - Активное участие в театральной неделе, показ сказки силами родителей.
Апрель	<p><u>Родительское собрание:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассказы родителей «Чему научился мой ребёнок?» - диспут «Что мы хотим знать о детях?» - обсуждение текущих вопросов. <p><u>Наглядность на стенде:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Консультация для родителей «Безопасность ребенка на воде» <p><u>Папки передвижки:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - «Эмоциональное благополучие ребенка» - «Развитие музыкальности у ребенка» - 	<p><u>Индивид-но:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Консультация «Привычка быть осторожными» - Беседа «Почему нужно доводить ребенка до группы детского сада и отдавать непосредственно воспитателю, не передавать детей посторонним людям» - «Медлительность. Чем мы можем помочь ребенку». <p><u>Вместе с родителями дома предложить:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - изготовить книжки – самodelки «Я сочиняю сказки» <p><u>Практическая помощь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Участие в Выставке поделок и рисунков к Дню космонавтики = Составление рассказов «Дом, в котором я живу» - Памятка «Опасные предметы»
Май	<p><u>Наглядность на стенде:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Поздравление к празднику «День победы» - Оформление выставки детских работ - "Скромные герои» <p><u>Папки передвижки:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Консультация «Что важно знать родителям о безопасности на дороге. ПДД для детей» - «Прогулки с детьми» 	<p><u>Индивид-но:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - «Прогулки в выходные дни» - «Игра – путь к познанию мира» <p><u>Практическая помощь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Активное участие в конкурсе чтецов, посвященному 75-летию Победы «Этих дней не смолкнет слава»; - Пополнение Книга памяти «Бессмертный полк детского сада»; - Подготовка в создании лепбуков «Эхо Победы» (подбор материала, статей и др.) - Благоустройство детского участка. - Сочинение «Напиши письмо другу» родителями совместно с детьми: «Правила дорожного движения - наши лучшие друзья!»
Летний период	<ul style="list-style-type: none"> - Консультации по Безопасному поведению на отдыхе и природе. - Организация прогулок с детьми - «Берегите живое!» 	<p><u>Вместе с родителями дома предложить:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - выучить стихи о цветах, о лете <p><u>Рекомендаций для родителей по ОБЖ:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - при выходе из дома; - при движении по тротуару; - готовясь перейти дорогу - отдыхаем на природе

1.9. Формирование основ безопасности жизнедеятельности

План по формированию основ безопасности жизнедеятельности

Месяц/тема	Работа с детьми	Работа с родителями
Сентябрь/ «Наше здоровье»	<p>1.1 Дидактическая игра «Что такое хорошо и что такое плохо».</p> <p><u>задачи:</u> познакомить детей с правилами личной гигиены и правильным, бережным отношением к своему здоровью; развивать у детей речь, внимание, память.</p> <p>3. Сюжетно-ролевая игра «Заболела кукла Катя»</p> <p>- Формировать представления детей о работе врача; пополнить словарный запас: лечить, лекарство, пожалеть, градусник, температура; стимулировать использование в речи глаголов и прилагательных; побуждать детей к игре рядом и вместе друг с другом, используя игрушки и предметы-заместители; объяснить, что кукле нужно пригласить доктора, проявить сочувствие, способствовать развитию сюжетной игры.</p> <p>2.1 – Улицы нашего города (ПДД)</p> <p>- Развивающий мультфильм «Машины которые нам помогают»</p>	<p>1.Общее родительское собрание: - Консультация «Правила перевоза детей в автотранспорте»</p> <p>2. Групповое: - Консультация «Прививки: за и против».</p> <p>3. Информационное оснащение на стенде: - Книга Н. Маминой «Безопасность на дороге»</p> <p>3. Памятка «Детское автокресло»</p> <p>4. Анкетирование родителей «Здоровый образ жизни в семье»</p>
Октябрь/ «Наша гигиена»	<p>1. 1. Игровая ситуация.</p> <p>Беседа «Наша кожа и её гигиена».</p> <p>Цель: формировать представления о коже человека, ее функциях; помочь понять, что от чистоты кожи зависит здоровье человека; активизировать словарь.</p> <p>2. Дидактическая игра «Зачем нам нужен носовой платок»</p> <p>Цель: формирование навыков пользования носовым платком. Приучать детей при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот носовым платком.</p>	<p>1 Наглядная информация: «Ветряная оспа». - дополнение в папку «Все о здоровье»: «Грипп и его профилактика» - «Правильная одежда и обувь для прогулки и в группе»</p> <p>2- Консультация «Пожарная безопасность», - книга Н.Маминой «Будь осторожен с огнем» - Индивидуальная беседа с родителями «Электричество и дети»</p> <p>. Книга Н. Маминой «Будь осторожен с огнем»</p>

	<p>- воспитывать культурно-гигиенические навыки, желание всегда быть чистым, красивым, аккуратным.</p> <p>3. Просмотр м\ф «Мойдодыр». Беседа по содержанию Чтение книги «Безопасность»,</p> <p>2.1 Беседа «Опасные предметы. Электрические приборы»</p> <p>2. Дидактическая игра «Хорошо – плохо»</p> <p>3. Презентация «Огонь добрый и злой»</p>	
<p>Ноябрь/ «Здоровые зубы, здоровью любви!»</p>	<p>1. Игровая ситуация «Поможем медвежонку сохранить зубы здоровыми»</p> <p>Беседа «Здоровье зубов»</p> <p>Задачи: Научить детей правильно ухаживать за зубами (полоскать рот, пользоваться зубной щеткой), объяснить, почему необходимо беречь зубы с детства..</p> <p>2. Чтение стихотворения М.Новицкой «Чистим зубки», «Чтобы зубы не болели..»; Просмотр мультфильма «Птичка Тари»</p> <p>Цель: формировать представление у детей о необходимости профилактического ухода за зубами.</p> <p>1. Беседа «Опасные предметы»</p> <p>2. Дидактические игры «Грибы», «Раздели на группы»</p> <p>4. Чтение: Ирина Гурина «Стихи о безопасности для детей», Н. Мамина «Будь осторожен на природе»</p>	<p>1- Консультация для родителей «Здоровые зубы - залог здоровья!»</p> <p>- Памятка для родителей. Тема: «Одежда ребенка в помещении и на улице».</p> <p>2- Консультация для родителей «Здоровые зубы - залог здоровья!»</p> <p>- Памятка для родителей. Тема: «Одежда ребенка в помещении и на улице».</p> <p>- консультация «Сказки, которые учат ребенка основам безопасности»</p> <p>- беседа «Безопасность в Вашем доме. Почему происходят несчастные случаи».</p>
<p>Декабрь/ «Погода бывает разной»</p>	<p>1. 1..Игровая ситуация: «На прогулку мы идем».</p> <p>- Формировать у детей представления о значении для здоровья человека места прогулки, теплового режима.</p> <p>- Закреплять умения подбирать одежду в соответствии с погодными условиями</p>	<p>1. – Консультация для родителей «Здоровые зубы - залог здоровья!»</p> <p>2.-Памятка для родителей. Тема: «Одежда ребенка в помещении и на улице».</p> <p>консультация «Сказки, которые учат ребенка основам безопасности»</p>

	<p>- Дидактическая игра: «Оденься по погоде».</p> <p>- Беседа «Если дома ты один...» - как попросить о помощи»</p> <p>2. Дидактическая игра «Добрый и злой человек»</p> <p>3. Рассматривание картинок «Что не так»</p> <p>4. Чтение книги «Безопасность», Мамина «Будь осторожен с незнакомцами»</p>	<p>3.- Беседа «Безопасность в Вашем доме. Почему происходят несчастные случаи».</p> <p>4. Оформление стенгазеты «Безопасность детей на дороге»</p>
<p>Январь/ «Наши глаза»</p>	<p>1.Беседа «Для чего нужны глаза?» задачи: показать детям, что полезно, а что вредно для глаз. Воспитывать у детей бережное отношение к своему зрению и к зрению других людей; познакомить с рекомендациями по просмотру телевизора, компьютера.</p> <p>2. Чтение стихотворения «Во дворе». Беседа по содержанию.</p> <p>3. Разучивание гимнастики для глаз</p>	<p>1 -Информация для родителей: «Гимнастика для глаз»;</p> <p>Рекомендации для родителей «Предупреждение переутомления глаз ребенка при просмотре телепередач»</p> <p>- «Игры для здоровья»</p> <p>просмотре телепередач»</p> <p>- Анкетирование «Как часто и что смотрит ребёнок по телевизору, компьютеру»</p> <p>- «Как уберечь детей от простуды»</p> <p>- «Осанка ребенка»</p>
<p>Февраль/ «В здоровом теле - здоровый дух!»</p>	<p>1. Игра – занятие: «Дорога к здоровью» задачи: формировать у детей представления о здоровье, как одной из главных ценностей жизни; выделить компоненты здоровья человека и установить их взаимосвязь.</p> <p>2. Гимнастика по картинкам.</p> <p>Рассматривание сюжетных картинок: «На зарядку становись».</p> <p>«В здоровом теле - здоровый дух!»</p> <p>1. Игра – занятие: «Дорога к здоровью»</p>	<p>1 Участие родителей в мероприятиях, посвященных «Неделе Здоровья»</p> <p>2. Консультация для родителей «Как использовать прогулку с ребенком в игровой форме»</p> <p>3. Фотовыставка для родителей «ЗОЖ в детском саду»!</p> <p>. - Круглый стол: «Как использовать прогулку с ребёнком в игровой форме»</p> <p>- Фотовыставка для родителей «ЗОЖ в детском саду»!</p> <p>1 Участие родителей в мероприятиях, посвященных «Неделе Здоровья»</p>

	<p>задачи: формировать у детей представления о здоровье, как одной из главных ценностей жизни; выделить компоненты здоровья человека и установить их взаимосвязь.</p> <p>2. Гимнастика по картинкам.</p> <p>Рассматривание сюжетных картинок: «На зарядку становись».</p> <p>Продолжать знакомить с понятием «физическая культура»; формировать представления о двигательных качествах человека, о значении физических упражнений для здоровья</p> <p>3. Чтение и обсуждение поговорок, про здоровье и спорт.</p> <p>Цель: учить заботиться о своем здоровье; приобщать к ценностям здорового образа жизни.</p> <p>4. Беседа на тему: «Как возникают болезни? ».</p> <p>Дать детям понять, что болезни не возникают из ничего, а ими заражаются. Сформировать правила, которые нужно соблюдать, чтобы уберечься от инфекций.</p> <p>5. Дидактическая игра: «Разложи по порядку».</p> <p>Продолжать знакомить детей с распорядком дня; показать важность соблюдения режима в укреплении здоровья каждого человека.</p> <p>6. Чтение произведения М. Витковской «О том, как мальчуган здоровье закалял».</p> <p>Дать детям представления о роли закаляющих мероприятий в профилактике заболеваний.</p>	<p>2. Консультация для родителей «Как использовать прогулку с ребенком в игровой форме»</p> <p>3. Фотовыставка для родителей «ЗОЖ в детском саду»!</p> <p>. - Круглый стол: «Как использовать прогулку с ребёнком в игровой форме»</p> <p>- Фотовыставка для родителей «ЗОЖ в детском саду»!</p> <p>3. Папки передвижки:</p> <p>- «Спорт и здоровье»</p> <p>- «Игры для здоровья»</p> <p>- «Прогулка в выходной день»</p> <p>4. Индивидуально:</p> <p>- «Правильное питание – залог здоровья детей»</p> <p>- «Здоровая семья – здоровый ребёнок» (о морально-эстетическом микроклимате в семье)</p> <p>5. Вместе с родителями дома предложить:</p> <p>- участие в составлении альбома рисунков «На прогулке всей семьей», фотоотчет «Активный отдых у нас в семье»</p> <p>6. Практическая помощь:</p> <p>- Активное участие в неделе здоровья и спорта.</p> <p>7. Анкета: «Как вы относитесь к занятию спортом, нужна ли физкультура в детском саду. Почему вы так думаете»</p>
<p>Март/ 1.пожарная безопасность.</p> <p>2.«Витамины</p>	<p>1.1 Беседа «Пожароопасные предметы» (спички)</p> <p>2.Чтение и обсуждение: Чуковский «Путаница», Маршак «Кошкин дом»</p>	<p>1. - Консультация для родителей «Безопасность ребенка дома» (пожарная безопасность)</p>

<p>я люблю, быть здоровым я хочу!»</p>	<p>Цель: уточнить знания детей о безопасности в доме.</p> <p>1.Беседа «Правильное питание»</p> <p>Вызвать у детей желание заботится о своём здоровье, учить детей различать витаминсодержащие продукты;</p> <p>Объяснить детям, как витамины влияют на организм человека, об их пользе и значении витаминов для здоровья человека;</p> <p>Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания - еда должна быть не только вкусной, но и полезной</p> <p>2. Дидактическая игра «Полезные и вредные продукты».</p> <p>задачи: систематизировать представления детей о вредных и полезных продуктах, упражнять в умении их дифференцировать, формировать потребность заботиться о своём здоровье.</p> <p>3 Просмотр мультфильма «Смешарики». Исправительное питание».</p>	<p>-Памятка для родителей: -</p> <p>«Несколько причин не оставлять ребёнка одного»</p> <p>2 - Домашнее задание родителям - изготовление карточки с информацией о полезном продукте. (картотека полезных «Здоровых» продуктов)</p>
<p>Апрель/паводок, опасные предметы</p>	<p>1. Беседа на тему: «Отдыхаем у воды».</p> <p>Дать представления детям о безопасном поведении на берегу водоема и в воде; о мерах предупреждения солнечного удара, ожогов, перегрева на солнце</p> <p>2. Игровая ситуация: «Ребенок дома».</p> <p>Предложить детям, хорошо запомнить, основные предметы домашнего быта, являющихся источниками потенциальной опасности, продолжать знакомить с правилами безопасного поведения дома.</p> <p>Рассказывание детям сказки Ш. Перро «Красная шапочка». Беседа «Как вести себя с незнакомыми людьми».</p> <p>2. Безопасность при общении с животными</p>	<p>.Памятка для родителей: «Безопасность ребенка дома»</p> <p>2.Консультация для родителей «Безопасность ребенка на воде»</p> <p>- Консультация для родителей «Безопасность ребенка на воде»</p> <p>Индивидуально:</p> <p>- Консультация «Привычка быть осторожными»</p> <p>- Беседа «Почему нужно доводить ребенка до группы детского сада и отдавать непосредственно воспитателю, не передавать детей посторонним людям»</p> <p>- Памятка «Опасные предметы</p>

	<p>Цель: познакомить с правилами общения с животными.</p> <p>3. Беседа «Как мы играем с друзьями в игрушки»</p> <p>4. Беседа «Осторожно, лед!»</p>	
<p>Май/ незнакомые люди</p>	<p>1. Беседа «Опасные ситуации: незнакомые люди на улице» (Авдеева стр. 42)</p> <p>2. Беседа «Опасные ситуации: как попросить о помощи»</p> <p>3. Дидактическая игра «Добрый и злой человек»</p> <p>4. Рассматривание сюжетных картинок «Опасные ситуации. Как поступить»</p> <p>5. Беседа на тему: «Я пешеход и пассажир».</p> <p>Систематизировать представления детей о значении транспорта в большом городе; продолжать формировать представления о безопасном для здоровья поведении, при переходе улицы и в транспорт.</p> <p>Досуг: Игровая ситуация: «Мой веселый звонкий мяч».</p> <p>Уточнить знания о правилах безопасности при игре с мячом; воспитывать осознанное отношение к выполнению упражнений и игр, которые полезны для укрепления здоровья.</p>	<p>1. - Консультация «Что важно знать родителям о безопасности на дороге. ПДД для детей»</p> <p>2. Беседа «Почему нужно доводить ребенка до группы детского сада и отдавать непосредственно воспитателю»</p> <p>3. Диспут «Надо ли объяснять детям, как вести себя с незнакомыми людьми»</p> <p>4. Сочинение сказок родителями совместно с детьми «Правила дорожного движения - наши лучшие друзья!»</p>
<p>Летний период июнь –август/ безопасность на улице</p>	<p>1. Игра – беседа: «На улицах нашего города». - познакомить с территорией, прилегающей к детскому саду, зданиями, дорогой.</p> <p>-«Что у нас в саду?..»</p> <p>- Предложить пройти по плану</p> <p>2. Беседа «как вести себя в общественном транспорте»</p>	<p>1. Консультация «Что важно знать родителям о безопасности на дороге. ПДД для детей»</p> <p>2. Рекомендаций для родителей по ОБЖ:</p> <p>- при выходе из дома;</p> <p>- при движении по тротуару;</p> <p>- готовясь перейти дорогу</p> <p>- отдыхаем на природе.</p>

	<p>3. Встреча с инспектором ГИБДД «Моя безопасная дорога»</p> <p>4. Дидактические игры «Ребенок и автомобиль», «Хорошо – плохо»</p> <p>6. Досуг «Смешарики на дороге»</p>	
--	---	--

1.10 Традиционные мероприятия

За период существования детского сада сложились определенные условия для развития и реализации творческого потенциала детей, родителей и педагогов, установилась своя система нравственного развития коллектива. Убеждены, что установлению доверительных отношений и демократичного стиля общения педагогов с детьми и их родителями во многом способствует поддержание традиций сада. Это привело к становлению определенного ритма деятельности учреждения, закреплению традиционных дел и мероприятий.

Принцип событийности в реализации программы отражен в сложившейся в ДОУ циклограмме ежегодных (традиционных) мероприятий:

- 1 сентября – День знаний.
- Осенины.
- День открытых дверей.
- День Матери
- Новый год
- День защитника Отечества
- Неделя Здоровья и спорта
- 8 Марта
- 12 апреля – День космонавтики
- 9 мая - День Победы
- 1 июня - День защиты детей.

2. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1.Режим дня средней группы

ЗИМНИЙ ПЕРИОД

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	ВРЕМЯ
Прием детей, игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа;	07.00-08.05
Утренняя гимнастика	08.05-08.15
Подготовка к завтраку, завтрак	08.15-08.35
Игры, подготовка к НОД	08.35-09.00 08.35-09.20 (пт.)
Непосредственно Образовательная Деятельность } - (НОД)	09.00-09.20 09.30-09.50 (пн., вт., ср.) 11.00-11.20 (ср. - БАСЕЙН) 11.00-11.20 (пт. – МУЗЫКА)
Второй завтрак	09.20-09.30
Подготовка к прогулке, прогулка	09.30-11.00 (ср., пт.) 09.50-11.20 (пн., вт., чт.)
Самостоятельная деятельность	11.20-11.45
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.15
Гигиенические процедуры, сон	12.15-15.00
Закаливающие процедуры	15.00-15.10
Полдник	15.10-15.20
Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	15.20-16.15
Подготовка к ужину, ужин	16.15-16.40
Игры в группе, прогулка	16.40-19.00

ЛЕТНИЙ ПЕРИОД

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	ВРЕМЯ
Прием детей на улице, игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	07.00-08.00
Подготовка к завтраку, завтрак	08.15-08.35
Игры, совместная деятельность педагога и детей	08.35-09.20
Второй завтрак	09.20-09.30
Подготовка к прогулке, прогулка	09.30-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.05

Гигиенические процедуры, сон	12.05-15.00
Закаливающие процедуры	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.25
Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	15.25-16.15
Подготовка к ужину, ужин	16.15-16.40
Игры в группе, прогулка	16.40-19.00

3.2 Расписание непосредственной образовательной деятельности

День недели	Время	Наименование занятия
Понедельник	09.00-09.20	Музыка
	09.30-09.50	Познание окружающего мира и природы
Вторник	09.00-09.20	Физическая культура (зал)
	09.30-09.50	Математика
Среда	09.00-09.20	Развитие речи
	11.00-11.20	Физическая культура (бассейн)
Четверг	09.00-09.20	Физическая культура (зал)
	09.30-09.50	Рисование/ Лепка
Пятница	09.00-09.20	Аппликация/ Конструирование
	11.00-11.20	Музыка

3.3 Модель режима двигательной деятельности детей в средней группе (см. Приложение 3)

3.4.Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в группе.

Содержание образовательного процесса ДОУ определяется основной образовательной программой дошкольного образования МДОУ «Детский сад № 49», разработанной на основе комплексной и парциальных программ дошкольного образования:

1. Истоки: Примерная основная образовательная программа дошкольного образования / Научн. рук. Л.А. Парамонова. – 5-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2015.

2. Парциальными программами, которые выбраны педагогическим коллективом с целью «усиления» отдельных разделов комплексной программы:

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

- ✓ Авдеева Н.Н., Князева О.А., Стерхина Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста»;
- ✓ Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с социальной и окружающей действительностью»;
- ✓ Арушанова А.Г. «Истоки диалога»;
- ✓ Ельцова О.М. «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте».
- ✓ Князева О.А. «Я-ты-мы» - программа социально-эмоционального развития дошкольников»
- ✓ Кобзева Т.Г. «Организация деятельности детей на прогулке»;
- ✓ Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»
- ✓ Красногоров С.А., Шестерикова О.К. «Основы пожаробезопасного поведения (для педагогов, работающих с детьми дошкольного возраста)»;
- ✓ Лиштван З.В. «Конструирование»;
- ✓ Лыкова И.А. «Цветные ладошки»;
- ✓ Мулько И.Ф. «Социально-нравственное воспитание детей «Учусь жить среди людей»;
- ✓ Новикова В.П., Тихонова Л.И. «Развивающие игры и занятия с палочками Кюизинера»;
- ✓ Новикова В.П. «Математика в детском саду»;
- ✓ Парамонова Л.А. «Детское творческое конструирование».
- ✓ Рунова М.А.. «Дифференцированные занятия по физической культуре»;
- ✓ Рыжова Н.А. «Наш дом – природа»;
- ✓ Тарасова К.В., Нестеренко Т.В., Рубан Т.Г. «Программа «Гармония» (музыкальное развитие детей старшего дошкольного возраста)»;
- ✓ Ушакова О.С., Н.В. Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой»;
- ✓ Ушакова О.С. «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду»;
- ✓ Хабибуллина Е.Я. «Дорожная азбука в детском саду»»
- ✓ Черепанова С.Н. «Правила дорожного движения дошкольникам»;

3.5. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды (в том числе материально-техническое обеспечение).

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда, создаваемая в ДОО в соответствии с требованиями и учетом ФГОС ДО должна обеспечивать возможность педагогам эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка с учетом его склонностей, интересов, уровня активности.

Предметная среда в образовательном учреждении выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции.

В ДОО предметная среда должна иметь характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся. При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, необходимо пополнять и обновлять, приспособляя к новообразованиям определенного возраста.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования предметная среда должна обеспечивать:

- ✓ максимальную реализацию образовательного потенциала пространства образовательной организации (группы, участка);

- ✓ наличие материалов, оборудования, инвентаря для развития детских видов деятельности;
- ✓ охрану и укрепление здоровья детей, необходимую коррекцию особенностей их развития;
- ✓ возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе детей разного возраста);
- ✓ двигательную активность детей, возможность уединения.

Наполняемость предметной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса. Для реализации содержания каждой из образовательных областей, представленных по ФГОС дошкольного образования, подготовлено необходимое оборудование, игровые дидактические материалы и средства, соответствующие психолого-возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфике их образовательных потребностей. Вместе с тем предметная среда создается с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, поисково-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы, коммуникативной и т.д.)

При создании предметной развивающей среды учитываются следующие принципы, определенными в ФГОС ДО:

- ✓ **полифункциональности:** предметная развивающая среда должна открывать перед детьми множество возможностей, обеспечивать все составляющие образовательного процесса и должна быть многофункциональной;
- ✓ **трансформируемости:** предоставляет возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства;
- ✓ **вариативности:** предметная развивающая среда предполагает периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих исследовательскую, познавательную, игровую, двигательную активность детей;
- ✓ **насыщенности:** среда соответствует содержанию образовательной программы, а также возрастным особенностям детей;
- ✓ **доступности:** среда обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям;
- ✓ **безопасности:** среда предполагает соответствие ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности.

Предметно – пространственная развивающая среда группового помещения организована в соответствии с требованиями программы «Истоки», в основном соответствует методическим требованиям, образовательной программе, и потребностям детей младшего дошкольного возраста – средняя группа (4-5 лет), не противоречит санитарным нормам ДОУ. Педагоги придают среде обучающий характер, а также сходство с домашней обстановкой. Учитываются безопасность, эстетическая привлекательность, удобство в использовании, развивающий характер, доступность. В группе созданы условия для воспитания и развития детей во всех видах деятельности: художественно – продуктивной, игровой, конструктивной, двигательной. Расположение игр, игрушек, мебели удобно для детей. Оборудование подобрано соответственно возрасту детей. С помощью родителей приобретены и изготовлены современные пособия, игрушки, мебель, отвечающие санитарно – гигиеническим и современным требованиям.

Основой успешности достижения целей, поставленных Программой, является создание условий для обеспечения комфортного самочувствия каждого ребенка в образовательном учреждении, которое связано с удовлетворением его основных потребностей: в признании, в

познании, в общении, как с взрослыми, так и с ровесниками, в движении, в проявлении активности и самостоятельности. Гибкое зонирование пространства позволяет обеспечить разнообразие детской занятости по интересам, стимулировать самостоятельность и творчество ребёнка, даёт возможность свободного выбора деятельности, позволяет сочетать двигательную активность и создание окружающей среды в соответствии с желаниями и настроением, обладает релаксирующим действием.

В групповой комнате оборудованы следующие зоны:

- ✓ Центр природы, науки и экспериментирования.
- ✓ Центр познавательного и речевого развития.
- ✓ Центр музыкального развития.
- ✓ Центр театрализованной деятельности.
- ✓ Литературный центр.
- ✓ Центр семьи.
- ✓ Игровой центр.
- ✓ Математический центр.
- ✓ Центр ИЗО – деятельности и творчества.
- ✓ Строительно-конструктивный центр.
- ✓ Центр для развития движений (спортивный).
- ✓ Маркеры пространства.
- ✓ Уголок дежурных.

Оснащение зон меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса, дополняется коллекциями, выставками по изучаемой теме. В групповой комнате предусмотрено пространство для самостоятельной двигательной активности детей, которая позволяет дошкольникам выбирать для себя интересные занятия, чередовать в течение дня игрушки, пособия (мячи, обручи, скакалки и т.п.).

Материально-техническое оснащение образовательного процесса
(см. приложение 4)

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

- ✓ Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с социальной и окружающей действительностью «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет» под редакцией Парамоновой.А. – 3-е изд., 2011г.
- ✓ Васюкова Н.Е., Н.М. Родина «Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 4-5лет. Еженедельное интегрированное содержание работы по всем областям».
- ✓ «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет» под редакцией Парамоновой Л.А. 2011г.
- ✓ Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи для детей 4-5лет» - 2009г.
- ✓ Ушакова О. С. «Придумай слово» - 2010г.
- ✓ Ушакова О.С., Н.В. Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой»;
- ✓ Е.С. Анищенкова «Учимся говорить правильно» «008г.
- ✓ Составитель Елисеева Л.Н. «Хрестоматия для маленьких и постарше».
- ✓ Рыжова Н. А. «Не просто сказки...» - 2002г.
- ✓ Новикова В.П. «Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет

- ✓ Новикова В.П.Тихонова Л.И. «Развивающие игры и занятия с палочками Кюизинера»;
- ✓ Коллектив авторов под ред. Л.А.Венгера «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников»
- ✓ Рыжова Н. А. и другие: «Мини-музей в детском саду» - 2008г.
- ✓ Кобзева Т.Г. «Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа»;
- ✓ Н. А. «Деревья: от Акации до Ясеня» - 2006г.
- ✓ Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа».
- ✓ Казакова Т.Б. «Детское изобразительное творчество» М-ва 2006г.
- ✓ Р.Г.Казакова «Рисование с детьми дошкольного возраста (*нетрадиционные техники*)» 2005г
- ✓ Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в Д.С.» 1991г
- ✓ Парамонова Л.А. «Теория и методика творческого конструирования в Д.С.» 2002г.
- ✓ Пантелеев Г.Н. «Детский дизайн» (5-10 лет) 2006г.
- ✓ О.В.Дыбина «Рукотворный мир» (*игры-занятия для дошкольников*) 2000г
- ✓ Новикова В.П. «Математика в детском саду»;
- ✓ Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с социальной и окружающей действительностью»;
- ✓ Черманшенцева О.В. «Основы безопасного поведения дошкольника»- 2010г.
- ✓ Авдеева Н.Н., Князева О.А., Стерхина Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» 2002г.;
- ✓ Данилова Т.И. «Программа «Светофор» - 2009г.
- ✓ Составители Красногоров С.А. и другие «Основы пожаробезопасного поведения. Методические рекомендации» - ВИРО, 2002г.
- ✓ Хабибуллина Е.Я. «Дорожная азбука в детском саду»
- ✓ Черепанова С.Н. «Правила дорожного движения дошкольникам»;
- ✓ Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности».

Учебно-тематическое планирование

Познание окружающего мира и природы

Цель: Формирование элементарных представлений о взаимосвязях и зависимостях в окружающем мире направленное на развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации и творческих способностей детей.

Задачи: Формирование первичных представлений:

- ✓ О себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях; профессиях, профессиональных принадлежностях и занятиях людей; об отдельных процессах производства продуктов питания своей культуры, а также к явлениям других культур.
- ✓ О малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, об объектах окружающего мира профессиях, профессиональных принадлежностях и занятиях людей; об отдельных процессах производства продуктов питания своей культуры, а также к явлениям других культур.
- ✓ О планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, о её целостности природы и взаимозависимости ее компонентов, о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания (особенности внешнего вида, поведения животных и среды обитания, связь растений со средой обитания), о взаимосвязи человека и природы, многообразии стран и народов мира;
- ✓ По познанию разных свойств объектов, основ экологически грамотного поведения и бережного отношения к живой и неживой природе.

Особое внимание уделяется практической деятельности, и конструированию, в процессе которого у детей формируется универсальная умственная способность по построению разных целостностей (конструкций, текстов, сюжетов и пр.) Детское экспериментирование представлено практически во всех областях как одно из важнейших средств самостоятельного познания.

№ занятия	Сроки	Тематика, содержание	Количество часов	Примечание
СЕНТЯБРЬ				
1	1 неделя	<i>«Здороваться, прощаться»</i>	1	Ч.1ст.18 (Пар.)
2	2 неделя	<i>«Вежливые слова»</i>	1	Ч.1ст.25 (Пар.)
3	3 неделя	<i>«На городских улицах»</i>	1	Ч.1ст.42 (Пар.)
4	4 неделя	<i>«Магазины»</i>	1	Ч.1ст.52 (Пар.)
ОКТАБРЬ				
5	1 неделя	<i>«Сад и огород»</i>	1	Ч.1ст.74 (Пар.)
6	2 неделя	<i>«Хлеб да каша»</i>	1	Ч.1ст.82 (Пар.)
7	3 неделя	<i>«Деревня»</i>	1	Ч.1ст.95 (Пар.)
8	4 неделя	<i>«Времена года. Осень»</i>	1	Ч.1ст.113 (Пар.)
НОЯБРЬ				
9	1 неделя	<i>«Мебель»</i>	1	Ч.1ст.127 (Пар.)
10	2 неделя	<i>«Книги»</i>	1	Ч.1ст.146 (Пар.)

11	3 неделя	«Одежда»	1	Ч.1ст.160 (Пар.)
12	4 неделя	«Обувь»	1	Ч.1ст.167 (Пар.)
ДЕКАБРЬ				
13	1 неделя	«Части суток. Сон»	1	Ч.2стр. 4 (Пар.)
14	2 неделя	«Времена года. Зима»	1	Ч.2стр.26 (Пар.)
15	3 неделя	«Игрушки. Подарки»	1	Ч.2стр.29 (Пар.)
ЯНВАРЬ				
16	1 неделя	«Гости»	1	Ч.2ст.55 (Пар.)
17	3 неделя	«Лыжи и санки»	1	Ч.2ст.67 (Пар.)
18	4 недели	«Валенки и варежки»	1	Ч.2ст.74 (Пар.)
ФЕВРАЛЬ				
19	1 неделя	«Медсестра и врач»	1	Ч.2ст.95 (Пар.)
20	2 неделя	«Морские животные»	1	Ч.2ст.103 (Пар.)
21	3 неделя	«Ссора и примирение»	1	Ч.2ст.113 (Пар.)
22	4 неделя	«Посуда»	1	Ч.2ст.125 (Пар.)
МАРТ				
23	1 неделя	«Будни и праздники»	1	Ч.3ст.8 (Пар.)
24	2 неделя	«Огонь»	1	Ч.3ст.20 (Пар.)
25	3 неделя	«Чистота»	1	Ч.3ст.35 (Пар.)
26	4 неделя	«Отражение»	1	Ч.3ст. 51 (Пар.)
АПРЕЛЬ				
27	1 неделя	«Строители»	1	Ч.3ст.63 (Пар.)
28	2 неделя	«Летает – не летает»	1	Ч.3ст.67 (Пар.)
29	3 неделя	«Компьютер»	1	Ч.3ст.81 (Пар.)
30	4 неделя	«Сладкоежки»	1	Ч.3ст.97 (Пар.)
МАЙ				
31	1 неделя		1	
32	2 неделя	«Почта»	1	Ч.3ст.118(Пар.)
33	3 неделя	«Летние путешествия»	1	Ч.3ст.126(Пар.)
34	4 неделя	«Моя родина»	1	Ч.3ст.103 (Пар.)

ФЭМП

Цель: Формирование познавательной мотивации.

Задачи:

✓ Развитие умений детей сравнивать предметы, находить в них сходство и различие, систематизировать и группировать их по разным основаниям (цвету, форме, величине), выстраивать 5—7 предметов в ряды в возрастающем или убывающем порядке с небольшой разницей в размере; формирование обобщенного способа обследования предметов.

- ✓ Развитие умений различать пространственные характеристики объектов — протяженности (высоты, ширины); месторасположения частей и деталей (сверху, снизу, над, под и др.); формирование умения анализировать объекты в определенной последовательности.
- ✓ развивать умения детей находить взаимосвязи характеристик предмета: формы, цвета, размера, веса, материала, функционального назначения; Дети сравнивают предметы между собой, замечают их отличия друг от друга, узнают, как они называются (например, тарелка, миска, блюдец имеют разную форму и используются по-разному);
- ✓ учить детей различать и называть цвета (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, коричневый, черный, белый) и их светлых и темных оттенков (темно-красный, светло-желтый и т.д.); геометрических фигур: круг, полукруг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник и объемных форм: куб, шар, кирпичик, брусок, пластина, призма, конус, цилиндр;
- ✓ учить детей выстраивать сериационные ряды, выкладывая предметы в ряд по длине, высоте и ширине в возрастающем (от самого меньшего до самого большего) и убывающем (от самого большого к самому маленькому) порядке, сначала на трех-четырёх предметах и со значительной разницей в размере (2 см — 1 см), а затем на большем количестве (5— 7 и т.д.) и с небольшой разницей в размере (в 0,5 см);
- ✓ учить детей считать до пяти — десяти (и в больших пределах в зависимости от успехов группы); показывать, как образовывать разные количественные группы предметов, называя их тем или иным числительным; учить отсчитывать предметы из большего количества по образцу и названному числу, считать по осязанию, на слух;
- ✓ упражнять детей в воспроизведении на слух того или иного количества звуковых сигналов, в определении равенства и неравенства количества хлопков и кубиков, кругов и квадратов и пр., учить считать и отсчитывать предметы из большего количества по образцу, названному числу, считать по осязанию, на слух; самим устанавливать равенство и неравенство групп предметов, определяя их численность, когда предметы в группах находятся на различном расстоянии друг от друга, расположены не в ряд, а по кругу, квадрату или в виде любой другой фигуры, а также, когда они различны по величине;
- ✓ учить детей различать направления (вперед — назад, вверх — вниз, направо — налево), определять положение того или иного предмета в комнате по отношению к себе (слева от меня мяч, справа от меня Саша, далеко дерево, близко карандаш).

№ занятия	Сроки	Тематика, содержание	Количество часов	Примечание
СЕНТЯБРЬ				
1	1 неделя	«Сравнение предметов»	1	Нов. Стр.4
2	2 неделя	«Числа 1 и 2»	1	Нов. Стр.6
3	3 неделя	«Ориентировка в пространстве»	1	Нов. Стр.9
4	4 неделя	«Ориентировка в пространстве» (продолжение)	1	Нов. Стр.12
ОКТАБРЬ				
5	1 неделя	«Число 3»	1	Нов. Стр.15
6	2 неделя	«Сравнение по высоте»	1	Нов. Стр.17
7	3 неделя	«Треугольник»	1	Нов. Стр.20
8	4 неделя	«Куб, шар»	1	Нов. Стр.23

НОЯБРЬ				
9	1 неделя	« Порядковый счёт »	1	Нов. Стр.26
10	2 неделя	« Число 4 »	1	Нов. Стр.29
11	3 неделя	« Прямоугольник »	1	Нов. Стр.32
12	4 неделя	« Геометрические фигуры »	1	Нов. Стр.35
ДЕКАБРЬ				
13	1 неделя	« Прямоугольник » (закрепление)	1	Нов. Стр.37
14	2 неделя	« Счёт в пределах 4 »	1	Нов. Стр.39
15	3 неделя	« Порядковый счёт » (закрепление)	1	Нов. Стр.9
ЯНВАРЬ				
16	1 неделя	« Сравнение предметов по высоте »	1	Нов. Стр.45
17	3 неделя	« Сравнение предметов по величине »	1	Нов. Стр.48
18	4 недели	« Ориентировка во времени »	1	Нов. Стр.50
ФЕВРАЛЬ				
19	1 неделя	« Число 5 »	1	Нов. Стр.52
20	2 неделя	« Счёт в пределах 5 »	1	Нов. Стр.55
21	3 неделя	« Измерение предметов »	1	Нов. Стр.58
22	4 неделя			
МАРТ				
23	1 неделя	« Измерение предметов » (продолжение)	1	Нов. Стр.60
24	2 неделя	« Сравнение предметов по высоте » (условная мерка)	1	Нов. Стр.62
25	3 неделя	« Порядковый счёт » (в пределах 5)	1	Нов. Стр.65
26	4 неделя	« Ориентировка в пространстве » (закрепление)	1	Нов. Стр.68
АПРЕЛЬ				
27	1 неделя	« Величина »	1	Нов. Стр.71
28	2 неделя	« Ориентировка во времени »	1	Нов. Стр.73
29	3 неделя	« Геометрические фигуры » (закрепление)	1	Нов. Стр.76
30	4 неделя	« Сравнение предметов по величине » (закрепление)	1	Нов. Стр.78
МАЙ				
31	1 неделя	« Повторение материала »	1	Нов. Стр.80
32	2 неделя	Математика №15	1	ЧЗ. стр.96(Пар)
33	3 неделя	Математика №16	1	ЧЗ. стр.109(Пар)
34	4 неделя	Математика №17	1	ЧЗ. Стр.129(Пар)

Развитие речи

Цель: Овладением речью как средством общения и овладения речевой культурной нормой через знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Задачи:

- ✓ Способствовать развитию речи, как средства общения и культуры, умению налаживать диалогическое общения детей со сверстниками используя разнообразные средства общения — словесные, мимические (с учетом конкретной ситуации).

- ✓ Упражнять в умении понимать на слух тексты различных жанров; уметь различать положительные и отрицательные черты характеров героев, давать адекватную оценку их действиям.
- ✓ Развивать речевое творчество, обогащать, уточнять и активизировать словарь, работая над смысловой стороной речи.
- ✓ Упражнять в освоения языка, словаря, грамматического строя, произносительной стороны речи, форм диалога и монолога.
- ✓ Формирование осознания языковой действительности, которые важны для освоения как устной, так и предпосылок письменной речи и обучения грамоте.
- ✓ Воспитание интереса и потребности в постоянном чтении книг и их обсуждении с взрослыми и сверстниками.

№ занятия	Сроки	Тематика, содержание	Количество часов	Примечание
СЕНТЯБРЬ				
1	1 неделя	« <i>Наши цветы</i> » « <i>Вот и лето прошло</i> »	1 1	Ч.1ст.9 (Пар.) Ч.1ст.15 (Пар.)
2	2 неделя	« <i>Дружба не кончается</i> »	1	Ч.1ст.26 (Пар.)
3	3 неделя	« <i>Городской транспорт</i> »	1	Ч.1ст.40 (Пар.)
4	4 неделя	« <i>Пошла Поля полоть петрушку в поле</i> »	1	Ч.1ст.61 (Пар.)
ОКТАБРЬ				
5	1 неделя	« <i>Зина, коза и заяц</i> »	1	Ч.1ст.66 (Пар.)
6	2 неделя	« <i>Оладушки с печи - горячи</i> »	1	Ч.1ст.84 (Пар.)
7	3 неделя	« <i>Как поросёнок говорит научился</i> »	1	Ч.1ст.99 (Пар.)
8	4 неделя	« <i>Синичкина кладовая</i> »	1	Ч.1ст.117 (Пар.)
НОЯБРЬ				
9	1 неделя	« <i>Как коза избушку построила</i> »	1	Ч.1ст.123 (Пар.)
10	2 неделя	« <i>Серый катится клубок</i> »	1	Ч.1ст.138 (Пар.)
11	3 неделя	« <i>Есть где-то кошачья планета</i> »	1	Ч.1ст.153(Пар.)
12	4 неделя	« <i>Да здравствует Туфляндия!</i> »	1	Ч.1ст.174 (Пар.)
ДЕКАБРЬ				
13	1 неделя	« <i>Зимняя сказка</i> »	1	Ч.2ст.12 (Пар.)
14	2 неделя	« <i>Летают, летают белые мухи</i> »	1	Ч.2ст.20 (Пар.)
15	3 неделя	« <i>Какие бывают подарки</i> »	1	Ч.2ст.32 (Пар.)
ЯНВАРЬ				
16	1 неделя	« <i>В защиту Деда Мороза</i> »	1	Ч.2ст.51 (Пар.)
17	3 неделя	« <i>Белые фигурки</i> »	1	Ч2ст.62 (Пар.)
18	4 недели	« <i>Узоры на снегу</i> »	1	Ч.2ст.81 (Пар.)
ФЕВРАЛЬ				
19	1 неделя	« <i>Африка снится</i> »	1	Ч.2ст.87 (Пар.)
20	2 неделя	« <i>Море, я к тебе бегу</i> »	1	Ч.2ст.99 (Пар.)
21	3 неделя	« <i>Смелый, сильный, волевой</i> »	1	Ч.2ст.117 (Пар.)
22	4 неделя	« <i>Посуда бывает разной</i> »	1	Ч.2ст.132 (Пар.)
МАРТ				
23	1 неделя	« <i>Как люблю я маму</i> »	1	Ч.3ст.4 (Пар.)

24	2 неделя	«Разноцветные огоньки»	1	Ч.3ст.22 (Пар.)
25	3 неделя	«Особенная вода»	1	Ч.3ст.33 (Пар.)
26	4 неделя	«К нам весна шагает»	1	Ч.3ст.44 (Пар.)
АПРЕЛЬ				
27	1 неделя	«Заюшкина избушка»	1	Ч.3ст.55 (Пар.)
28	2 неделя	«Как крокодил летать научился»	1	Ч.3ст.73 (Пар.)
29	3 неделя	«Умная галка»	1	Ч.3ст.78 (Пар.)
30	4 неделя	«Пчелки на разведках»	1	Ч.3ст. 89 (Пар.)
МАЙ				
31	1 неделя	Этот день победы...	1	Тем. неделя
32	2 неделя	«Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду»	1	Ч.3 ст. 46 (Пар.)
33	3 неделя	«Любимые праздники»	1	Ч.3ст.115 (Пар.)
34	4 неделя	«Мы в лесок пойдём»	1	Ч.3ст. 127 (Пар.)

Художественно-эстетическое развитие

Цель: Развитие у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества; Развитие способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора; Приобщение к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Общие задачи:

- ✓ Поддерживать интерес к народному и декоративному искусству (дымковская, богородская, филимоновская игрушка, семёновская или полхов-майдановская матрёшка). Поощрять интерес детей к изобразительной деятельности.
- ✓ Расширять тематику детских работ в соответствии с содержанием раздела «Познавательное развитие»; поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты (посуда, мебель и другое, растения, плоды... А также явления природы (дождь, снегопад и т.д.) и яркие события общественной жизни (праздники).
- ✓ Учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе. Помогать выбирать сюжет в коллективной работе.
- ✓ Обращать внимание детей на образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении (вещи созданные руками народных умельцев, архитектурные сооружения, природные ландшафты, специально оформленные помещения, посуда, игрушки, книги и др. бытовые объекты).
- ✓ Обращать внимание на общие очертания и отдельные детали, контур, колорит, узор; показать из каких деталей складываются многофункциональные композиции; как по-разному выглядит с разных сторон один и тот же объект.
- ✓ Поощрять детей воплощать в художественной форме свои впечатления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личное творческое начало.

- ✓ Способствовать умению передавать характерные особенности изображаемых объектов (городской дом – высокий, многоэтажный, каменный, а деревенский – низкий, одноэтажный, деревянный).
- ✓ Знакомить с цветовой гаммой, с вариантами композиций и разным расположением объектов в них.
- ✓ Воспитывать уважение к труду взрослых, любви к животным, бережному отношению к природе.

Рисование

Цель: Развитие творческих способностей детей, знакомство с разными техниками рисования; формирование навыков рисования разными средствами художественной выразительности.

Задачи:

- ✓ Обогащение художественного опыта детей: содействовать дальнейшему освоению базовых техник рисования; совершенствование умений во всех видах художественной деятельности с учетом индивидуальных способностей.
- ✓ Совершенствовать у детей технику рисования гуашевыми и акварельными красками: с помощью экспериментирования: смешивание красок, чтобы получить новые цвета и оттенки, в т.ч. светлотные; уверенно пользуются кистью, рисуют всем ворсом кисти или концом;
- ✓ Способствовать освоению детьми различных приемов рисования простым карандашом, цветными мелками; используя разную силу нажима путем практического опробования;
- ✓ Развивать образное мышление, творческое воображение, обращая внимание на передачу формы изображаемых объектов, их характерных признаков, пропорций и взаимное размещение частей, на детали, из которых складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит один и тот же объект с разных сторон, каким образом учитываются особенности художественного пространства (форма, величина, фактура фона);
- ✓ Упражнять в умении передавать несложные движения фигур, изменяющих статичное положение тела или его частей, и придающих образу динамичность и выразительность.
- ✓ Создавать условия и для реализации самостоятельной творческой деятельности детей, углубляя интерес к освоению изобразительных материалов, инструментов и художественных техник, что способствует поддержанию уверенности, инициативности, творческих замыслов, эмоциональной сферы детей.

№ занятия	Сроки	Тематика, содержание	Количество часов	Примечание
СЕНТЯБРЬ				
1	1 неделя	Лепка		
2	2 неделя	Лепка		
3	3 неделя	«Разноцветные трамвайчики»	1	Ч.1ст.47 (Пар.)
4	4 неделя	«Наш арбуз»	1	Ч.1ст.58 (Пар.)
ОКТАБРЬ				
5	1 неделя	Лепка		
6	2 неделя	«Храбрый петушок»	1	Ч.1ст. 88 (Пар.)
7	3 неделя	Лепка		

8	4 неделя	«Гроздь рябинки»	1	Ч.1ст.111 (Пар.)
НОЯБРЬ				
9	1 неделя	«Осенний ковер для ежиков»	1	Ч.1ст.144 (Пар.)
10	2 неделя	Лепка		
11	3 неделя	Лепка		
12	4 неделя	«Сороконожка»	1	Ч.1ст.169 (Пар.)
ДЕКАБРЬ				
13	1 неделя	«Зайка серенький стал беленьким»	1	Ч.1ст.144 (Пар.)
14	2 неделя	Лепка		
15	3 неделя	Лепка		
ЯНВАРЬ				
16	1 неделя	«Снеговики в шапочках и шарфиках»	1	Ч.2Пар. с.67
17	2 неделя	«Как розовые яблоки, на ветках снежири»	1	Ч.2Пар. с.80
18	3 неделя	Лепка		
ФЕВРАЛЬ				
19	1 неделя	Лепка		
20	2 неделя	«Крошки – осьминожки»	1	Ч.2Пар. с.106
21	3 неделя	Лепка		
22	4 неделя	«Салфетка под посуду»	1	Ч.2Пар. с.131
МАРТ				
23	1 неделя	«Цветы в подарок»	1	Ч.3Пар. с.8
24	2 неделя			
25	3 неделя	Лепка		
26	4 неделя	«Нарисуй картинку про весну»	1	Ком. с.78
АПРЕЛЬ				
27	1 неделя	«Птички в гнездышках»	1	Ч.3Пар. с.60
28	2 неделя	Лепка		
29	3 неделя	«Сами делаем мультфильм»	1	Ч.3Пар. с.84
30	4 неделя	Лепка		
МАЙ				
31	1 неделя			
32	2 неделя			
33	3 неделя	Лепка		
34	4 неделя	«Цветущая ветка» П-92	1	Ч.3Пар. с.120

Конструирование

Цель: Формирование конструктивных умений и навыков, развитие проявления творчества, воображения, мышления и интеллектуальной активности.

Задачи:

- ✓ Подведение к пониманию зависимости структуры конструкции от ее практического использования.
- ✓ Развитие воображения и творческих проявлений детей, их инициативы в поиске сочетаний цвета, материалов, места своей поделки в общей композиции.

Конструирование из бумаги

- ✓ Закрепление представлений детей о свойствах разной бумаги (одна хорошо намокает, легко рвется, режется и склеивается, а другая (ватман, картон) с трудом поддается деформированию и т.п.), создание простых поделок с опорой на эти представления.
- ✓ Формирование новых способов создания красочных бумажных конструкций путем складывания квадратного листа бумаги пополам и по диагонали.
- ✓ Формирование действий конструирования художественных композиций, как средства придания художественной выразительности составляющих ее образов.
- ✓

Конструирование из природного материала.

Конструирование из природного материала начинается с детьми 5-го года жизни. Оно относится к художественному типу деятельности, поскольку здесь дети не моделируют реально существующие объекты, а создают художественный образ так, как они его видят и «чувствуют» сами.

Задачи:

- ✓ Приобщение детей к богатству естественных цветовых оттенков, определению фактуры материала на ощупь: шишка, мох, береста и пр., узнаванию в них знакомых форм (что на что похоже), как основы для получения нового образа.
- ✓ Развивать умение составлять предметные, сюжетные или декоративные композиции из разных материалов.

В процессе конструирования из строительного материала и деталей конструктора типа Лего:

- ✓ Формировать умение преобразовывать образцы в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин разных форм и размеров; горки разной высоты с одним скатом и двумя, и т.п.);
- ✓ Поощрять конструирование по собственному замыслу (индивидуальному и коллективному) на основе самостоятельного экспериментирования;
- ✓ Инициировать включение готовых конструкций в игру с разными сюжетами;
- ✓ Создавать условия для практического экспериментирования поискового характера с новыми деталями конструктора с целью обнаружения самими детьми их свойств;
- ✓ Содействовать созданию детьми на одной основе разных поделок, предложить задачи на достраивание блоков Г-образной конфигурации и формы бруска, сделанных взрослым, с целью получения на одной основе разных конструкций (дом, скамейка для отдыха, вертолет, ворота и пр.).

Техническое конструирование.

Цель: Формирование обобщённых способов действия и обобщённых представлений, навык аналитических действий (умение сравнивать близкие по конструкции образцы) и на основе анализа изменять их в соответствии с заданными условиями.

Задачи:

- ✓ Способствовать умению создавать пространственно-объёмные конструкции из разного вида конструкторского материала путём пристраивания и надстраивания.
- ✓ Формирование у детей целостно-расчленённых представлений об объектах методом обследования образцов по определённой схеме: выделение в них общего и различного.

- ✓ Формировать умение анализировать сходные (близкие) объекты, что способствует развитию у детей умение различать (дифференцировать) подобные друг другу конструкции (*все конструкции строятся на основе предыдущей*)
- ✓ Создавать условия для самостоятельного поиска решений достраивания (усложнения) объекта (построй такой же, но выше, шире, больше, длиннее), что обеспечивает активную поисковую деятельность.
- ✓ Побуждать детей к использованию полученных знаний и умений в свободной самостоятельной деятельности для использования в сюжетной игре (построй гараж для своей машинки, домик (мебель) для куклы. Такая деятельность способствует развитию комбинаторики, активности и самостоятельности мышления.

№ занятия	Сроки	Тематика, содержание	Количество часов	Примечание
СЕНТЯБРЬ				
1	1 неделя	«На даче у капризной кошки»	1	Ч.1Пар. Стр.11
2	2 неделя	Аппликация		
3	3 неделя	«Домик для обезьянки Анфисы»	1	Ч.1Пар. Стр.31
4	4 неделя	«Дома на нашей улице»	1	Ч.1Пар. Стр.37
ОКТАБРЬ				
5	1 неделя	Аппликация		
6	2 неделя	«Деревенская улица»	1	Ч.1Пар. Стр.103
7	3 неделя	Аппликация		
8	4 неделя	«Дети гуляют в парке»	1	Ч.1Пар. Стр.162
НОЯБРЬ				
9	1 неделя	«Мебель для трёх медведей»	1	Ч.1Пар. Стр.129
10	2 неделя	Аппликация		
11	3 неделя	Аппликация		
12	4 неделя	«Сапожки для сороконожки»	1	Из бумаги, коллективная композиция
ДЕКАБРЬ				
13	1 неделя	«Лоскутное одеяло»	1	Ч.2Пар. Стр.10
14	2 неделя	«Елочные игрушки»	1	Ч.2Пар. Стр.35
15	3 неделя	Аппликация		
ЯНВАРЬ				
16	1 неделя	Аппликация		
17	3 неделя	«Горки»	1	Ч.2Пар.с.69
18	4 недели	«В новогоднем лесу» (из бумаги)	1	Ч.2Пар. с.41
ФЕВРАЛЬ				
19	1 неделя	Аппликация		
20	2 неделя	Аппликация		
21	3 неделя	Аппликация		
22	4 неделя	«Животные»	1	Ч.2Пар. с.93
МАРТ				
23	1 неделя	Аппликация		
24	2 неделя	«Трамвайчики»	1	Ч.3Пар. с.24
25	3 неделя	Аппликация		

26	4 неделя	Аппликация		
АПРЕЛЬ				
27	1 неделя	Аппликация		
28	2 неделя	«Живые облака»	1	Ч.3Пар. с.72
29	3 неделя	«Загадки»	1	Ч.3Пар. с.80
30	4 неделя	Аппликация		
МАЙ				
31	1 неделя	«Самолёты летят на парад» (кол-я)	1	Ком.с.78
32	2 неделя	Аппликация		
33	3 неделя	Аппликация		
34	4 неделя	«Почтовые конверты»	1	Ч.3Пар. с.121

Аппликация

Цель: Развитие у детей творческих способностей и образного восприятия, художественного вкуса, трудовых умений; знакомство с различными аппликативными техниками.

Задачи:

- ✓ Познакомить детей с искусством силуэта и «бумажным фольклором» для обогащения художественной техники, чтобы дети: творчески выполняли плоскостную и рельефную аппликацию из различных материалов (бумага, ткань, осенние листья, цветочные лепестки, соломка).
- ✓ Познакомить с разными свойствами материалов (кожа, бумага, солома, ткань);
- ✓ Формировать умение правильно пользоваться ножницами (сжимая и разжимая рычаги), чтобы получить надрез прямой или закруглять углы заготовок четырёхугольной формы при изображении предметов округлых форм.
- ✓ Расширять представления детей о свойствах предмета: форма, величина, цвет.
- ✓ Помочь в освоении конструкции предметов и решении более сложных композиционных задач при оформлении работ: накладной аппликации для получения многоцветных образов (цветы, салфетки, одежда для кукол), создавая орнаментальные аппликации в сотворчестве с педагогом, родителями и другими детьми, что даёт возможность
- ✓ Развивать представления о композиционной окраске и способствовать умению пространственного расположения на листе бумаги определённого формата, что даёт возможность выполнять задания разного характера (предметные, тематические, орнаментальные).
- ✓ Стимулировать детей к творческому подходу по созданию самостоятельно придуманному образу, композиции, планируя занятия по замыслу (могут быть объединены одной темой).

№ занятия	Сроки	Тематика, содержание	Количество часов	Примечание
СЕНТЯБРЬ				
1	1 неделя	Конструирование		
2	2 неделя	«Цветы на клумбе»	1	Ч.1Пар. Стр.13
3	3 неделя	Конструирование		
4	4 неделя	«Автобус с цветными окошками»	1	Ч.1Пар. Стр.44
ОКТАБРЬ				
5	1 неделя	«Заяшкин огород»	1	Ч.1Пар. Стр.73

6	2 неделя	<i>Конструирование</i>		
7	3 неделя	«Лужи для веселых поросят»	1	<i>Ч.1Пар. Стр.101</i>
8	4 неделя	<i>Конструирование</i>		
НОЯБРЬ				
9	1 неделя	<i>Конструирование</i>		
10	2 неделя	«Поможем ёжику заготовить грибы»	1	<i>Ком. Стр.55</i>
11	3 неделя	«Полосатый коврик для кота»	1	<i>Лык. Стр.62</i>
12	4 неделя	<i>Конструирование</i>		
ДЕКАБРЬ				
13	1 неделя	<i>Конструирование</i>		
14	2 неделя	<i>Конструирование</i>		
15	3 неделя	«Зайчики на елке»	1	<i>Ч.2Пар. Стр.45</i>
ЯНВАРЬ				
16	1 неделя	«Вкусный торт»	1	<i>Ч.2Пар. с.56</i>
17	3 неделя	<i>Конструирование</i>		
18	4 недели	<i>Конструирование</i>		
ФЕВРАЛЬ				
19	1 неделя	«Полосатые зебры»	1	<i>Ч.2Пар. с.90</i>
20	2 неделя	«Рыбки сверкают и играют»	1	<i>Лык. с.134</i>
21	3 неделя	«Мышата моряки»	1	<i>Ч.2Пар. с.119</i>
22	4 неделя	<i>Конструирование</i>		
МАРТ				
23	1 неделя	«Коврик для куклы Маши»	1	<i>Каз. с.154</i>
24	2 неделя	<i>Конструирование</i>		
25	3 неделя	«Воробьи в лужах»	1	<i>Ч.3Пар. с.34</i>
26	1 неделя	«Вкусное мороженое»	1	<i>Ч.3Пар. с.47</i>
АПРЕЛЬ				
27	2 неделя	«Лубяная и ледяная»	1	<i>Ч.3Пар. с.58</i>
28	3 неделя	<i>Конструирование</i>		
29	4 неделя	<i>Конструирование</i>		
30	5 неделя	«Золотые пчелки»	1	<i>Ч.3Пар.с. 58</i>
МАЙ				
31	1 неделя	<i>Конструирование</i>		
32	2 неделя	«Весенний венок»	1	<i>Ч.3Пар.с. 110</i>
33	3 неделя	«Разноцветные шары»	1	<i>Ч.3Пар.с. 116</i>
34	4 неделя	<i>Конструирование</i>		

Лепка

Цель: Овладение детьми выразительными средствами ваяния, творчески отображая свои эмоциональные ощущения и впечатления от окружающей действительности.

Задачи:

- ✓ Знакомить с различными способами лепки.: скульптурный, конструктивный, комбинированный, рельефный, каркасный, модульный и др., которые позволяют детям осмысленно и точно передавать форму изображаемых объектов (бытовых предметов, игрушек, животных, людей, сказочных героев, транспортных средств, зданий, растений).

- ✓ Развивать творческую инициативу детей, побуждая передавать в лепке характер персонажа, его отличительные признаки, пропорции и взаимное размещение частей.
- ✓ Заинтересовать детей лепкой объёмных (будто настоящих) фигурок и простых композиций из глины, пластилина, солёного теста, снега.
- ✓ Показать взаимосвязь характера передачи несложных движений с получаемой формой, придающих образу динамичность и выразительность; акцентировать внимание на «движении» отдельных персонажей и взаимодействия в сюжете, что оказывает эффективное влияние на самостоятельное образное видение и обеспечивает детям свободу их проявлений.
- ✓ Показать способы соединения частей; поощрять стремление к более точному изображению (моделировать форму кончиками пальчиков, сглаживая места соединения деталей); упражнять в росписи вылепленных из глины игрушек.
- ✓ Поддерживать интерес к народному и декоративному искусству дымковская, богородская, филимоновская игрушка, семёновская или полхов-майдановская матрёшка).
- ✓ Создать условия для самостоятельного выбора приемов декорирования лепного образа (рельефные налесты, прорезание или процарапывание стеклой, отпечатки, кистевая роспись по мотивам народного декоративно-прикладного искусства или по собственному замыслу).

№ занятия	Сроки	Тематика, содержание	Количество во часов	Примечание
СЕНТЯБРЬ				
1	1 неделя	«Жуки на клумбе»	1	Л-16
2	2 неделя	«Ушастые пирамидки»	1	Ч.1 Пар. Стр.28
3	3 неделя	<i>Рисование</i>		
4	4 неделя	<i>Рисование</i>		
ОКТАБРЬ				
5	1 неделя	«Грядки с капусткой и морковкой»	1	Ч.1 Пар. Стр.68
6	2 неделя	<i>Рисование</i>		
7	3 неделя	«Веселые поросята»	1	Ч.1 Пар. Стр.100
8	4 неделя	<i>Рисование</i>		
НОЯБРЬ				
9	1 неделя	<i>Рисование</i>		
10	2 неделя	«Вот ежик – ни головы, ни ножек»	1	Ч.1 Пар. Стр.140
11	3 неделя	«Котенок спит на батарее»	1	Ч.1 Пар. Стр.156
12	4 неделя	<i>Рисование</i>		
ДЕКАБРЬ				
13	1 неделя	<i>Рисование</i>		
14	2 неделя	«Лисенок»	1	Ч.2 Пар. с.24
15	3 неделя	«Дед Мороз принес подарки»	1	Ч.2 Пар. с.64
ЯНВАРЬ				
16	1 неделя	<i>Рисование</i>		
17	2 неделя	<i>Рисование</i>		
18	3 неделя	«Нарядные снеговики»	1	Ч.2 Пар. с.65
ФЕВРАЛЬ				

19	1 неделя	<i>«Жираф заболел»</i>	1	<i>Ч.2Пар. с.92</i>
20	2 неделя	<i>Рисование</i>		
21	3 неделя	<i>«Вертолёт»</i>	1	<i>Ч.2Пар. с.116</i>
22	4 неделя	<i>Рисование</i>		
МАРТ				
23	1 неделя	<i>Рисование</i>		
24	2 неделя			
25	3 неделя	<i>«По реке плывёт кораблик»</i>	1	<i>Лык. с.128</i>
26	1 неделя	<i>Рисование</i>		
АПРЕЛЬ				
27	2 неделя	<i>Рисование</i>		
28	3 неделя	<i>«Воздушный шар»</i>	1	<i>Ч.3Пар с.69</i>
29	4 неделя	<i>Рисование</i>		
30	5 неделя	<i>«Муха-цокотуха»</i>		<i>Лык. с.142</i>
МАЙ				
31	1 неделя			
32	2 неделя	<i>«Цветы на лугу»</i>	1	<i>Ч.3Пар с.108</i>
33	3 неделя	<i>Рисование</i>		
34	4 неделя	<i>«Бабочки и стрекозы на полянке»</i>	1	<i>Ч.3Пар с.132</i>

Музыка по планам музыкального руководителя

Физическая культура по планам физкультурного руководителя

**Модель режима двигательной деятельности детей
в средней группе.**

Виды деятельности	Содержание деятельности
Утренний прием	Игры с движением и словом, индивидуальная работа по развитию движений. Пальчиковые игры. Длительность 5 минут.
Утренняя гимнастика	Длительность 8 минут. Количество ОРУ 5-6. Повторов - 5-6. Комплекс составляется на 2 недели. Дыхательные упражнения. Формы проведения: традиционная, игровая, сюжетная.
Динамическая пауза между НОД	Игры с движениями и словами. Длительность 10 минут.
Физминутки	На занятиях познавательного-речевого и художественно-эстетического цикла. Длительность 3 минуты.
Физкультурные занятия НОД	Три занятия в неделю. Длительность 20 минут. Количество основных ОРУ 5-6 (одно новое). Повторов 5-6. Дыхательные упражнения. Формы проведения: традиционные, игровые, сюжетные.
Физкультурные упражнения на прогулке	Индивидуальная работа с детьми. Длительность 9 минут. Ежедневно.
Подвижные игры на прогулке	Ежедневно. Длительность 50 минут. На утренней и вечерней прогулке.
Подвижные игры и физические упражнения в группе (после полдника)	Ежедневно. Длительность до 10 минут.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц. Длительность 20 минут.
Музыкальный досуг	1 раз в месяц. Длительность 20 минут.
Самостоятельная двигательная деятельность на прогулке (утро и вечер)	Ежедневно под руководством воспитателя. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
Гимнастика после сна	Ежедневно 20 минут. Ходьба по дорожке здоровья. Воздушные ванны. Дыхательные упражнения.

Приложение 4

Перечень реализуемых образовательных программ	Перечень реализуемых видов образовательной деятельности	Группа, в которой реализуются виды образовательной деятельности	Перечень оборудования по группам	Количество оборудования
<p>Примерная основная образовательная программа</p> <p>«Истоки» примерная образовательная программа дошкольного образования – 2014г.</p> <p>«Хочу стать дизайнером»</p>	<p>1.Физическое развитие</p>	<p>Средняя группа</p>	<p>Центр для развития движений (физкультурный).</p>	
			<p>Оборудование и материалы для ОРУ:</p>	
			<p>кегли</p>	<p>10 шт.</p>
			<p>шарики</p>	<p>20шт.</p>
			<p>Для метания левой и правой рукой:</p>	
			<p>маленькие массажные мячи</p>	<p>20шт.</p>
			<p>Дартс</p>	<p>2 шт.</p>
			<p>Оборудование для закаливания и босохождения:</p>	
			<p>дорожки для профилактики плоскостопия с пуговицами</p>	<p>1шт.</p>
			<p>Массажная дорожка</p>	<p>1 шт.</p>
			<p>канат</p>	<p>1шт</p>
			<p>Атрибуты для подвижных игр</p>	
			<p>«Хвостики»</p>	<p>5 шт</p>
			<p>мячи резиновые</p>	<p>5 шт.</p>
			<p>кегли с шарами</p>	<p>1 набор</p>
			<p>кольцеброс и кольца</p>	<p>2 набора</p>
			<p>обруч</p>	<p>1 шт</p>
			<p>Атрибуты для игр с правилами:</p>	
			<p><u>Зонтики</u></p>	<p>2 шт</p>
			<p><u>Шапочки животных:</u></p>	
			<p>кот</p>	<p>1шт</p>
			<p>лиса</p>	<p>1шт.</p>
			<p>волк</p>	<p>1шт.</p>
<p>собака</p>	<p>1шт.</p>			
<p>медведь</p>	<p>1шт</p>			
<p>Спортивное оборудование участка:</p>				
<p>ледянки</p>	<p>5шт.</p>			
<p>санки</p>	<p>1шт.</p>			
<p>лыжи</p>	<p>1 пара</p>			
<p>мячи</p>	<p>6шт.</p>			
<p>велосипед</p>	<p>1 шт.</p>			

		Наглядный и демонстрационный, дидактический материал:
		Картотека подвижных игр 1 комплект
		Подборка физкультминуток 1 компл.
		Подборка считалок 1 компл.
		Подборка комплексов дыхательной гимнастики. 1 компл.
		Альбом с рассказами детей о зимних видах спорта 1 компл.
		Папка с иллюстрациями «Спорт» 1 шт.
		Буклет «Виды спорта» 1 шт.
		Электронная картотека:
		Презентации на тему «Виды спорта». 1
		Мультфильмы о спорте. 5
		Наглядная информация для родителей:
		«Об истории Олимпийского движения» 1
		Папки: - Детские болезни и их профилактика (рекомендации и советы специалистов). 1
		- Первая помощь при несчастных случаях. 1
		- Гимнастика, лечебная физкультура 1
		Игровой центр.
		Атрибуты для сюжетно-ролевых игр:
		Кукольный уголок: кукольная мебель, 2 набора посуда, 3 набора детский таз 3 набора стиральная доска 1 шт. куклы мальчик и 1 шт. девочка 4 шт.
	2. Социально-коммуникативное развитие	

		<p>кукольная одежда, кроватьки скатерть утюги, и другое... «Дом» (с комплектом семьи) И другое...</p>	<p>комплект на каждую куклу 2 шт. 1 шт. 1шт. 1 шт.</p>
		<p><u>Атрибуты для игр</u> «Спасатели», «Полиция», «Пожарные», «Парикмахерская» «Больница», «Автомойка», «Магазин», «Город», «Заправочная станция» и др.</p>	
		<p>бинокль, руль, клавиатура фуражки, светофоры, жезл, дорога дорожные знаки пилотка, бескозырка, удочка разнообразные рыбки, Рюкзак И другое</p>	<p>1 шт. 2 шт. 1 шт. 1 шт. 2 шт. 2 шт. 1 шт. 1 набор 1 шт. 1 шт. 1 шт. 6 шт. 1шт.</p>
		<p><u>Дидактические материалы</u></p>	
		<p>Куклы мальчик и девочка: наборы одежды на все сезоны года и разные обстоятельства. Набор постельного белья для сюжетной игры с куклой (матрац, подушка, одеяло) Фрукты, овощи, продукты И другое</p>	<p>4 шт. 4компл. 2 комп. 1 компл. 3 набора</p>
		<p><u>Режиссерские игры.</u></p>	
		<p>Ящик замечательных вещей: бросовый материал и предметы – заместители...</p>	<p>1 комплект</p>

Мелкие игрушки: Воины разных эпох Домашние, дикие, морские животные, насекомые; Коллекция маленьких машин,	По 1 шт. По 1 набору набор
Предметы домашнего обихода	1 компл.
Семья	1 набор
Город (дерево)	1 набор
«Дом»: маленькая деревянная кукольная мебель. маленькая пластмассовая кукольная мебель. маленькая кукольная посуда набор кукол мальчиков и девочек набор деревянных кукол «семья»	1 шт. 1 компл. 1 компл. 1 набор 1 компл. 1 компл.
Настольные игры: «Сравни и подбери» «Одень куклу», «Мир эмоций» Персонажи, наделенные разной мимикой	1 1 1 набор картинок
Маркеры пространства.	
ширма диванчик детский Игровая мебель: кукольный уголок	2 шт. 1 шт. 1 компл.
Строительно-конструктивный центр.	
Наборы строительного материала для занятий	20 компл.
Крупный пластмассовый конструктор.	1 компл.
Мелкий деревянный строительный материал: Веселый городок Ферма	1 набор 1 набор

Транспорт	1 набор
Семья	1 набор
Конструктор «Лего» большой	1 набор
Конструктор «Лего» пластмассовый мелкий	1 набор.
Конструктор пластмассовый мелкий.	2 набора
Механический (пластмассовый).	конструктор
Мелкий пластмассовый строительный материал.	1 набор
Конструктор «Соты» пластмассовый мелкий.	1 набор
Конструктор «Соты» пластмассовый крупный	1 набор
Доски для работы с мозаикой	7 шт.
Мозаики разных видов	3 набора
Схемы для конструирования из строительного материала	3 набора
Дидактические и настольно-печатные игры: Лото Домино Чудо – дерево Домашние и дикие животные Пазлы, складные кубики шахматы шашки складные картинки Сложи картинку и другие	3 шт. 3 шт. 1 шт. По 2 набора 3 шт. 3 набора 1 шт. 1 шт. 3 набора 2 шт.
Настольно-печатные игры с правилами	по разным тематикам

Дополнительный мелкий игровой материал:	
фигурки животных, матрешки, машинки плоскостные машинки маленькие и другое	
Пробки, использованные фломастеры, бросовый материал.	
Оборудование участка: Постройки -	
песочница,	1 шт.
стол со скамеечками	1 шт.
скамеечки	4 шт.
мотоцикл	1 шт.
домик	1 шт.
<u>Выносной материал:</u> лопатки и совочки для игры со снегом и песком, формочки ведерки машины и др.	
Центр семьи.	
Семейный альбом с фотографиями детей и родителей по разным темам	1 шт.
Групповой альбом с фотографиями детей	1 шт.
Фоторассказы детей по темам	1 шт.
Уголок дежурных	
салфетки на стол	
салфетницы	6 шт.
фартуки	4 шт.
Компьютерные технологии.	
Набор дидактических игр развивающего характера (в форме презентаций)	По темам
Подборка видеofilмов - Разное	

		Презентации познавательного характера.	Диски и презентации	
3. Познавательное развитие	Книги и иллюстрации в электронном виде			
	Аудиоэнциклопедии.			
	мультфильмы и видео-фильмы для ознакомления с окружающим миром, по литературным произведениям.	Диски и презентации		
	Макеты для познавательного развития.	подборка		
	Блок «Моя Родина»:			
	Карты: Вологодской области, карта Вологды, глобус.	1 шт. 1 шт. 1 шт.		
	Символика: флаг России, герб, гимн, портрет президента России	2 шт. 1 шт. 1 шт. 1 шт.		
	Демонстрационный материал: «Моя страна», «Народы разных национальностей», «Москва – столица нашей Родины» И другие.			
	Энциклопедии: «Моя Родина», «Первая книга о России», «Я живу в России» И другие			
	Презентации по теме: «Моя страна», «Столица нашей Родины – Москва», «Народы нашей страны», «Города России», «Моя малая Родина» и т.д.	1 шт. 1 шт. 1 шт.		
	Подборка материалов о Вологде и			

		Вологодском крае:	
		фотографии с видами и достопримечательностями г. Вологды	1 комплект
		фотографии с видами и достопримечательностями г. Вологды сувениры, значки, сувениры, значки, настольно-демонстрационный материал «Вологодские кружева», «Продукция Вологодского края» буклеты, открытки, книги о Вологде и Вологодском крае.	Альбомы Коллекции
		Книги о Вологде и Вологодском крае. Книги вологодских авторов.	
		Дидактический материал «Моя Вологда»	1 игра
		Электронный фотоальбом: «Путешествие по родному городу»	подборка
		Презентации «Великий Устюг – Родина Деда Мороза», «Чудеса земли Вологодской»	подборка
		Блок «День победы»	
		Демонстрационный материал, книги о Великой Отечественной Войне	подборка
		Презентации: «День Победы», «Памятники Великой Отечественной Войны в Вологде», «Памятники и	1

		обелиски ВОВ в городах – героях», «Мамаев курган», «Салют», «Дневник блокадной девочки» и др.	
		Видеохроника военных лет «Парад»	подборка
		мультфильмы «Солдатская лампа», «Легенда о старом маяке», «Солдатская сказка» и другие	подборка
		видеоролики песен времен ВОВ	подборка
		Блок «Моя армия»	2
		Демонстрационный материал «Рода войск»	
		Видеofilm «Один день из жизни солдата»	подборка
		Презентации: «Виды и рода войск», «Парад на Красной площади» «Защитники Отечества» «23 февраля» и др.	подборка
		Дидактический материал по ознакомлению детей с окружающей действительностью.	подборка
		Дидактический материал:	
		«Времена года», «Птицы», «Животные», «Деревья», «Комнатные растения» «Транспорт» и т.п.,	наборы
		настольные игры «Играем и изучаем», настольные игры «Двойняшки» и другие.	

		<p>Познавательные книги и энциклопедии о растительном и животном мире, о природе и погоде, о космосе, серия книг «Школа семи гномов» и другие.</p>								
		<table border="1"> <tr> <td>Книги русских и зарубежных писателей и поэтов о животных и растениях, об окружающем мире в печатном и электронном виде.</td> <td>Книги Плакат игры</td> </tr> </table>	Книги русских и зарубежных писателей и поэтов о животных и растениях, об окружающем мире в печатном и электронном виде.	Книги Плакат игры						
Книги русских и зарубежных писателей и поэтов о животных и растениях, об окружающем мире в печатном и электронном виде.	Книги Плакат игры									
		<table border="1"> <tr> <td>Презентации и познавательные фильмы в папках по тематике: «Времена года», «Календарь природы», «Моя Родина», «Мой детский сад», «Вологда», «Крайний север», «Жаркие страны», «Дикая природа России», «Горы», «Подводный мир», «Космос», «Транспорт», «Явления природы», «Народная кукла» и т.п.</td> <td>подборки</td> </tr> </table>	Презентации и познавательные фильмы в папках по тематике: «Времена года», «Календарь природы», «Моя Родина», «Мой детский сад», «Вологда», «Крайний север», «Жаркие страны», «Дикая природа России», «Горы», «Подводный мир», «Космос», «Транспорт», «Явления природы», «Народная кукла» и т.п.	подборки						
Презентации и познавательные фильмы в папках по тематике: «Времена года», «Календарь природы», «Моя Родина», «Мой детский сад», «Вологда», «Крайний север», «Жаркие страны», «Дикая природа России», «Горы», «Подводный мир», «Космос», «Транспорт», «Явления природы», «Народная кукла» и т.п.	подборки									
		<table border="1"> <tr> <td>Электронная и печатная подборка материалов на тему:</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="2">нравственность, доброта, здоровье, гигиена, ОБЖ и т.д.</td> </tr> <tr> <td colspan="2">Подборка материалов по ОБЖ:</td> </tr> <tr> <td>плакат «Правила дорожного движения», демонстрационный материал «Дорожные знаки», «Чтобы не было пожара»,</td> <td>подборки</td> </tr> </table>	Электронная и печатная подборка материалов на тему:		нравственность, доброта, здоровье, гигиена, ОБЖ и т.д.		Подборка материалов по ОБЖ:		плакат «Правила дорожного движения», демонстрационный материал «Дорожные знаки», «Чтобы не было пожара»,	подборки
Электронная и печатная подборка материалов на тему:										
нравственность, доброта, здоровье, гигиена, ОБЖ и т.д.										
Подборка материалов по ОБЖ:										
плакат «Правила дорожного движения», демонстрационный материал «Дорожные знаки», «Чтобы не было пожара»,	подборки									

		«Уроки безопасности» и другие.	
		Консультации для родителей о ПДД, о поведении детей у воды, о предупреждении пожаров.	подборка
		Настольно-печатный материал «Наша улица»	
		Книги «Азбука безопасности», «Пожарная безопасность», «Ты и дорога», «Путешествие на зеленый свет» и другие, раскраски, загадки, стихи по ПДД.	подборки
		Презентации: «Один дома», «Одни на улице», «Юные пожарные», «Огонь друг и враг», «Безопасность на дороге», «Опасные предметы» «ОБЖ – домашние опасности», «ПДД для малышей» Серия мультфильмов «Безопасность на дороге» и др.	подборка
		Настольные игры: «В городе», «На прогулке», «Все профессии важны», «Как избежать неприятностей» «Дорожные знаки» «Соответствия: дорожные знаки» «Умный светофор» «Машины и пешеходы» и др.	
		макет «Город дорожных знаков»,	подборка
		Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Полицейские», «Спасатели»,	

		«Скорая помощь», «Пожарные».	
		Центр природы и науки.	
		Макеты для научных исследований и экспериментов	
		Материалы и пособия для исследовательской деятельности: Микроскоп, пробирки, колбы; лупы, мерные емкости, одноразовые ложки, трубочки	1 5 2 20 20 20
		Природный материал: камни, плоды разных деревьев, шишки, желуди, Колосья ржи и овса, семена разных растений, ракушки, мох, листья, морские камушки, мор. звезды, мрамор, гранит скорлупа грецкого ореха и т.д.	
		<u>Дидактический материал:</u> Камни Природные ископаемые шерсть образцы денег, разные виды бумаги разные виды тканей металлические предметы муляжи фруктов, муляжи овощей,	
		куклы изо льна, берестяные изделия, деревянные предметы, изделия изо льна	В достаточном количестве
		Оборудование для	

		экскурсий по экологической тропе и сбора природного материала: Схема-маршрут сумки, простые карандаши, блокноты	
		Оборудование для экспериментирования с водой и песком: ситечки, сочки ведерки, грабельки, лопатки, формочки, мерные стаканчики, вертушки, ложечки	В достаточном количестве
		Макеты для экологии и исследований в природе.	
		<u>Материалы и пособия:</u> Комнатные цветы: замиакулкас, спатифиллум, фиалка и другие; искусственные растения (для сравнения)	
		Картотека комнатных растений.	2 набора
		Огород на окне	По сезону
		<u>Природный материал:</u> плоды разных деревьев, шишки, желуди, Колосья ржи и овса, семена разных растений, ракушки, мох, листья, морские камушки, мор. звёзды, мрамор, гранит скорлупа грецкого ореха и т.д.	
		<u>Инвентарь для труда в уголке природы в группе и на участке:</u> Грабли Лопатки Метлы Щетки Салфетки	1

		<p>Лейки Палочки для рыхления, Опрыскиватель Ведро Емкости для воды Тазы Таз для мытья игрушек Губки, тряпочки</p>	
		Календарь природы.	
		<p><u>Приложения:</u> Плакат «Времена года» «Лес» «На поляне!» «Водоём», «Времена года», «Дни недели», «Части суток», «Этажи леса»</p>	коллекция природного материала
		Энциклопедии о растениях, животных, природе родного края.	
		Книги В. Бианки, Е. Чарушина, М. Пришвина, Н. Сладкова и других авторов о природе и жизни животных.	подборка
		Книги-раскраски	
		<p>Дидактические игры: «Чудесная коробка» «От какого дерева лист?», «Береги живое» «Погода» «Природные и погодные явления» «Космос» и другие</p>	подборка
		гербарий, открытки с комнатными растениями, цветами.	подборка
		<p><u>Презентации на тему:</u> зимующие птицы, перелетные птицы, животные жарких стран,</p>	подборка

		животные саванны, животные севера, растительный мир крайнего севера, тайга, пустыни и полупустыни, горы, моря и океаны, воздух, ветер, снег и лед, вода нам добрый друг и т.д.	
		Настольно-печатные игры из серии «Двойняшки», «Парочки», «Где, чей дом» «Чьи детеныши», «Птицы», «Кто, что ест?», «Чья мама?» и др.	
		Настольно-печатный материал, настольные игры, картинки, книги о животных и растениях Вологодского края.	Подборка книги
		Энциклопедия «Дарвинский заповедник».	подборка по тематике на разный возраст от 4 лет до 7
		Математический центр.	
		Магнитная доска магнитный мольберт магнитный счетный математический набор магнитные цифры и буквы, магнитные геометрические фигуры и др.	1 шт. 1 шт. 1 шт. набор
		Дидактический демонстрационный материал:	
		<u>Демонстрационный материал:</u> набор цифр и чисел от 0 до 20; геометрические	Наборы

		<p>фигуры: круг, квадрат, овал, треугольник, ромб, прямоугольник, трапеция разные по цвету и величине; полоски разные по цвету для сравнения по ширине, по длине; машины плоские часы механические, часы песочные, дидактические «Части суток», «Дни недели» «Календарь» Таблица «Состав числа» «Числовые домики»</p>	
		<p><u>Раздаточный</u> материал на каждого ребенка: матрешки мелкие плоскостные игрушки: уточки ёлочки кружочки матрешки линейки, счетные палочки, набор геометрических фигур (мал) набор геометрических фигур (средн) числовые карточки от 0 до 10, цифры от 0 до 9, счетные карточки с двумя полосками, счетный материал; полоски разные по длине двух цветов; полоски разные по ширине двух цветов; медиаторы подборка заданий на</p>	<p>наборы</p>

		закрепление навыков счета, ориентировки на листе бумаги.	
		Книги для индивидуальной работы (практическое приложение).	
		Дидактический материал: «Счет на ощупь» карточки «Счет на ощупь» мешочки Предметы для счета (пуговицы, деревянные шары, пластмассовые геометрические фигуры, ракушки и др.)	подборка
		Пособия для игр «Весёлая математика», «Кто быстрее по порядку», «Найди свое число (цифру)», «Числовые домики» и числа.	наборы
		Дидактические игры: «Геометрические формы», «Логика для малышей», «Посчитай-ка» «Сравни по величине», «Составь фигуру», «Геометрическое лото». «Числовые домики» «Цветная математика» «Сколько не хватает» «Цифры»	подборка
		Блоки Дьенеша	наборы
		Палочки Кюизенера для работы в паре.	
		Дидактические	подборка

		<p>пособия: «Страна палочек и блоков», «На золотом крыльце», «Давайте вместе поиграем», «Как работать с палочками Кюизенера».</p>	
		Игры на развитие памяти, внимания, мышления.	
		<p>«Игры Воскобовича», «Танграм», «Кубики для всех», «Логические кубики», «Составь узор», «Соты» «Цветик – семицветик» «Планшет»</p>	подборка
		<p>Картотека игр: состав числа в стихах, считалки, физкультминутки, пальчиковые игры.</p>	подборка
		<p>Игры на сенсомоторное развитие детей: «Собери бусы» (крупные бусины и мелкие бусинки), шнуровки, волчки, коврик с пуговицами.</p>	подборка
		<p>разные виды мозаики: пластмассовая, мозаика «Паучки» и т.п.</p>	подборка
		<p>презентации с заданиями на ФЭМП, развитие внимания, памяти, мышления.</p>	подборка
		Макеты для речевого развития.	
		<p>Предметные и сюжетные картинки. Сюжетные картинки</p>	подборка

		для обучения рассказыванию. Картинки и иллюстрации по временам года, частям суток и др.	
		Книги-раскраски с заданиями: посуда, обувь, игрушки.	подборка
		Книги: К. Чуковского, С.Я. Маршака, С. Михалкова, Н. Носова, А. Барто, С. Козлова и других авторов.	подборка
		Произведения устного народного творчества: песенки-потешки, заклички, сказки и т.д.	
		Загадки об овощах и фруктах.	подборка
		Пособия для артикуляционной гимнастики	подборка
		Чистоговорки и игры на развитие артикуляционного аппарата детей.	подборка
		пальчиковые игры, логоритмические упражнения	подборка
		Пособия на развитие правильного речевого дыхания: Бабочки, султанчики, пушинки, др	На каждого
	4. Речевое развитие	Тактильные ладошки, разные на ощупь.	
		Дидактические игры, настольно печатные: «Антонимы», «Синонимы», «Употребление предлогов», «Логопедическое лото», «Веселые дорожки», «Лото	картотека

		<p>«Сказки детям», «Речевое лото: мебель, растения, дом», «Овощи и фрукты», «Домашние животные и их детёныши», «Отвечай быстро», «Что лишнее?», «Свет, звук, вода», «Мы близнецы», «Что к чему», «Транспорт» «Загадки».</p>	
		<p>Игры на развитие внимания и памяти: «Волшебные дощечки», Игровые упражнения: «Чего не стало», «Найди такой же», «Что изменилось?» и другие.</p>	подборка
		<p>Обучающее пособие для дошкольников «Логопедическое лото» «Предметы из сюжетов» «Подбери по смыслу» «Назови одним словом» «Развиваем речь» и др.</p>	картотека
		<p>Презентации: «Поэты об осени», «Осень в лесу», «Г.Х. Андерсен», «Азбука в загадках», «Что делают дети», «Предлоги», «Расскажи мне сказку» и др.</p>	подборка
		<p>Сборник совместных рассказов детей с родителями «Сочиняем всей</p>	подборка

		семьей»	
		Литературный центр.	
		Портреты детских поэтов и писателей, Портреты вологодских авторов детских книг.	подборка по темам
		Библиотека детских книг.	Альбом
		Русские народные сказки по возрасту	
		Авторские сказки М. Зощенко, Д. Хармса, К. Чуковского, Ш. Перро и др.	подборка
		Книги Ушинского, Л. Толстого, С. Маршака, С. Михалкова, В. Бианки, М. Пришвина, Н. Носова, Е. Благиной, А. Барто, И. Токмаковой и других авторов	
		Подборка книг вологодских поэтов и писателей Н. Рубцова, Т. Петуховой, Г. Сазонова, К. Большаковой и др.	
		Иллюстрированные сборники сказок, Книжки – малышки.	подборка
		Комплект открыток к сказкам Серия сюжетных картинок по русским народным сказкам, Картотека загадок. Подборка картинок, иллюстраций к сказкам, потешкам.	подборки

		<p>Диафильмы, мультфильмы, аудиосказки. Произведения детских авторов в электронном виде.</p>	<p>подборка в библиотеке</p>
		<p>Центр музыкального развития.</p>	
		<p>Музыкальное воспитание</p>	
		<p>Портреты детских композиторов.</p>	
		<p>Дидактическое пособие: «Музыкальные инструменты», «Музыкальные ступеньки». «Музыка и песни. Учим вместе»</p>	
		<p>Картотека народных и пальчиковых игр, Народных игр Вологодской области.</p>	
		<p>Музыкально-дидактические игры: «Музыкальное лото», «Угадай-ка», «Считалка», «Найди инструмент», «Определи по ритму», «Солнышко и дождик» и др.</p>	<p>подборка</p>
		<p>Озвученные музыкальные инструменты: гармонь, скрипка бубен, гитара погремушки, металлофон, разнообразные шумовые инструменты, кастаньеты, маракасы и др.</p>	
		<p>Не озвученные инструменты: гармонь, микрофоны.</p>	
		<p>Музыкальные</p>	

5.Художественно-эстетическое развитие	презентации: «Новый год» «Рождественская ночь» «Масленица» «Моя армия» «Пасха» «Зима» «День победы» «Деревянные инструменты» и другие.	
	Аудиозаписи народных сказок, детских песен, музыкальных игр, танцев.	
	Центр театрализованной деятельности.	
	Настольный плоскостной театр, пальчиковый театр, теневой театр, настольный деревянный театр кукольный театр «би-ба-бо», магнитный театр, перчаточный театр, игрушки для обыгрывания и др.	подборка
	Шапочки зверей и птиц, элементы костюмов для драматизации, маски.	подборка
	Иллюстрированные презентации с видами театров г. Вологды «ГЮЗ», «Теремок», Вологодская областная филармония, Драматический театр.	подборка
	Уголок «Ряженья»	подборка
	Костюмы, украшения – бусы, пояски, браслеты, шапочки, шарфики, сумочки.	
	Атрибуты для	

		театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов: солдат, моряк, повар, врач и т.д.).	
		Центр ИЗО – деятельности.	
		Полочка с произведениями искусства:	
		Изделия вологодских промыслов, Глиняные игрушки, хохлома, дымковская и городецкая игрушка Выставка кукол. Матрёшка, Резные фигурки из дерева, глины и др.	
		Наглядное пособие:	
		Дидактический материал (народно-прикладное искусство, роспись), «Каргополь» «Дымковская игрушка», «Гжель», «Хохлома». Альбомы: «Хохлома» «Богородская игрушка» Книги: «Оригами», «Песенка цветных карандашей», «Азбука русской живописи» «Сказка о лесном художнике. Шишкин» «Суриков» Дид. Материал для развития творчества: «Пластилиновый остров» (Лык.) «Уроки творчества» И другое.	
		Образцы элементов	подборка

		узоров, орнаментов, силуэтные трафареты предметов народно-прикладного искусства	
		Дидактическое пособие «Дошкольникам об искусстве» Т.Н. Дроновой. (для средней и старшей гр.) Энциклопедия «Азбука русской живописи» (портреты художников, репродукции картин) и др.	
		Альбомы для рассматривания: «Филимоновские свистульки», «Гульская игрушка», «Жостовский букет», «Лубочные картинки», «Северные узоры», «Мезенская роспись» «Вологодские узоры» Альбом «Родные просторы» (картины художников о временах года) Подбор картинок «Хохлома»	
		Настольная игра на ассоциации «Цветы» Настольно-печатная игра «Русские узоры». Трафареты на разные темы - обведи по контуру и нарисуй	
		Материалы для рисования в нетрадиционной технике:	в достаточном количестве
		ватные палочки, губки, тампоны, штампики разного вида, щетки, трубочки, свечки,	

		зубочистки; уголь и др.	
		Трафареты - разного размера и формы.	
		Раскраски -«Я рисую натюрморт» «.....цветы и пейзажи», «..... животных»; Раскраски по темам: ягоды, овощи, фрукты, домашние животные дикие животные, обитатели моря, аквариума и другие. Раскраски различной тематики для свободного творчества детей и др.	В достаточном количестве
		Портреты Вологодских художников.	
		Буклеты с репродукциями картин.	подборка
		Презентации: «Русские промыслы», «Цветы», «Осень в лесу», «Русская кукла», «Разноцветные льдинки», «Нежнее утреннего иней», «Друзья – притворяшки»	подборка
		Дидактические игры- презентации на развитие восприятия «Чей образ», «Силуэт животного», «Найди по контуру».	подборка
		Материалы для занятий по ИЗО:	
		Краски гуашь, акварель Кисти для рисования №1, №3, №5, №12,	В достаточном количестве

		<p>клеевые кисти, Клеенка, ножницы, клей-карандаш, клей ПВА. Стаканчики – непроливайки, палитра, салфетки пластилин, доски для лепки, стеки, глина. Карандаши простые, цветные, фломастеры, восковые мелки, уголь Разного формата бумага, цветная бумага, рулон обоев, картон</p>	
		Оборудование для самостоятельного творчества детей на прогулке.	
		<p>уголок ИЗО: бумага, раскраски, карандаши, восковые мелки, мелки для асфальта, пластилин, доски для лепки, стеки, палочки для рисования на песке, разнообразный природный и бросовый материал для детского творчества.</p>	в достаточном кол-ве